اصدر صلحب السمو الملكي الامع فهد بن عبدالعزيز تطيمات لمعالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الشيخ محمد ابا الخيل بالعمل على تنفيذ توصيات اللجنة المركزية للحج التي يتراسها سمو الاميرماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ونلك بتأمين المبالغ المائية اللازمة لمشروع تحلية المياء المائحة بمنطقة الشعيبة السلطلية ومكة المكرمة والطائف وابلاغ وزارة الزراعة والمياه بالمدء في تنفيذ مشروع التحلية واعطائه الاولوية . وقد جاء ذلك في اطار اهتمام سموه الكريم بتأمين المياه بالعاصمة المقدسة ومشاعر الحج وتأكيد سموه لجميع ما الثفنته لجنة الحج المركزية من توصيات بهذا الشَّأن بعد تأييدها واقرارها

غبر مخصص للبيع جربيدة سياسية يوميت

• فــــــالداخــــــال •

كاد منتخب المملكة أن يحقق نقطتي مباراته مع العراق لولا عامل اللياقة والانكماش الدفاعي مما ساعد الفريق الثاني على

● العدد ٥٧٧٧ الحَميس ٣٠ جمادى الأولى ١٤٠٢هـ الموافق ٢٠ مارس ١٩٨٢ م ● السنة الثالثة والعشرون ● (٢٠ صفحة) الثمن (١ ريال)

في اطار تحرك مغربي واسع النطاق:

جَلالة الملك يتسلم رسالة عاهل المغرب ويتجقع بريد يس الوف دالفصّا التي المغرب

● واس (الرياض) استقبل جلالة الملك خلاد بن عبدالعزيز المفدى في الساعة الحادية عشر والربع قبل ظهر مس بمكتب جلالته بالديوان الملكي بللعذر معالي السيد محمد بوستة وزير خارجية المغرب يرافقه معالي السيد محمد بن سوده مستثمار جلالة ملك المغرب ٠٠ وقد سلم السيد بوسنة لجلالة الملك المفدى رسالة خطية من جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب - - وقد حضر المقابلة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاح والطيران

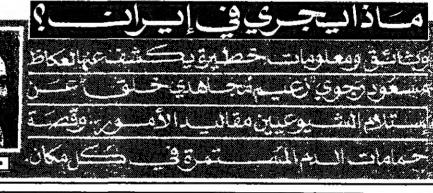
وهماهب السعو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية • وكانز جلالته ند السنقبل في الساعة العاشرة وضعمة واربعين دقيقة من مسباح المس بمكتب جلالته بالديوان الملكي بالمعذر الوفد القضائى للغربي برئاسة السيد الصديق السائح رئيس المجلس الاعل النكلف بوزارة العدل رحضر المقابلة هماهب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ومماهب السمو لللكي

الأمير سلطان بن عبدالعزيز سعود الفيصل يجتمع مع بوستة وقد أجتمع سمو الأمير سعود الغيصل ظهر أمس مع السيد محمد بوستة وحضر الاجتماع

لسيد محمد بن سوده مستشار جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب وجرى خلال الاجتماع بحث القضايا العربية الاسلامية والفضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك بالاضافة الى العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين ٠ وقد صرح السيد محمد يوسثة غقب الاجتماع أنه بحث مع سعو الأمير سعود الفيصل القضايا

العربية بصغة عامة وتهيئة الأجواء لاتعقاد مؤتمر القمة العربي القادم ٠٠ كما تناول البحث عددا من القضايا الاسلامية بالاضافة إلى العلاقات الثنائية بين للبلدين في مختلف المجالات • • ونكر السيد بوسنة بانه اطلع سمو الأمير سعود الغيصل على التطورات الأخيرة داخل منظمة الوحدة الأفريقية حول تضية الصحراء الغربية واعلن ان بالاده ستبدأ اعتبارا من اليوم تحركا أي كافة العواصم الافريقية لشرح وجهة النظر المغربية ازاء التطورات الاخيرة في المسحراء الغربية وقال أن بلاده قد دعت إلى عقد مؤتمر قمة طارىء لنظمة الوحدة الإقريقية وطلبت من رئيس المنظمة الجزاء مشاورات لعقد هذا المؤتمر • • هتى تخرج المنظمة من الموقف الذي تسبب قيه الأمين العام لمنظمة الوحدة الافريقية بلقحام البوليساريو في المنظمة الاقريقية خلافا لبنود ميثاق المنظعة ولقرارات الروساء السليقة

Control of the second s





مركشيخ/عبرللمعوض بن لادن سشمال بدحرة القديمة مباشرة الومة رم (/ ۵/۲۸)

● المسلمات من مد 4 به محمر مرميع

• الأسعار من ٢٥ إلى ٣٥ ألف رطال

ممية العارة والهندسة بمكر الكومة

مادر بالانصال بمكانتنا:

جدة، الكِفِهُ ثابع خالدين الوليدت ١٥٣٤٨٣٩

مَعْتِلَكُمْ. ثَاجَ بِسَينَ مَرَزَكُنا وَلَكُنْ لِتَجَاءِى لِوورِلثَانَى

شقرى مقابل موليون هراولتا فرية بشاملة تدري وواوه

والمتكم مكبخاص فيجره لتبكم لموقع مل لطبيعة

يه 4 الف ريال فقط تمثلك قطعة أرض والباقي على 🗸 ستهـرًا ..

• مُوفتع مُمتاذ .

• الماء متوفع يغزارة .

 كهرماء الضغط العالى قرب الموقع . ● الشوارع مسفلتي.

• القطع على شارعين او شارت.

العلاقات العيية الافيقية تتصدر فياحثات للليك ورب ليسسيراليون بيوم الأحد

> عبدالكريم يعقوب ـ جدة : يندا فخامة رئيس جمهورية سيراليون الدكتور سيلكا ستيفنس زيارة رسمية للمملكة يوم الاحد القادم حيث سيتوجه الى الرياض على رأس وفد رسمي يضم أريعة وزراء وسيكون في مقدمة مستقبليه جلالة المك خالد بن عبدالعزيز المفدى وسيصل الرئيس سيتفنس مساء السبت القادم الىجده في بداية زيارته للمملكة وفي تصريح خاص له ، عكاظ ، وصف سقير سيراليون لدى الملكة الحاج سليمان بابا تعبو زيارة الرئيس القادمة

> > السيراليونيين يدرسون في جامعات المملكة

واشاد باهتمام الملكة بشئون السلمين في

سيراليون ، الى جانب دعم للملكة

لشاريع التنمية في بلاده وسيجسري

المسئولون المرافقون للسرئيس سيتغنس

خلال الزيارة مباحثات مع المستولين في

والوزراء الاربعة المرافقون لفخامته

هم وزير الخارجية السيد عبدالله عثمان

كونتى ، ووزير التنمية الاقتصادية

والتخطيط الدكتور ساما بانيا ووزيسر

التعليم السيد عبدالكريم كروما ووزير

التجارة والصناعة السيد ابراهيم

ابو رزق يصل الرياض غدا

ويتحدث لمؤتمر المستثمريت

العرب

ليوناردليهان ــ مكتب عكاظ بواشنطن :

يصل السيد جيس ابو رزق عضو

مجلس الشيوخ الامريكي السابق ورئيس

اللجنة العربية الامريكية لناهضة التعبيز

العنصرى الى الرياض غدا في مستهل

زيارة للمملكة تستغرق تسعة أيام

مندوق التنمية السعودي ·

للمملكة بانها زيارة صداقة وعمل لدعم العلاقات الثنائية بين البلدين وبحث التعاون العربي الاقريقي واستعسراض الاوضاع الراهنة على السلحة العربية والافريقية والدولية • ووصف سعادته العلاقات السعودية .. السيراليونية بانها علاقات مثينة قائمة على أسس راسخة من الصداقة والتعاون وقال ان عددا كبيرا من الطلاب

الجيال المحيطة بلبنان

قامست القسوات الاسرائيليسة امس بتكثيف دورياتها الجوية والبحرية لرصد تحركات القوات اللبنائية الفلسطينية الشتركة بينما انتشرت القوات البرية الاسرائيلية على الجبال المطلة على المواقع اللبنانية الفلسطينية

امين عام إتحاد الجمعيات الاسلامية بامريكا وكتدا يشيد بسياسة الملكة

عبدالله حسنين (مكة) لاتحاد الجمعيات الاسلامية بالولايسات المتحدة وكندا بالسياسة الحكيمة التى تنتهجها الملكة في مختلف المستويات وفي كل المحاقل الدولية •

واس (بیوت):

اشاد المهندس نهاد حامد الأمين ألعام

واكد المهندس حامد في تصريح ادلى به و لعكاظ ، بمساندة الاتصاد للقضية الفلسطينية وقال ان الاتحاد يؤيد مطالب العراق الشرعية وحقوقه في مياهه وارضه وأشار الى أن الاتحاد يدعم كل جهد مخلص لانهاء النزاع بين العراق وايرأن حقنا لدماء السلمين وتوفيرا لطاقة الأمة الاسلامية لتوجيهها نحسو العسدو

القوات الاسرائيلية تنتشرعلي

الاسرائيلية المشبوهة ● وأس (بهوت) :
 انتقدت منظمة التصرير الفلسطينية بشدة الاتصالات الدورية بين النظمام الايراني والكيان الصهيوني والتي تتم

عن طريق لقساءات بسين العسكريسين الايرانيين وضباط اسرائيليين في روما ونكرت أتباء مسطية في بيروت أمس ان مسئولا بارزا في النطقة غام بتسليم رسالة بهذا الصدد الي السفارة الايرانية وقالت أن هناك أتجاها لطرح مسألة

TO THE PARTY OF THE PARTY OF THE

منظمة التحرير تحتج على

الاتصالات الايرانيسة

الاتصالات الايرانيسة الاسرائيليسة علي بساط للبحث بسين منظمسة التمريس الفلسطينية من جهة والدول العربية من جهة اخرى لكشف الحقائق السياسية الخطيرة الثسى تنطسوى طيهسا هذه الإتمالات •

البنتاجون

٤٠ طائرة اف ١٦ لمصر وكالات الانباء (واشنطن ـــ القاهرة):

طلبت وزارة الدفاع الامريكيـة من الكونجرس الليلة قبل الماضية بصورة رسمية الموافقة على بيع معدات مختلفة الى مصر تبلغ فيعتها بليوني دولار • ونكر راديو صوت امريكا الذي اذاع النيا أن هذه الصفقة تتضمن ٤٠ طائرة

CONTRACTOR CONTRACTOR

من طراز اف ۱٦ و ۲۲۰ دیایة من طراز





القامى عبدالستار

تحديد اقامة عبدالستار والشئون السياسية : ونكرت امس الاذاعة الهندية ان القاض وقع خلال المد ٢٤ ساعة الماضية انقلابان تمدث اية اعمال عنف او صدامات مسلحة بيتما عبدالستار الذي حددت اقامته بيدو لنه بواقق عسكريان في اسبا وامريكا اللاتينية الاول اطاح خلت الشوارع من المارة وسيطر المسكريون ضمنا على ما قام به العسكريون · بسلطة القاضي عبدالستار فيبتجلاديش والثاني بصورة كاملة على الموقف . وفي وأشنطن اصدرت وزارة الخارجية اطاح بالجنرال روميو لوكاس جارسيا الذي فشل (تفاصيل كاملة ص ٥)

> واعربت عن املها في عودة البلاد الى الحكم النستوري في اقرب وقت ممكن ٠ فرض الاحكام للعرفية وحل البرلان وقرر تعيين سلطان مجمود قائد سلاح الطيران والادميرال

> لللاحة الجوية لدة ثلاثة ايام كما اغلقست الدارس وظدوائر المكومية وتطعت الاتصالات

وفي جواتيمالا وفي جواتيمالا اعلن الجنرال افريم مونت وقف العمل بالدستور وقرر طرد الرئيس المظوع روميو لوكاس جارسيا خارج البلاد ٠٠ ودعاً

وانهما يحافظمان على كافية الاتفاقيسات والالتزامات قتي تربطهما بالعالم الخارجسي

وقالا أن الاتقلابين قد قاما بهدف محارية

جاء نلك في تصريح لبيريز امس في اعقاب

وكان راديو اسرائيل قد نكر ان المكومة الاستقالة وابدها ٦ وزراه ٠

الغربية ٠٠ ومن ثم لاينبغي ان تستقيل

 وكالات الأنباء (تل ابيب مباديء ولابرامج وانها يجب أن تقدم استقالتها فوراء

للاقتراح

عقدت اجتماعا طارنًا في وقت متأخر الليلة

اما سيمحا ايرليخ نائب رئيس الوزراء

حكم أسرائيل بدون اغلبية ومن الأقضل ان تقدم الحكومة استقالتها !! ونكرت المصادر ان الأحزاب الدينية حذرت بيجن من انها ستنضم الى الجبهة

العمالية في جالة استقالته كعا انها ستعارض أجراه انتخابات جديدة وكان الاقتراح بحجب الثقة من حكومة بيجن قد اتخذ بسبب سياسته القمعية في الأرض المثلة •

وأشارت الاذاعة الاسرائيلية الى ان القلنون الاسرائيلي لايلزم بيجن بتقديم استقالته في حال تعادل الاصواد عند الاقتراع بحجب الثقة عن الحكومة •

وكان لتصويت حزب (تحيا) الذي يمثلك أربعة مقاعد في الكنيست اثر كبير في عدم استطاعة حكومة بيجن هزيمة الإقتراح

الحكومي يقضي بتقديم موعد الانتخابات البرلمانية بحيث تجرى في موعد قريب هو شهر نوفمبر المقبل في حالة وجود مصاعب امام امكانية استخدام الحكومة بسبب تعادل الأصوات في الكنيست .

الفايزية لعنيزية الماد والمة المطا والسالة الاجدية ملائلغه مطا*د* الملك

الاسرائيلي قائم على اسس ديمقراطية

بيجين : كتب المحرر السياسي يقول :

مناورة جديدة ٠٠ تقوم بتنفيذ مراحلها الآن السلطة الحاكمة في اسرائيل ٠٠ لتعطى الإنطباع بأن النظام

عن هذا الموضوع المتصل بما تردد عن استقالة مناحيم

المؤسسة العسكرية الحاكمة في اسرائيل تجيد اللعبة الاعلامية في التأثير على الراي العام

والمحافل الغربية . فمع تزايد الادانات العالمية لما ترتكبه اسرائيل من ممارسات الإنسانية

ولجرامية في الضغة الغربية ، مال ، مؤشر ، اجهزة الرصد الاعلاس في المؤسسة العسكرية

الحلكمة في أسرائيل إلى دائرة الخطر ٠٠ ولأن اي شعرك نقدم عليه هذه المؤسسة محسوب وله

بدائله واساليب معالجته السريعة والمتوسطة والطويلة المدى ولدا بات ضروريا وملحا الاسراع

بأعادة ، المؤشر ، بعيدا عن ، دائرة للخطر ، واخرجت المؤسسة ، اللعبة الديمقراطية ، من

جعبتها لتحويل انظار الراي العام الغربي وشغله بلحداث تبدر مهددة لدولة اسرائيل نفسها

فيقل التعاطف مع أحداث الضفة ويديل التعاطف الى من سيؤمن استمرارية الدولة

وفي اطار لعبة ، توزيع الادوار ، التي تجيدها اسرائيل وتخرجها اخراجا سينعائيا

الأوان ٠٠ خرج علينا حزب ، العمل ، المعارض الذي يتزعمه شيمون بيريز والحزب الشيوعي

ويدأت أحداث التمثيلية ١٠٠ واهتزت الدوائر الغربية تحسبها لمرحلة مابعد بيجين ، هل يستمر

« سلام كامب ديفيد » وهل تنسحب أسرائيل من بقية سيناء · · واللعبة مستمرة فالاقتراح

يحظى بتعادل في الأصوات في التنهسيت (البرلمان الوهمي الداخل في لعبة المؤسسة العسكرية

لا » وتشجعه مجموعة أخرى (أقلية) على الاستقالة وبالطبع لابد وأن يلجأ بيجير بعد ذلك.

الى تغيير بعض الحقائب في وزارته ٠٠ وتبدأ المحافل قدولية تخفف من حدة احتجاجاتها لأنها

والقلنون الاسرائيلي لايلزم بيجين بالاستقالة فيحالة تعادل الاصوات عند الاقتراع بسحب

النَّقة ١٠ وأقسى مايمكن أن يذهب اليه الكنيست هو المطالبة بتقديم موعد الانتخابات

البرغانية ١٠ وتبدأ المواش الإعلامية الغربية في تنسيق بديع وتوزيع جبد للأدوار في شخل العالم

والراي الزام الدولي بمن سيقتي بعد بيجين ١٠٠ وهل سيستمر بيجين ومادا سيحدث اذا حاء

بهرين • • بينما تواصل النوسسة السرائيةية تنفيذ محططها الجينمي في الضنة الغربية طنهُ سرا

والدول العربية في مقابل ذلك لاسياسة اعلامية لديها ، ولابرنامح عمل مرن يتفسق والأحداث ٠٠ وحركة الدول العربية ، ردة فعل ، لفعل اسرائيل ١٠ ولن تحصل على اكثر من

الأوار من مجلس الأمن بالادانة وقرار من الجمعية العامة بالادانة لمايعدت في الضغة · · واسرائيل تتقدم في تنفيذ مخطط ابتلاع الضفة وضمها تدريجيا ونحن د محلك سر ه حينا

ولاسبيل إلاه الجدية ، في تبني خطة عمل عربية موحدة ١٠ والجدية تتطلب ان يعيد العرب

عملية ظهورهم بظهور بعضهم البعض لاطعن بعضهم البعض ، علنا ، وبلا ، حياء ، كما نشهد

يتراقب باعجاب والحلول الديمقراطية وداخل اسرائيل

نجحت في • ابعاد المؤشر عن دائرة الخطر •

وه الخلف در ، حينا آخر ٠

The said with the same

إلى السرائيلية) ويتقدم بيجين في محاولة مسرحية لوزارته قائلًا ، ساستقيل ، فيقول له ١٢ وزيرا

الاسرائيلي « راكاح ، وحزب التغيير ، شينوي ، باقتراح قدم للكنيسيت بسحب الثقة من حكومة

تكثيف هجماته ليحرز حسين سعيد هدف التعادل في الست بغائق الإخيرة ٠٠ ويخرج الغريفان بهدف ونقطة لكل منهما أما مباراة الإمارات والكويت فقد كانت متكافئة في شوطها الاول والدفائق الاولي من الشوط الثاني ، ثم بدا التقوق الكويسي الذي ساعدته الخبرة على كسب المباراة ٠٠ ونتيجة ايضا الاهتزاز مستوى سعيد صلبوخ الحارس الاماراتي الذي يتحمل خطأ الهدف الاول (التفاصيل ص ١٩)

OKAZ — Jeddah, Jumad al-Ula 30, 1402 (March 25, 1982) No. 5777 — 23 years

الرئيس لفلبيني يشهدنهضة المملكة الصناعية في ينبع

• الحركان يُعلن إفتتاح مكتب لرابطة العائم الإسلامي بماليلا

وتم بحث سبل تنفيذ اتفاقية طرابلس وتقريب

وجهات النظر بين حكومة الفلبين وجبهة

مودو ٠٠ وأضاف أن فخامة الرئيس القلبيني

ابدى استعداده بأن تواصل منظمة المؤتمسر

الاسلامي جهودها لايجاد حل لهذه القضية • •

● یحسی درویش ـ واس كما اجتمع مع السيد الحبيب الشملي الامين العلم لمنظمة المؤتمر الاسلامي وصرح السيد (ينبع ـ جده) : الشطى بأن المباحثات التي اجراها مع فخامته تركزت على اوضاع المسلمين في جنوب الغلبين

قام أمس فخامة الرئيس الفلييني فرديناند ماركوس بزيارة الهيئة اللكية والدينة الصناعية بمدينة ينبع حيث ابدى اعجابه الشديد بالتهضة الصناعية الكبرى التي تشهدها الملكة حاليا في مختلف الجالات

وقال فخامته في تصريح ، لعكاظ ، ان ها . الانجازات الضخمة تبل على مدى اهتصاد حكومة جلالة الملك وولي عهده الامين بالتنمية

وكان في استقبال فخامته في بنبع اس سعادة الاميرنايف السديري لميرينبع والدكتور يوسف التركي مدير عام مشروع الهيئة الملكية •

الاعلى العالى للمسلجد

وفي جده اجتمع فخامة الرئيس الفلبيني مع الشيخ محمد على الحركان الامين العام لرابطة العالم الاسلامي ٠٠ وقد حضر الاجتماع الشيخ علي مفتار الامين العام للساعد للمجلس وصرح الشيخ الحركان عقب الاجتماع بان المحادثات مع الرئيس ماركوس تناولت شئون المسلمين في الطبين ومايمكن أن تقوم به الرابطه

بما يتعلق بنشر الدعوة الاسلامية واعداد الدعاة واقامة دورات تدريبية وقتح مكتب للزابطة واكد الشيخ الحركان بان فخامة الرئيس قد استجاب لكل هذه الطلبات وستعمل الرابطه علي ارسال وفد الى مانيلا لاستكمال المواضيع التي بحثث

العسكريسيطرون عكى للوقف ويديرون شتون البادين وجواتيمالا أن الموقف في البلدين بيدو هادئا ولم

> الامريكية بيانا امس قالت فيه لنها تستنكر الاطاحة بالحكومة المنتخبة في بنجسلاديش وكان الجنرال حسين محمد ارشاد قد اعلن

محبوب على خان قائد القوات البحرية نائبين كما تم اغلاق مطار دكا الدولي امس أمام

بعد تراجع بيجن عن الاستقالة _ بيريز يعلن :

وصف أمس شيمون بيريز رئيس حزب العمال الاسرائيلي المعارض امس حكومة بيجن بانها ، لاتتمتع بالشرف وليس لها

في السيطرة على الموقف في البلاد والتصدي

وفي بنجلاديش فرضت الاحكام العرفية وتم

اما في جواتيمالا فقد اعلن قادة الانقلاب

برئاسة الجنرال افريم افريم مونست انهسم سيديرون شئون البلاد بصفة مزنتة ووعدوا

بلجراء انتفابات جديدة في البلاد كما تعهدوا

وتقولُ التقارير الاولية ان كلاء الانقلابيين

مواليين للغرب أذ أن قادتهما لم يعلنا عن أي تغيير جذري ل مسار السياسة الحالية لبلايهما

بالتصدي لرجال حرب العصابات

حل البرلمان وتم ثعيين الجنرال حسبن صحعد

ارشاد رئيس ميئة الاركان حاكما البلاد

لرجال حرب العصابات اليساريين

تراجع رئيس الوزراء الاسرائيلي مناحيم بيجن عن تقديم استقالة حكومته على الرغم من انه لم يحصل على الأغلبية في التصويت الذي أجراه الكنيست الاسرائيلي اللبلة قبل الماضية على سحب الثقة من الحكومة حيث تعادلت الامسوات المعارضة والمؤيدة

قبل الماضية حيث عارض ١٢ وزيرا قرار ونكرت الصحف الاسرائيلية ال أريط شارون وژیر الدفاع قال آن د منظمـــة التحرير الغاصطينية ستفسر الاستقالة على انها انتصار لها بعد توتر الموقف في الضغة

وقالت الاذاعة في نبأ أخر أن اقتراحا يتبلور حاليا في اوساط كتلة الانتسلاف

ص. ب ٢٦٨٠ - جدة - تلكس ، ٤٠٢٦٩٩ اس ، جي لسدر ٢٥٣٣-٦

عندالغير جدة - تقاطع شارع المطار الشرفة وخالد ف الولمد - ت ١٩٦١ ٥٣١٩٧١ - ٢٥٣١٩٦٧



Okaz Organization for press &

علىمحمدمدهش

• برقيه:عكاظ حسدة

و تلڪس عڪاظ: ١٧٦٠

فوسنة عكانا للصتحافة والنش

• السنة إن العَمَّام ١٥٥٥/٧٦- ١٨٥٨٧٦

خساسس توريع ٢٥٢٢١٥٥٥

بتحيير

Tel: 6712564

• المديرالعسام

• نيس التحريس

• ناش كييل التحرير

• مسدسيالاداق

• مُسليالِية حديدٍ

الشتون المحلب

• الشتون الرفايضية

• الدواديع

2 2 2

الرياض لتحرير

• الرياض التوزيع

• تىكوك •جىرلات • نجرايت

• نَلْجِرَتُّوت

• ستكنويم

• مکتب سندن

• مكتب واستنصلن:

• توبس • غمّان • صنعاء

●آنفتِ رَةِ باريس و بُوب

The Manor House, Park Road, Stoke

1100 17th Street, N.W. Suite 310

Teles: 64744 Answer Back Okaz Wash

تهامة 🥎

که الاداره المعتب وفرج هدن خداد مدان وزاره الموجبة ــ مرضا . مهمتن خداد ماکشتر (۱۹۸۱ مادی) ۱۰۰ مدن و معتبر و خداد ماکشتر (۱۹۸۱ مادی) ۱۹۱۱ مینا و

و قرح فویلس شارع السنب – غدرة فشرت عملوب ، مرقبا أغضان – فرینس مرقبا أغضان – فرینس مقصر ۲۱۱ مراکب کا ۱۵۱ ساله ۱۳ ما ۱۸۱ میرود

و مكانب طعميد مرابدة ما طريق المعينة ما عمارة المشيطح ما شطة ١٩٠٩ ما عائد

ا فره است. الرقر فصطحي الدول – برجا فيلسنو – فسير – تلسد. - به ۱۹۷۹ (۱۳۰۷ فيلسند – دره ۱۹۷۳ (۱۳۰۷ درمان) - ۱۹۷۷ (۱۳۰۷ – ۱۳۷۳ فيلوند – درمان درمان) - الادارة الرقرمة الدوريج - دامرة الدوريج محدد - فيلما - تشمير الدورية - برمان الدورية الدورية الدورية - مناسع - ۱۹۷۷ (۱۳۷۶) - ۱۹۷۲ مارسد - سال -

محمر به ۱۹۹۱ و عشرة مطوط) محمد المحمد و عشرة مطوط)

Washington, D.C. 20036 U.S.A. Tel: 775-9572-775-9573

جددة اشارع المسبعين جوار الابتسام

ודעופרר

27044-D

270776 207727

OYEATT-

TYCKIVCA

ペソジシララ

47/377Y

744414

7---7 Y7

TOT CAIA.

2251007

V466/6A-

7FP177CV

POTVOTO

VPVY77

Tel: 02814 5323 Teles: 84898.3 Bliset G

لم تكن في يوم من الإيام مدارسنا في كافة مدن المملكة ذات اهتمام موحد بالنواحي الثقافية والتربوية ٠٠ ولكن وضعت في حسبانها بتوجيهات وزارة المعارف وادارات التعليم الاهتمام بالنواحي الرياضية والتي تصقل الطالب من كافة النواحي حيث أن « العقل تصوير: حسين قنوع السليم في الجسم السليم » مشهد لآحد المدارس الابتدائية وهم يتلقون التدريب والتمرين اثناء الحصص الدراسية والمخصصة لذلك

وبدأك رحلة الصيف

يعدون العدة استعدادا القدوم فصل الصيف في هذا وبدا التهيؤ

لقضائها بالخارج برفقة اسرته اصلاح المكيفات

ونود هذا القاء الضوء على كيفية أستقبال على العويضى يعصل بالتخليص الجمسركي وصاحب مؤسسة يقول انا اول مااستقبلت أيام المعزارة والعسيف أخذت المكيفات لغسلها وتنظيفها والبعض الاخر لاصلاحها سمكما قمت باصلاح الثلاجة التي كانت تشكو من ضعف في التبريد وقد جهزتها بالمعلبات من العصيرات المختلفة ·

• جولة ترويحية الموظف بالسعودية الشاب أحمد غبيشان

لقضاء أيام النبيف

وهنا لابد من طرح سوال هام وهو ماسر هروب أولك للخارج " واعتقد أنه لابد من جذب الصطافين الى مصايف الملكة ، • تنشيط الإعلام كما اعتقد جازماً أن الاعلام هذا لابد من

الحريي يقول عن الصيف انني لااود المكوث

هنا في جده بل القيام برحلة ترفيهية

الشديد غان الكُلَّم يلجأون الي الهروب للخارج

استطلاعية على مصايف مطكننا ولملاس

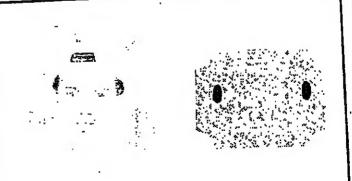
أن يقوم بدور فعال ٠٠ وتلفزيوننا العزيز رغم تقديمه للمحات من بالامنا الاانه مفصر بعض



للسفر بانتهاء الاختبارات للطلاب والطلبات لقضاء الأجسارة

السنوية بالداخل او بالخارج مع العلم ان الاغلبية بعد العدة

محلات بيغ العصيرات



● فيحان مطلق الروقي يعمل سكرتيرا منذ عشر سنوات بفرع ديوان الخدمة الدنية بمكة الكرمة يقول عن عملة والثمرة التي جناها من ورائه أن عمل السكرتير يكسب الانسان روحًا خلقية عالية وتفانيا في العمل بتقديمه كافة الساعدات لمن

يحتلجها في ادارته ٠ ● فيحان محبوب من جميع زملانه في العمل ومليميز فيحان عن غيره انه شاب له طموحات كبيرة جدا فهو منتسب حليا بجامعة الملك عبدالعزيز بجده ويقول أنه يتمنى أن يكمل المرحلة الجامعية ودراسته رغم الصعويات والمعلناة التي يلاقيها يومياً بالقيادة اليومية في طريق مكة جدة والعودة • وانا حقيقة هدفي التعليم فقط ورغبة في الترود بالمعلومات وليس من اجل الحصول على مرتبة اعلى •

والمصايف للبيقيب النفس أولا في زيارتهما وقضاء الاجازة بها ثم اطلاعهم على الشاريع التي نلذتها الدولة في مجالات السياحة لاسيما في أبها وعسير والطلئف وغيرهما من مدن

● محلات العصيرات العم احمد قاسم النبياني يقول أنني اعمل

في الميكانيكا واصلاح السيارات وهذا يتطلب منى جهداً كبيرا خاصة في ايام الصيف هذه معا يدعسو لتتساول العصسجات البساردة ، بشراعة ، وكما ترى الآن اقوم بفك احدى السيارات لاصلاحها ويجانبسي الزجاجسات الغارغة بعد شربها نتيجة المترارة ٠

وييزيد النا في كل مسيف من رواد ه العصارات ، وزيون مداوم عليها باستمرار اينما كنت سواء في جده أو الرياض أو الطائف ولهذا نجد أن محلات العصيرات تنشط في

فصل الصيف ويزداد الطلب علي العصيرات والتي تنعش النفس البشرية • ويضيف العم احمد عن تفكيره في مُضاء لجازة الصيف بقوله انا لست من المحبين للسفر اطلاقا وبالذات خارج الملكة واحيانا عايستنني هو أصطناب اسرتي واولادي الى الكورتيش بالحمراء والذي وضعت به الاشياء المريحة للانسان وعادة نذهب يوم كل خميس من ايام العلم الدراسي وفي المسيف تكاد تكون مجرد نزمة ارضحة لدة ١٠ ايام في البحر والكورنيش والاستعتاع بنسيم البحر

كرة القدم ٠٠ ولكن الطالب وليد ابراهيمم السهيسل يدرس بالثانوية الشامله يقول في الصيف افضيل لللجوء اني اللعب والرياضة وخاصة كرة القدم ولكن للاسف نعن نطالب بما يجنبنا ويغنينا عن السفر للخارج بايجاد ملاعب خاصة لكل حي بعيدا عن اخطار السيارات او اعادة النظر في فشح المراكز الصيفية والتي كانت تحفل بها النشاطات الترويحية والتنشيطية ولهذا تجدني الجأ السفر مؤخرا هريا من حرارة الصيف والعطش !!

● الكورنيش اولا الموظف بمؤسسة بترومين الشاب سعود مرداد دخل الى القفص الذهبي مؤخرا يقول عن الصيف وايام الصيف انه أحلى من الربيع في نظره لانه يشعر بالراحة في أيامه خاصةً

الناقلة وتؤدي الى اذى البعض

واختبارات نجاح لادارة هذه الإجهزة

أعدالصفحة

عندما يهرب من عناء العمل ومطالب الحياة التي لاتنتهي

وأمّا لاانكر انتي سافرت للخارج في بعض الاجازات ولكن لم ألمس الراحة النفسية الآني بلدي ومبتها وأعتقد انتي وبعد دخولي لعش الزوجية من الصعوبة بمكان عملية السفر للخارج -

سامىألمهتا

ويضيف أنني اول ماافكر به هو الذهاب لغضاء اسبوع أو اكثر بجانب البحر وياخذ خيمة والمعدات اللازمة للنزمة واعتقد أنتي لمست كل الجمال والروعة في ابها والطائف حيث تتمتع هاتان الدينتان بجو رائع طوال أيام السنة فما بالك في الصيف حيث الياه والأشجار الخضراء والزهور اليافعة والنسيم

اليقول الناس

■ أن الشركة التي تقوم بالنظافة داخل مدينة جدة بدأت بالشوارع العامة

■ أن حركة السير المرورية داخل احياء الكندرة والصحيفة تشهد اردحاما

مكتفاً من السيارات مع اشراقة كل صباح نتيجة انخفاض عدد رجال الرور في

■ ان السَّلَحنات والناقلات للحجارة والاتريه لم تعد تلتزم بما تنصه الاوامر

بتُغطية حمولاتها ١٠٠ الامر الذي يؤدي آلى تطاير الحجارة والاتريه من

■ أن الأعطال التي تصيب بعض اجهزة الكمبيوتر بعطار الملك عبدالعزيز

الدولي هي نتيجة عدم ادراك بعض موظفيها العاملين بها وهذا لايعني أنَّ

الجميع هكذا ولكن نقول قلة ضئيلة جدا مما يتطلب اعداد دورات شامله

وتركت الفرعية الى ما بعد بينما المفروض أن يكون البدء بالعكس !

بتعلن وكاله وزارة المواصلات لشتون النفتل بان عبد العنى عبد السرحيم مسمسرج سعودى الجنسية - س - ت ١٢٧١ جدة . فتد شدم إلى وزارة المواصلات سيجدة بطلب تسبجيل السفينة اليونانية vnterharmony تحت العلم السعودى تبحيل اسم (مفرج ١) "A" MOFARRIJ و د تات بعد آن آلت ملكيتها آليه عن طريق السراء مسن مالكها الاضسلى: INTERHARMONY SHIPPING COMPANY-PIRAEU-GREECE

انترهارسوف شيبتج - بيريه - اليونان علمتابات حموتها الكلسية ٣٦٣٢/٩٠ طن وصمولتها الصافية -ر ١٣٩ طس وطولها ٤٠٠٤ مسرًا وعسرضها ١٦،٩٥ مسترا. وعلى كل مسن تسديه إعبراض على وللت الشقدم ساعت الصله الحدد الادارة البحرية بوزارة المواصلات ببجدة خلال مشلاشة أشهر من متاريسخه. وأت يستقدم بينفس الاعتراض خلالي السبوعين مسن تتاريخ نتعتديمه أصام هسيسشيه حسم المنازع آبت التبحارية والااعتسب الاعلى الناسكانت لع يتكن ."



انهم يتحدثسون عن الاخلاق الحميدة!! لم اكن افكر في يوم من الآيام ان اكون من كتاب المقالات الطويلة أو الفصيرة بحكم صلتي الوثيقة بالعمل الصحفر الذي قضيت فيه حوالي خمسة وعشرين أقول لم الفكر في يوم أن أكتب يوميا

تنعت زاوية من الزوايا التي نضمها معطم (كالندوة وعكاظ) ذلك انني وصعمت لنفسى خطا التزمت به وسرت عليه متمثلا يظفول المأثور د رحم الله امرا عرف قدر نَفْسه ، وكان الخط الذي رسمته هو ان اكون محررا اخباريا ومحققا صحفيا وهو دور يكفيني اداؤه واتعنى لو استطعت يعون الله وتوفيقه أن أجيد أدامه وأخدم من خلاله الدين والوطن والمليك المفدي ولكن خاطرة خطرت في باني على الثر كلمات قرائها لاحدهم منشورة فيصحبه محلية جطنتي اخرج عن خطي وافكر

لقد فوجثت عندما اخذ ذلك الانسان يتحدث عن هذا الزمن وكيف انه زمن فاسد ملء بالكذب والخداع والريساء ذلك الكلام على الملامع أن ذلك الشخص اول من يتصف بصفات الخداع وعدم يعطيك من طرف اللسان حلاوة

ويروغ منك كما يروغ الثعلب ! فهل لَمْثُلُ هذا ان يتحدث عن الاخلاق الحصيدة وعسن الزمسن الفاسد ومرة اخرى لااجد كقفله للموضوع الا أن أرد قول الشاعر: يقولون الزمان يه فساد

وهم فسدوا ومافسد الزمان ؟؟ اما الاخلاق الحميدة فهسي عسل تطبيقي قوامه للصدق مع النفس وعرعان اغدار ألنفس والالتزام بالصراحة في الغول والعمل · والوضوح في المعاملة وهسي أموركم اجدها في الواقع في ذلك واولتك الذلك يتحدثون عن الخلق الغاضيل وفساد الزمان بعد تجربة اعوام طويلة من الزمالة والمهنة المشتركه ٠٠٠ والله الهادي



خطاها وقد بذل الكثير في سبيسل ايصال كل جديد ومستحدث الى كل فرد من افراد مجتمعنا وكل اسرة فيه بما يقدمه من نشرات الاخبار والتطيلات للاحداث ومايشملها من أخبار المناطئ والاخبسار المطيسة والسياسية والرياضية ومعرغة احوال الطقس وهذا الجهد لابد من الثناء عليه ٠٠ ولكن لقد المتقدد تلك النشرة الاخبارية الى ذكر الصيدليات المناويه كل ليلة ولابد من ايجادها حتى يتسني لكل شخص معرفة اسم صيدلية منطفته المناوية وموقعها بيسر وسهولة بدون البحث والجري طوال الليل معا قد يؤدي ذلك الى خطورة حالة مرضية لريض انها مجرد فكرة ليس الانرجومن ودارة الاعلام مراعاتها واننا لفي





الامسير نايسف يتفقسد مشروع الشركة الوطنية للتنمية بحرض

واس (حرض) : قسام سعسو الأمسير نايسف بن عبدالعزيز وزير الداخليه ظهر امس بزيارة تفقدية لشروع الشركة الوطنية للتتمية الزراعية بحرض

وكان في استقبال سمـوه عنــد وصولمه الى قصر المشروع معالي الدكتور عبدالرحمن ال الشيخ وزير الزراعة والمياه والاستاذ محمد على مكى وكيسل المسوزارة للشنسون الزراعية · والاستساد عبدالعزيسز المديسل وكيسل السوزرارة لششون الابحاث والتنمية الزراعية والاستاذ محمد أبو بطيئ مدير عام الشركة والمهندس عبدالرحمن سعد الكنهل مديسسر عام المشروع وعسدد من السنولين في الشركة -

منشات جديدة في قرية القلعة

عبدالعزيز الطباع (تيماء) تشهد قرية القليبة بمنطقة تبوك انشاء العديد من المرافق الحكومية والتي شملت مبنى جديد لامارة مركز القليبة ومبني

والجدير بالذكر ان قرية القلبية تقع بين تيماء وتبوكويوجيجهاعدد من المرافق الحكومية كالمدرسة الابتدائيسة للبنسين واخرى للبثات جاري تتفيذها عني الطراز الحديث ومستوصف ومركز أمارة ومركز البريد والبرق والهاتف -Secretaria de la companya dela companya dela companya dela companya de la company

السعودية تبدأ في تشغيل الترايستار على خط حده ـ عمان

احمد زكريا الفامدي (جده) : ابتداء من يوم الأحد القادم تقوم الخطوط الجوية العربية السعودية بتشغيل طاتسرة ء ترابستار ل ۱۰۱۱ ء على خطها الملاحي جده - عمان وعمان - جده وناك بدلا من الطائرة و ٧٠٧ ، والتي كانت تستعمل علي هذا الغط المراج بمجهد

وقد جاء هذا القوار من قبل خالسعودية. و نظنوا لأقبسال الساقريسن على كالسسات و السعودية والعاملة على هذا الخطولقد تم اغتيار هذا النوع من الطائرات لاتها اكثر صلاحية ولتمتعها بكثير من المبيزات سواء في زيادة عدد مقاعد الركاب او المثانة وتحقيق الراحة للمسافرين ٠ وقد تحدث بذلك مصدر في ادارة العلاقات العامة بالسعودية ٠

عبدالله فؤاد

لترويج وتطويراللزاداست

الموقع : ابقيت ، تليفوت ١٦٦١٣٢٥ ٣٠

تليغون ١١١١ ٧٧١١١ أ. تلكس ٢٠١١٦٨ شعلة اس . جي

ه؟ مارس - مقاولوالشا فعي

تلکس ؛ ۱۸٤۰۱۰ شانعی اس . جی ـ

شروط جدىيدة:

مزادان كييرات ليتع المعتران النفيلة غالانتهر

٧٧ مارس - الرياني - شمكة الشعلة للمقا وللت العامية

الموقع : على يعد ٢٦ كيلومترمن الرياض على طريف الخرج السريع . وبعد ٥ كيلومترات من مصفاة الرياض

سيطبب من كل مشترت ف المزاد أن

يدفع ١٠٠٪ من العطاء الذي يرسوعليه

بعدبيع كامعدة ونحن نشجع المشترين

الجادين بأن يودعوا لدينا مبالغ مناسبة

قيل بدء المزاد لتسهيل اجراء ات الشراء.

وجمع المزادات تبدأ الساعة ٨ صباحاً . -- --

كالمائن للتحارة والمفاولان

الوكل دالوجيدون في الملكة للمطابح المغاكبة العالمية إكسن . في الملكة المست

أجرزة المطابخ المعروفة لبليب لي سيح

والحماما والسويية الشهرة أبيفو.

والحمارة والملوية العالمية ويمكسا.

والوكلاء في المنطف الغربة

ليه طبيحاما تالساحة (فلوكرين) اكبرواً نهرمصنع

فخے ایطالیا اونیاج معطرحمامات السیاحة واکونور

بعدة مصانع الطالمة وأسانية للسياميك.

المنفود : ۲۲۱،۲۲۱ ۱۲۱ جدة

واله الموجع

وكالرى ومورعين معنون

ماعد: جدة ومكة المكية.

أميرالشق بة بتقفد المسكوم المؤسسة العامة للسكك لحكيية

يقوم سمو ألامير عبدالمحسن بن جلوي امير المنطقة الشرقية صباح اليوم الخميس بجولة تفقدية على المؤسسة العامة للسكك الحديدية للأطلاع على منشآتها والورش والرسومات ومباني الادارة والمخططات للمشاريع المستقبلية التي يقوم بها سموه لتفقد المشاريسع

وسيرافق سعوه في هذه الزيسارة التي تبدا في العاشرة مسلما معالى الشيخ فيصل الشهيل الرئيس العام للمؤسسة العامة للسكك الحديدية وعبيد من المسئولسين من الامسارة

استعرض للجلس الاعنى لجامعة اللك

وقال أن هذه المستشفي سوف تتسم لد ٤٧٥

سريرا بالاضافة الى المنشسات الاسكانية

الشاصة بالاطباء وهيئة فتمريض ومواقف

وقال أن المساحة الاجمالية للمستشفى

٢٢٥ الف متر مربع وقد بلغت افتكاليــف

الاجمالية للمشروع ٢٥١٩ مليون و٨٦٥ الف

ريال تشمل التجهيزات والتأثيث وصيانة

والجدير بالنكر ان هذا الشروع يدخل

غبين مشاريع المبتشفيات الخمس التسي

تنفذها وزارة الصحة فيعدد من للدن الكبري

M

المعدات الطبية لدة ٤ سنوات

وتأتي هذه الزيارة ضمن الجولات

لابداء توجيهاته ومن جهة اخرى بقيم معالى الشيخ فيصل الشهيل ظهر اليوم حفل غداء خاص على شرف سمو الأمير ٠

للدراسات الجامعية للطالبات وانشاء كلية

والمنشأت الحكومية بالمنطقة الشرقية

عمادة للدراسات العليا لطالبات جامعة الملك

جامعة في المدينة المنورة واقرار تعيين عبدالعزيز بجده برئاسة معالى الشيخ سبعة عمداء في الكليسات والعمسادات حسن أل الشيخ وزير التعليم العالي عددا من الموضوعات الهامة منها انشاء عمادة المفتلفة كما بحث المجلس خلال اجتماعه الليلة قبل الماضية تعديل بعض الاقسام في كلية الهندسة والطب وعدداً من الإمور بدء اعمال التنفيذ في الادارية والماثية ومنها أقرار ميزانية مشروع المستشفي

الجامعة والتقرير الختامي لها وحضر اجتماع المجلس معالي النكتور الحديد يمكة المكرمة محمد عبده يمائى وزير الاعلام وألدكتور الشريف منصور (مكة) : عبدالله تصييف مديس جامعية الملك بدأت الشركة للنقذة لشروع المستشقم عبد العزيز بجده والدكتور عبدالله التنيان الجديد في مكة المكرمة اعمالها في مواقع العمل والدكتور محمد عني حبش وكيلا الجامعة وذلك بعد ان تسلمت موقع المستشفى وعمداء الكليات تحدث بذلك الدكتور عباس حمزة المرزوقي المدير العام للشؤون المسمية بالمنطقة الغربية

افتتاح السوق الخيرى

سامي المهنا (جده): النسائية بجده بمقر الجمعية

سفارات المبول العربية والاجنبيه والصناعات الوطنيه ومعروضات المعلات التجارية بالاضافة الى انتاج طالبات قسم الخياطه والتطريز بالجمعية وانتاج الأسر التي ترعاها الجمعية ٠ وقد قام الشيخ السديري بجولة في

للجمعسة النسائيسة

افتتح الشيخ عبدالرحمن السديري قائمقام جده ظهر امس السوق الخيري العشرين السنسوي للجمعيسة الخيريسه وقد شمل السوق منتجات جاليات

السوق اطلع خلالها على النماذج التي عرضت في السوق *



قاعدة الملك عبدالعزيز

واس (الرياض): منسويي القاعدة ٠٠

الامير عبدالمحسن بن جلوي دورة تدريبية لميتعثسي

تبدأ يوم السبت القادم الدورة الثانية للمتعثين بالجبيل لنسويي قاعدة المك عبد العزيز البحرية ويشترك فيها مائة من

ويفتتح الدورة التي تستعر اسبوعين غائد القوات البحرية والشيخ صالح العلي مدير المعهد العالي للدعوة الاسلامية وتجري اللقاءات خلال الدورة على فترتين ويشترك فيها عدد من العلماء البارزين واساتذه الجامعات

ويتم خلال هذه اللقاءات التركيز على جوانب القوة والضعف في الحضارة المعاصرة ومعنى النهضسة ومفهومهسا الاسلامي ونماذج من سمير الدعساة ومقومات النهضة وانجازاتها في للملكة والتحديات التي تواجهها بالاضافة الى حلقة فقهية يجيب فيها مجموعة من علماء الشريعة على استقسارات المشتركين في الدورة التي ينظمها المعهد العالي للدعوة الاسلامية التابع لجامعة الامام محمد بن

وارضح الاستاذ احمد النصور منير فرع المعهد بان الدراسة تشمل تنظيم اقسام المستودعات والاتصالات والمحفوظات لبعض الجهات الحكومية والتنظيم الاداري ونظام المحاسبة

الحكومي ولائحة شنون العاملينوقال البحرية بالجبيل الاستاذ المنصبور ان ادارة الاستشارات بالمعهدد تقدوم حاليسا بعدد من هذه الاستشارات للهاتف السعودي وشرطة مدينة الخبر بالمنطقة ٠٠

والمناف ان المعهد يقوم كذلك بانشطة مختلفة لزيادة الوعي الوظيفي لدى المسوظفين ويشتمل توزيع عدد من الكتيبات والنشرات الخاصة بالشؤون الادارية والاستشارية والوظيفية على المسؤسسات والدوائر الحكسومية بالمنطقة الشرقية •

وتكسر مدير فرع معهد الادارة بالدمام بان المعهد ادخل مؤخرا نظأم الكمبيوتر في مجال برامجه التدريبيه في ميدان الشؤون المالية والادارية وبرنامج اللغة الانجليزية

ومن ناحية اخرى اعلن الاستاذ المنصور بان يرنامج الغصل الدراسي التدريبي الرابع بالمعهد للعام الجاري

دراستة تنظيم المستوبعات والإتصالات وللحفوظات بالدوائرالحكومية

يقوم فرع معهد الادارة العامة بالدمام حاليا بتنفيذ عدد من الدراسات الاستشارية الخاصة بتنظيم بعض الدوائر والمؤسسات الحكومية بالمنطقة الشرقية •

القادم ويتضمن برنامج الادارة المتوسطة واعمال شئون المسوظفين والاتصالات والمحفوظات والراسلات الحكومية وادارة المحواد والاعمال

وقال انه تم توزيع استمارات الترشيح لهذا البرنامج على جميع البوائر الحكومية لترشيح الموظفين الراغبين في الدراسة بهذا الفصل الذي ستتراوح مدته من ٦ الي ٨ اسابيع

ندوة النخيل تواصل احتماعاتها واس (الاحساء)

فاقشت ندوة النخيل الاولي خلال جلستها سياح أمس عددا من البحوث والدراسات المقدمة حول الطرق الحديثه في زراعة النخيل

كما تناولت تلك البحوث مشكلة التوسع في زراعة النخيل والعمليات الاليه في زراعتها والمعروف ان الندوة التي تنظمها جامعة الملك نيصل بالمنطقة الشرقية قد بدأت اعمالها أمس الاول بمقر محطة الندريب والابحاث الزراعية والبيطرية بالاحساء

ويشارك في الندوة نخبة من علماء سبح عشرة دولة اسلامية وعربية وغربية اضافة الى عدد من الخبراء المهتمين بالنخيل وزراعته واساتذة الجامعات والمعاهسد في المطلكة المختصين في هذا المجال •

سيبدأ في السادس عشر من الشهر سعود الاسلامية البوم تعلن التوصيات النهائية لمكافح المسكرات ورقسة عدمل المحرس الموطني تعدد كيفية المكافحة

واصَّلَت اللَّجِأَنِ الثَّلَاثُ المُنبِثقة عن المؤتمر الإسلامي العالمي لمكافحة المسكرات والمخدرات اجتماعاتها امس بالمدينة المنورة ٠٠ ومن المقرر ان تعلَّن مساء أليوم التوصيات النهائية للمؤتمر

المناسبة باذن الله •

تحديد هذه العوامل في عشريان نقطلة

وتقسيم المسكرات للتوصل الى الحلــول

ستخضع للدراسة وسيتم ايضا تعريف

ومقرر لجنة المسكرات النسى تضم في عضويتها ٣٨ عضسوا ان اللجنــة قد استعرضت فيجلمنتها الأولى العوامل التي تسببت في انتشار هذه المسكرات في

فئي مطعم السواري

يقدم مطعم السواري بفندق الحياة بجدة ، في تمام الساعة السابعة من مساء كل جمعة بوقيه للسمك الطائح الشعي الذي سينال إعجابكم ويعوف توفقاتكم.

لمد طاهف فندف الحياة في رحلة اختيار وانتصاء حوى المالم ليحصل على أشعى المأكولات السمكية الطازجة ... فهناتك اسماك السلمون من بحاراسكندنافيا الباردة وأرجل السلاطين من ألاسكا وصدف كوكي سان جالك وبلايا الاسبانية وسمك الروبيات ، كل ذلك يقدم مع أشعى السلطات المتعددة الأصناف .

ويرحب مطعم السواري بالأطفال تحت سن السادسة بالجات أما الأطفال فوق سن السادسة وحتى الثانية عسرة سيمنحون خصمًا خامًا يبلغ ٥٠ ٪ . بمطعم الديوان عند الظهيرة .كما يعتدم نفس المطعم

فندف الحياة جدة (المرالالباب

تليعتوت ١٥٠٠ ١٥١ . ص. ب ٨٤٨٣ - تنكس ٤٠٢٦٨٨ عياة اس مي عربق المدينة - جدة

دقائصاة الأخرى في المنكة العربية السعومية ؛ فلدق الحياة الرياض ـ فندق الحياة ينبع ـ فندق الحياة جيزان.

آفخم بوفية للسمك مساء كل جمعة.

ولاتنسى أن الفندق يقدم اليضّاكل جمعة طعام البريش عند الساء صحاف الجبن المذوبة المعروفة "بالفوندو"

- الحياة الأخرى في الشرق الأوسط: فند ق الحياة الكويت - فند في الحياقة بي - هياة برنس القاهرة - عياة السلام الماهرة.

المزروع وكيل هيئة الرقابة والتحقيق

وقال الشيخ عبدالعزيز السند رتيس لجنة المغدرات ان اللجنة ناقشت كل مايتطلق بالمضدرات وانواعها واثرها على متعاطيها

والمجتمع وكيفية العلاج منها وقسد اقتصر الاجتماء السابق على تسجيل الأراء للطروحة من قبل الأعضاء ٠٠ وقد تقدم وفد الحرس الوطني بتوجيهات من صاحب السعو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزين النائب الثاني لرثيس مجلس السوزراء ورثيس التسرس الوطني بورقة عمل جاء فيها

١ _ وجوب قيام العلماء والسلمين بدراسة امر الروجين وتجار المفدرات ومعاطئتهم معاملة للفسدين في الأرض واصدار فتوى ٢ _ العناية بالضحايا من المتعاطين المخدرات

وضرورة ان يفتح لهم المجتمع صدره وأن يقوم بعلاجهم ورعايتهم طبيا ونفسيا واجتماعيا ٣ _ تجنيد كافة رسائل الاعلام في العالم العربي والاسلامي لتوضيح أبعاد المؤامرة الدنيئة على الاسلام والمطعين في اسلوب جذاب لايمل منه المستمعين او المشاهدين او

 الضار الصحية من المخدرات عديف حرس الحدود وموظفي الموانيء الجوية _ البحرية _ البرية . على اشكال هذه الثوعيات من المواد المخدرة المسكرة وتدريبهم على الوسائل التي تمكنهم من كشف هذه

٦ ــ امداد هؤلاء الموظفين بنشرات دورية

تبين لهم كل مايستجد من اختراع ار تصنيع لهذه المواد السامة ، ٧ _ على أَنَّمة المسلجد ان يتناولسوا هذه المواضيع فيخطب الجمعة والقدوات لقعريف الناس مدى تحريم هذه المواد والعقويات التي اقرت بها الاحكام السمارية . ٨ ـ الاتصال بالدول العربية والاسلامية

الصديقة التي لها نفس الهنف عُكافحة هذه المسكرات والمقدرات في تتبع نشاط هؤلاء التجار والقبض عليهم لينائوا الجزاء الرادع ٩ ــ الاعتمام بمثل هذه الثوتمرات وتشجيعها لما فيها من نفع واستقادة من اهل الخبرة في هذا للجال والثعرف على الأفكار الجديدة

الجيدة الطروحة فيها ۱۰ ـ وجوب ایجاد معارض متنقلة توضح للطلاب والشباب على الطبيعة انواع هذه المواد وأضرارها بالصور والرسومات وقد تم تشكيل لجنه صياغة من فضيلة الدكتور أكرم العمرى رئيس قسم الدراسات العليا بالجامعة الاسلامية والدكتور محمد بن حمود الوايلي عميد كلية الشريعة بالجامعة الاسلامية والدكتور ابراهيم امام رئيس قسم الاعلام بكلية الدعوة واصولي النين والدكتود على ناصر نقيه عديد ششون المكتبات وعضوية

رؤساء ومقررو اللجان الفرعية الثلاث وستقوم هذه اللجنة باعداد القسرارات والتومنيات التي سيتم عرضها على المؤتمر في جلسته الختامية التي تعقد مساء اليحوم

فلتتحدي ياأمة العرب ا الالرة فنادق العلاس والخرس بجدة تعان عن هروب العامل /

🏋 المسكرات والمخدرات ودور المملكة

 البداية المبكرة لاستدراك ظاهرة المخدرات والمسكرات في الدول الاسلامية ٠٠ ستتيع لهذه الدول التغلب على المشكلة والحد من

• وقضية المسكرات والمخدرات تعد من اخطر الموضوعات التي تهدد حياة البشرية وتصيبها بالاضرار البالغة ٠٠ والمؤتمر الاسلامي العالمي الذي يختتم اعماله اليوم الخميس سيضع الحكومات الاسلامية والهيئات والمؤسسات تحت طائلة المسؤولية لحماية مجتمعاتها من تضخم هذه الظاهرة وتهديدها لشباب الأمة ٠٠ وفي

العصر الحديث ومع الانفتاح في التعامل مع مختلف البيئات والمجتمعات التي استفحلت فيها مثل هذه الآفات العصرية ٠٠ قد

تؤثر في انتقال عدواها البنا ما لم يكن هناك موقف موحد من الدول

الاسلامية الحريصة على مصلحة شعوبها ٠٠ وهذا ما هدف اليه

المؤتمر الاسلامي العالمي لمكافحة المخدرات والمسكرات الذي تبنته

الملكة العربية السعودية بالرعاية والدعم ليس من واقع دورها

القيادي في العالم الاسلامي فقط ٠٠ وانما للوصول الى رأى انساسي

عام لمكَّافحتها والتحذير منَّها والتوعية بمضارها وتعزيز التعاون مع

● فالملكة العربية السعودية حرصت وتحرص على نقاء مجتمعنا

الاسلامي من كل ما يلوث الصور الاسلامية المشرقة من الآقات التي

تنهك قوى الشباب وتؤثر تأثيرا سلبيا على المجتمع ٠٠ ولابد من

● ولقد جاءت ورقة العمل التي تقدم بها وفد الحرس الوطني

وقد اعتبرت الورقة تجار ومروجو المخدرات في حكم المفسدين في

الأرض يجب أن تطبق بهم أحكام الشريعة وهي الموت واذا تم تطبيق

ذلك فان جذور المشكلة تكون قد وجدت طريقها للحل الما

الضحايا من المدمنين فيجب الايقتصر الامر على عقابهم بل يتعدى

ذلك الى علاجهم طبيا وتفسيا واجتماعيا • ` كما طالبت الورقة بأنَّ

تكون هناك توعية شاملة بأسلوب جذاب غير منفر وتستهدف تعريف

● ولعل المؤتمر الأول من نوعه يخرج مساء اليوم بتوصيات تجمع

بين الفاعلية وامكانية التنفيذ في نفس الوقت حتى نجد في القريب

الموقف الفرنسي والموقف الامريكي ازاء العمليات اللاانسانية

والاجرامية التي ترتكبها قوات الاحتلال الصهيوني ضد المواطنين

الفلسطينيين الذين هبوا هبة رجل واحد للتصدى لمخطط الضم

التدريجي للضفة ، والذي بدأ بمشروع روابط القرى ، وتعيين

مناحيم ميلسون العسكري حاكما مدنيا للضفة الغربية ، وعزل

عمدة البيرة الاستاذ ابراهيم الطويل ، يستحقان وقفة للتعبير عن

المرارة لاتجاه البلدين فحسب بل ازاء الدول الغربية في غالبيتها •

فالموقف الفرنسي ، والذي استنكرت فيه الحكومة الفرنسية امس

قرار العدى الاسرائيلي بحل مجلس بلدية البيرة في الضفة الغربية

المحتلة واعريت فيه عن اسفها لاحداث العنف التي اعقبت القرار

والتي سقط خلالها العديد من الضحايا بين قتيل وجريح ، ودعت

نيه آلى ضرورة احترام حقوق الشعب الفلسطيني في الاراضي

المحتلة ، لم يتجاوز افعال « الاستنكار » و« الاسف » و« الدعوة »

وفرنساً ذات ماض عريق في مكافحة الاحتلال الذي تعرضت له في

الحرب العالمية الثانية ، فهل كانت فرنسا لترضى بأن يعبر الغيرعن

اسقه ازاء الجرائم التي ارتكبتها الفازية في حق الشعب الفرنسي

واراضي قرنسا ؟ لا نظن ذلك ٠٠ ولقد سيق لفرنسا أن اتخذت مُوقَّقاً

سلبياً في الجمعية العامة بشأن الجولان ، رغم ، استنكارها ،

والمسوقف الامريكس غريب وان كان يتفق ومسار السياسة

الامريكية التي لا تريد أن تتحلل من انحيازها الاعمى لاسرائيل فهي

_ وهذا هو العجيب في الامر _ تأمل في الا تؤدى الاشتباكات بين

المتظاهرين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الاسرائيلي في الضفة الى

الاضرار بمباحثات الحكم الذاتي للفلسطينيين بين مصر

ان ما يحدث في الضفة هو رفض فلسطيني لمخطط الحكم الذاتي

الذي يريد اقامة قيادات فلسطينية عميلة كتحكومة فيشي الفرنسية

التي تعاونت مع الاحتلال ، وهو رفض للسلام الامريكي الذي

يستهدف تسهيل مهمة اسرائيل في مواصلة بناء المستوطنات ،

وتفريغ الضفة من سكانها تدريجيا • ونحن اليوم امام مخطط خطير

للغاية ، يستهدف تكرار ما حدث في ١٩٤٧ و١٩٤٨ ٠٠٠ والمجموعة

العربية قد طلبت عن طريق مندوب الاردن الدائم في الامم المتحدة

وهذه الانتهاكــات الصارخة لا تتطلب قرارا جديدا يدين

اننا مطالبون اليوم كعرب أن نحشد المجموعة الاسلامية

ومجموعة عدم الانحياز وراءنا لكي نطالب العالم بتنفيذ قرارات

مجلس الامن السابقة ، فهي تدعو ألى انسحاب اسرائيل من جميع

الاراضى العربية المحتلة ، وهي تلغي قرار ضم الجولان ، وهي

فلسنا في جاجة الى قرارات جديدة ٠٠ ولكن من يرأس مجلس

الامن اليوم هي السيدة جين كيركيباتريك مندوبة الولايات المتحدة ،

وهى منحازة لاسرائيل ولم ننس بعد تصريحاتها المعادية للحقوق

العربية ٠٠ نحن في حاجة اليوم الى قرار ينفذ به مجلس الامن

قراراته السابقة ٠٠ ونحن في حاجة الى مطالبة الدول التي صوتت

لصالح قضايانا أن تتخذ مواقفا قاطعة لعزل اسرائيل حتى لو لم

يتخذ مجلس الامن قرارا بذلك بسبب الغيتو الامريكي الذي يعد

سيف ديمقوليس المسلط لمنع الشعوب من الحصول على حقوقها

اما فرنسا ميتران فمطالبة اليوم بأن تثبت لا انحيازها وبأن تقف

ولكن لن يكون لموقفنا الجماعي ايجابياته اذا لم نلم شتاتنا ،

ونرأب التصدعات في صغوفنا ٠٠ لقد صوت شعب الضفة ضد

الاحتلال ومع منظمة التحرير الفلسطينية ٠٠ ونحن مع شعب

الضفة الغربية والفلسطينيين المغلوبين على امرهم والذين فقدوا

الدار ولايد أن يعودوا اليها ٠٠ فلنتوجد وراء فلسطين والقدس ،

فما يحدث من خلافات على الساحة العربية معيب لانه يشغلنا عن

الشباب الذي يفتح صدره في الضفة لتلقى رصاصات الاحتلال • •

اسرائيل ، ونتباهى بأننا بجهودنا الجماعية قد حصلنا عليه ، فلن

عقد اجتماع عاجل لمجلس الامن بسبب الاجراءات القمعية

تزيد قيمته عن قصاصة الورق التي كتب عليها .

تدعو ألى حق الشعب الفلسطيني في تقرير المسير

مع الحق الفلسطيني ٠٠

والابهام في تحديد من المعتدى *

فلتتحدى ياامة العرب 🗓

العاجل المجتمعات الاسلامية وقد خلصت من هذا الداء الفتاك

الناس بمدى خطورة هذه المسكرات والمخدرات

جميع الدول لدرء هذا الخطر المحدق بالبشرية بأجمعها

السير في هذا الطريق الى ان تتحقق الأهداف كاملة ٠

زحفها على الشباب أأسلم

موناكا وحاتان "الغليفي الجنسية" رقم جوازسفو ١١٤٧٢٥٧ حادرين الفليين في ١٩٨٠/٧/١٦ م

لذا نحذرون التعامل معه أوالشترعليه وعلى امن يجده يتمعل بأقرب مركز للشرطة أومينناوق العطاس والحرسايين بجدية كليفون رقم ٢٤٢٠٤٠٠

بسان رانس ۲۸ سیل العقر

هَاهِيَ مُودِيلات نيسَان - دَاتِسُون لعَام ١٩٨٢ تفضَّل يشاهدة مُوديّلات ١٩٨٢، تسطّع في الأفق حاملة طابع نيسان الميز في العسالم أجمع وَنَعَلَدُكُ بِجَعَلُ زَارِتِكُ لَنَا مَمْتَعَةً ، وَلِوَ أَنَا والمعروف بأصالنه المتفوضة على ماسواه من للنافسين عسا تفذمه بيسان في سَيَّاراتها من مميزات الأمان والراحة والاداء. ندُرك أَنُه لَفَ رَطِّج المُودي لاَنْ اوتعَدُّدهَا فإنك سَتتحيَّر عنداختيارك إحداها.





هناك مَجمُوعَة كاملة مِن قطع غيارداتسون الاصليّة لنعزيز نوعيّة داتسون استعمل الإفضل!-

الحصراف التجارة والاستيراد على شركة الجبر التجارية

من هو قائد انقالب

ىنجلادىش

الذي تولى السلطة اسس فيجلاديش قد

سفسل في صراع مكتسوف مع

الرئيس عبدالستار بشأن الدور السذي

يتعين أن تلعبه الفوات المسلحة في حكم

وكانت الخلافات بين الرجلمين قد

ظهرت عقب الانتصار الساحق السذي

احرزه القاضي عبدالستار في أنتخابات

الرئاسة يوم ١٥ نوفعبر الماضي والتي

اجريت بعد سنة شهدور من اغتيال

وكان السرئيس الجديسد القساضي

عبدالستار قد حاول في شهر بثاير الماضي

ايجاد حل وسط مع الجنرال ارشاد

بتعيينه عضوا في مجلس الامن الوطني

الذي تم تشكيله مؤخرا غير ان الجنرال

وكان الجنسرال ارشساد قد سانسد

الحكومة عند وفاة الرئيس ضياء الرحمن

كما ضمن للرئيس عبدالستار مساندة

وقد ولد الجنرال ارشاد الذي عين

قائدا للقوات السلحة عام ١٩٧٣ في اول

فبراير عام ۱۹۳۰ في منطقة رانجيور

وقد حصل الجنرال ارشاد على ببلوم

من كلية محلية وانضح الى صفوف

الجيش عام ١٩٥٧ وعين ليفتينانت أي

عام ١٩٦٩ وتولى حنيت قيادة الفرقسة

وخلال حرب التحرير عام ١٩٧١ كان

الجنرال ارشاد موجودا في باكستان مع

ضباط اغرين بنغاليين وفضلوا غيما بعد

ولدى عودته انضم الى الجيش الجديد

في عام ١٩٧٣ وعين قائد لواء في عام

١٩٧٥ ثم ارسل الى اليند في مهمة ثم

عينه الرئيس ضياه الرحمن بعد دلك

مساعدا للقائد العام للقوات السلحسة

وعقب وفاة ضياء الرحمن ظل الجنرال

ارشاد مخلصا للحكومة الجديدة التي

شاملة مستقبلا تجاه التغيير وذلك يتحقق

فقط عندما يضع كبار مسؤولي الحكومة

وفي راي المسؤول السابق ان علي

هذا التحدي على رأس اولوياتهم ٠

يراسها الرئيس عبدالستار

ارشاد لم يقبل هذا الاقتراح .

القوات السلحة •

التألثة ف البنغال •

العودة الى بنجلاديش

الرئيس ضياء الرحمن

كان الجنرال حسين محمد ارشعاد

الجَيش بيستولي عَلى السُلطة في بنجلاديش

رئيس الاركان يحكم الميلاد بعد عزل القاضي عيالسام

فيما اعلن ناطق باسم للفوضية فبنغثية العليا

في نيودلهي انه لم يتلق اي انباء بعد من دكا ولا

وقال راديو دكا إن القسادة العسكريسين

لسلامي البدرية والقوات الجوية الادمسيرال

محبوب على خان وتاثب الماريشال سلطان محمود

● انباء عن مصير القاضي

عيدالستار

وقالت وزارة الخارجية اليابانية ان سفارتها

اللغتها بأن الاتصالات الهاتفية قطعت لفترة

لكنّ بينو انها عادت الي طبيعتها مرة الحرى كما

انه بیدر ان مطار دکا بعمل بشکل طبیعی "

ولم يعرف على قفور مصير القاضي عبدالستار

الذي فاز في انتخابات رئاسة عامة في نوفمبر

الماشي ليظف بذلك الرئيس ضياء الرحمن الذي

قتل في محاولة انقلاب فاشلة جرت في اواخر مايو

الاول هو نور اللهدي محمد عبدالله

وكان القاضي عبدالستار قد عين نائبا له امس

وكان الجنرال ارشاد يطالب منذ اشهر بدور

اضافة الي تذمر العسكرى رئيس الوزراء

وعين في البوم التالي حكومة اصغر ضعت ١٥

لماذا وقع الإنقلاب ؟

القاضي عبدالستار بالرئاسة في نوفعهــر ان

الحكومة يجب ان تتقاسم صنع القرار السياسي

مع الجيش كي تتجنب الانقلابات والتمسرد

وكان قد لقي رئيسان لبنجلاديش هما الشيخ

مجيب للرحمن والجنسرال ضياء الرحمان

مصرعهما في محاولة المسكريين الاستيلاء علي

وشكل القاضي عبدالستار في بناير الماضي

لجلسا للامن القومي لاستكشاف سبل مشاركة

القوات السلمة فيتسييريفة المكم في البلاد

وقال الجنرال ارشاد وقتها ان القوات

السلحة ليس لديها اي نية لتعطيل دور الحكومة

السلطة منذ عام ١٩٧٥ -

الديمقراطية في البلاد ٠

وقال الجنرال ارشاد بعد ايام قليلة من فوز

وزيرا من اعضاء حكومة عزيز الرحمن ا

عزيز الرحمن واعضاء حكومته الما ١١ في ١١

اكبر للقوات المسلحة في تسبير أمور البلاد •

عينا تأتبين للحاكم العسكري العام

مطومات لديه -

من العام الماضي •

رحول الرجود السوفيتي في افغانستان قائت أن الهند لا تقر أي تدخلُ لجنبي بالقوات أو

العناصر المفرية في اي مكان بالعالم لكتها ترى

أن أسلوب الاحتجاج الغربي يزيد الموقيف

وأوضحت أن السوفييت يشعرون أن العالم

كله يقف ضدهم وإذلك فأن عليهم الدفاع عن

أتقسهم ومصالحهم وتساطت هل تريد منهم

الخروج فعلا أو أن ما تريده خلق ضجة فقط ٠

التسلح بصفة عامة سيتجه العظم نحق الحرب

ونشعر اننا مهدون بذلك ايضا

الاتجاه نحو الحرب

وهذرت من لنه اذا لم يوضع حد لسباق

ووجهت نداء ألى الدول المعية للسلام من

لجل العمل على تقفيف حدة الثوتر العالي

وتعيثة الراي العام العللي من اجل تجنب

ودافعت عن العلاقات السوفيتية الهنديسة

وقالت اننا مؤيدون للسوفييت بالقدر نفسه الذي

تؤيد به الدول الاغرى ونحن أسنا ضد الولايات

واكد روش تايلور المتحدث باسم الخارجية

الأمريكية ان للسثولين الأمريكيين تابعوا عن

كثب للوقف في جواتيمالا الذي بيدو غامضا

وكان المرشمون الثلاثة في الانتخابات اثنان

من اليمين والثائث من الحزب الديمقراطسي

و الوسط ، الذين هزموا في الانتخابات قد طعنوا

في نزاهتها وطالبوا بلا طائل بلجراء انتخابات

من اكثر الدول اتساعا وعددا في أمريكا الوسطى

حيث يبلغ عدد سكانها سبعة ملايئ نسعة

تتخيط منذ عامين وسط اعمال العنف السياسي

التي يقوم بها تارة اليمين المتطرف الذي يغتال

كل من يشتبه في تعلطفه مع الشيوعية وتارة

أخرى رجال حرب العصابات الساريين الذين

اتصت منظهإتهج الاربح للرئيسية خلال الشهر

- ويبدو الوضع بصفة بعامة طبيعيا في

جنيع انحاء البلاد ولسم يعلن عن ايــة

اشتباكات مسلحة وقد سيطس القائمسون

بالانقلاب الذين هاصروا العاصمة على مطار

لاسترورجو وعلى مختلف وسلأل الإتصالات

كما يخيم عل العاصمة هدوه مشبوب

بلتوتر وتبدو شوارع المينة خلية إلا أن

المحال التجارية قد فتحت ابوابها من جديد

وقد وقع انقلاب امس الاول بعد عشرة

الماغى لاستثناف الحرب

وينكر في هذا الصدد ان جواتيمالا التي تعد

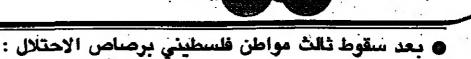
للغاية على مد تعبير للتمدث

المتحدة أو الغرب نحن مع الهند فقط •

في ختام مباحثاتها في لندن:

خلافات بن انديرا غاندي وتساتشي حول

افغانستان والمساعدات العسكرية لياكستان



المظاهرات والاصرابات تجسساح الصنفة الغريبة وع

مساعداتها لاسرائيل ، وحثها على البدء في

الموقف الأمريكي

بينما عدلت لجنة العلاقات الخارجية (

مجلس الشيوخ لهجة مشروع قرار يهدد

بحجب للسدفوعات الأمريكية عن الأمم

 هشام ملحم ــ « واشتطن » ــ وکالات د عواصم » :

تابعت أمس الأوساط السياسية المكومية والشعبية في الولايات المتحدة الأمريكية وأوريا أتباء التصعيد الشطع في حدة المواجهة بين قوات الاحتلال الاسرائيلية

والسكان العرب في الأرض للمثلة -ففي الرقث الذي أعلنت فيه لمسرق الاوربية الشتركة عن قلقها البالية ازاء تدهور الوقف بالنطقة وخاصة فيما يتعلق بتخور الأحداث في قضفة قفربية للحقة ... فقد أعلن أمس في الأرض المحتلة أن الاضرابات شملت كافة انحاء الضفة الغربية وغزة بعد ان سقط شاب عربي في الخليل أسن تتيلا برصاص جنود الاحتلال ليتغم عدد الضحايا ال ثلاثة أشخاص خلالستة

> المطالبة بتحقيق في جرائم أسرائيل

وفي واشنطن طالبت الرابطة الوطنية للعرب الأمريكيين وزارة الخارجية الأمريكية بلجراء تحقيق في الجرائم التي ترتكبها اسرائيل في الأراضي العربية للحثلة ، وأدانت في بيان وزعته أمس الاسليب الرحشية التي تلجأ اليها السلطات العسكسرية الاسرائيلية لقعع التظاهرات والاضرابات الشاملة التي تعم الضفة الغربية وتطاع غزة احتجلجا علىحل مجلس طبية مبينة البيرة •

وقال مدير الرأبطة السيد ديفيد سعد التي تضم حوالي ١٠ آلاف عضو وتصل مطيرعاتها الى ٣٠ الف شخص ، ﴿ مَرْتَعَر صحفی ، ان سیاسة اسرائیل شد الطلاب الفلسطينيين المتظاهرين ، وقمعها لرؤساء البلديات المنتخبين ، يتناقض مع ادعاءاتها باتها دولة ديمقراطية - وأنضاف ان للسؤولية الاخلاقية تغرض على الولايات المتحدة أن تحلق فيحوادث القتل وان تعلن أن اسرائيل تقوم بانتهاك المقوق الانسانية للشعب الفلسطيني وحث وزارة الخارجية على أن تقوم بهذا الشمقيق وأن تترجم نتأثجه الى عقوبات سياسية بحق اسرائيل بعا يتناسب مع القوانين الأمريكية · وطلب دينيد سعد ليضا لجنتي الشؤون والعلاقات الخارجية فيمجلمي الشيوخ والنواب بلجراء

وانتقد السيد سعد ردود الفعل الامريكية الرممية والشعبية ، التي لم تشجب الوة العنف الامرائيل الموجه مد السكان المنتيين ، وتسامل أين هي القوى اللبيرالية وقيادات الكنائس التي تسارع عادة الى استنكار أعمال العنف في أمريكا الوسطى ويولندا ، وأضاف أن الشعب الأمريكي لا يبري مثلا أن أسرائيل يلميلها التعسفية الم المسكسان المرب المسيحين على المستحيد المستح

• بطرس غالي : انضميام البوليساريسو يعرض منظمة الوحدة الافريقية للخطر

رويتر (داكار) : صرح الدكتور يطرس غالي وزير الدولة الممرى للشؤون الخارجية بان السماح ف الشهّر الماضي باتضمام البوليساريو الي منظمة الوحدة الافريقية قد عرض الوحدة الافريقية للخطر

وقد ادلى الدكتور غالي بهذا التصريح لدي وصوله الي داكار ليلة اسس الاول لاجراء محادثسات مع المسؤواسين السنفاليين حول مسآلة بوليساريو التي ابت الي انقسام خطير داخل منظمة الوحدة الافريقية

وقال الدكتور غاني للصحفيين أن مصر مهتمتبالسعي للوصول اليحل للحفاظ علي البحدة الافريقية التي عرضها الاتضمام

وأنهي سعد مؤتمره الصحفي قائلا . ان الولايات المتعدة مسؤولة بشكل غير مباشر عن أعمال العنف الاسرائيلية في الأراضي المحتلة بسبب دعمها تلادي والعسكسري

الفلسطينيين في مدن الضفة الغربية •

العام للأمم للتحدة طالبه فيها بالتدخل كما بعث عرفات ببرتية لنظمة الوهدة الافريقية عبر فيها عن امتناته لمواقف التأييد التى تقفها المنظمة الافريقية تجاء القضية

ونسبت الوكالة لمراسلها في نيتوسيا توله ان الإضراب الذي أعلن منذ عدة أيام أي الشقة الغربية مازال ساريا لليوم السادس

تراجده في الضفة الغربية وتطاع غزة استعدادا على ما يبدو لاستخدام القوة في حالة تجدد المقاهرات من قبل للسواطنين

لرقف الاعتداء المسهيوني

وقالت وفا أن الجيش الاسرائيل كثفءن لاسرائيل ، وطالب الحكومة الأمريكية بوقف

حوار مع معثلي الشعب القلسطينيء والاعتراف بحقه في اقامة دولته للسنظة " وكان رثيس منظمة التحرير الفاسطينية ومن جهة أخرى أعربت الولايات للتحدة السيد ياسر عرفات قد بعث ببرقية للأمين عن طقها ازاء استخدام القوات الاسرائيلية وللقوة القاتلة وخد المتظاهرين العرب

المتحدة اذا ما طربت أسرائيل من الجمعية

تخليها عن اتفاقيات كمب ديفيد - ٠ وقال الناطق باسم الخارجية دين فيشر النبا تأسف للفسائر في الأرواع ، • ونصح ، جميع الأطراف المعنية بمعارسة ضبط النفس لتهدئة الموقف ومنع مزيد من

يتخذه مجلس الأمن الدولي في جلسته التي بدأت أمس بناء على طلب عربي وأشار الى أن مهمة للندوية الأمريكية جين كيكباتريك التي ترأس للجلس لهذا الشهر

بحجب للسداوعات الأمريكية عن الأمم المتحدة اذا ما طربت اسرائيل من الجمعية

ويقول القرار المعدل داذا ما طردت اسرائيل أو أية دولة دون حق من الجمعية العامة أو علقت عضويتها أو حرمت من حقوق المشاركة فيها فان الكونجرس يشعر

ويحث النص الأصلي للقرار الذي قدمه

الكونجرس الذي يعى جيدا مشكلة العجز في

عل أي مشروع مساعدات خارجية لهذه

العبابس وحول للوقف فالإرض للحتلة قالت وكالة

وقالت الولايات المتحدة فينفس الوقت أن شعورها بالقلق ازاء تصرف للقوات الاسرائيلية ضد المتظاهرين ففاسطينيين الرافضين للحاولات اسرائيل شم الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ولا تعنى

ورفض الرد على سؤال حول ما اذا كانت واشتطن ستؤيد قرارا بادانة اسرائيل قد

تقتصر على اجراه مشاورات مع مختلف ول نفس الوقت خففت لجنة العلاقات الخارجية إمجلس الشيوخ لهجة قراريهدد

العامة عقايا لها على شنم مرتفعات فجولان

بأته عنى الولايات المتحدة ان تقاطع الجمعية العامة وتحجب المسدفوعات عن الأمم

السناتور الجمهوري لارى بسلير قولايات المتحدة غورا على مقاطعة الجمعية العامة وحرمان الأمم للتحدة من الخصصات أذا ما اتفنت اجراءات بحق اسرائیل "الگونگرس قد سامیرفشرشششششدات اسرائیل…

كما تلقى مسؤولون في وزارة الخارجية الأمريكية تحذيرات شديدة اللهجة مناتبل اعضاء الكونجرس من أن برنامج مساعدات لاسرائيل للعام الجاري الذي تبلغ قيمته ۲٬ ۶۸۵ بلیون بولار ویترکز معظمه علیتواح عسكرية سيولجه صعويات لدى عرضه على

الميزانية التي تعاني منها أمريكا وقال عضو مجلس الثواب الجمهوريبول فندني الليلة قبل الماضية أن شمة احتمالا حقيقيا في أن يرفض الكونجرس التصديق

استمرار

الاضرابات لليوم

الاتباء القلمطينية ووفاء ان المواطنين الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة للحتلين صعدوا لمس من انتفاضتهم شد سلطات الاحتلال الاسرائيلي في الوقت الذي بدأ فيه مجلس الأمن الدولي بحث تطورات الموقف في الاراشي القلسطينية المعتلة ا

مڪة

المركز الرئيسي: ١٠٢٢/٢/٤

الغسنواوى: ٢٤٢٣ ٢٥٥

العتيبة: ١٤٨٩ ٢٤٥٩

المعتابدة: ١١٢٩ ٥٥٦ ٢١٢٩

الطبائف

YTT T-21/7-YT7 17Y-

﴾ الشهداء أنجنومة: • ٧٤٦٢٩٧

الحوية: ١٥٢٦ ٥٢٧

الهسدا: ١٤٢٠ ١٤٢٥

ستدر: ۲۳۲۱۷۹۳

رانيع :۲۲۱۷۷۲/۲

العشلا: 11 يتاللند

حليص: عطة الكهراء

ترعمة نُقيف: غطة الكهرباء

خلال الا ٢٤ ساعة

771 12EV

741 1541

741 1515

771 120Y

للركز الرئيسي : ١٢١٦ ٨٢٣

ستسلطانة : ١٤٤٤ ٢٢٨

آستا در: ۱۵۱ ۸۳۱

رنسته: ۱۱٤٠٦

بترب : ۱۱۷۸

امسلج: ١٨٨٢ ٢٨٢

ي حسره: ٣٩ بواسلة

العنتيرية : ١٥٨٠ ٢٢٨ ١٢٨

قادة الانقلاب في جواتم الابسيطرون عَلى الموقف في البلاد • الحكومَة العسكرية الجرديدة تعدبا جراع إنتخابات جرديدة

> وكالله الصحافة الفرنسية : أطاح الانقلاب المسكري الذي وقع في جواتهمالا ليلة امس الأول (بقيادة مجموعة) من الضباط الثبان بالجنرال روميو لوكاس جارسيا دون اراقة دماء وقافوا انهم يريدون رضع حد للفساد واقامة نظام ديمقراطي حقيقى • في هذا قبلد الذي يقع منذ عامين فريسة لأعمال العنف السياس

يقلم جونزالو ماروكن ــ

وقد اقام الضباط حكومة عسكرية ثلاثية ورئاسة الجنرال (افريم ريوس مونت) الذي كان مرشحا عن الجبهة الوطنية للمعارضة د الوسط ، عام ١٩٧٤ وتضم ايضًا الجنرال هوراسيو مأدونادوشاد رئيس فرقة حرس

الشرف والكولونيل فرانسيسكو جوربيللو وقد وعد للجلس العسكري الجنيد بعقد انتخابات جديدة ولكنه لم يحدد موعدا كما اعلن انه سيعيد تقييم الاخلاقيات في الدولة كما انه سيدير شئون البلاد بصفة مؤتثة ٠

وصرح الجنرال مونت خلال مؤتمر مسطم ان السلطات الجديدة لن يكون لها اي صفة سياسية وقال أن من بين الاهتمامات الأخرى التي سيعنى بها الجلس العسكرى الجديد هو الخروج من عزلتها الدبلوماسية شبه الكاملة التى توجد فيها حاليا واجتذاب الاستثمارات

الأجنبية من جديد تحذير رجال حرب العصابات ووجه الجنرال مونت تحنيرا واضحا الى رجال حرب العصابات اليساريين الذين تتزايد عملياتهم في البلاد و بان السياسة تحل بالطرق للديمقراطية وليس بالسلاح ولكن اذا استخدم المتمردون العنف سنحاريهم بنفس السلاح ه ويكما لطن للجلس المحكوي على اليوالان. الكون من ستين عضوا موضعا إن الرئيس للظوع سيتم نقيه وقال الجنرال مونت ان

الجنرال جارسيا محتجز حاليا بمقر القيادة العامة للقوات الجوية -وعقد المجلس العسكري فؤتمرا عمطيسا مياح امس اوضح خلاله الخطوط الرئيسية

يقد قاد الانقلاب الجرية بمسائدة الحاميات الرئيسية في العاصمة وفي المناطق الأخرى بقدولة

من هو قائد انقالب جواتيمالا ؟

□ وكالات الإنباء (لندن)

نكرت مصادر مطلعة في لندن أن بريطانيا

تأمل في تحسين علاقاتها مع الهند أنطلاقا من

مواقف مشتركة اسقرت عنها المحادثات التي

جرت امس الاول بين رئيستى وزراء البلدين

مارجريت تاتشر ولنديرا غاندي غير ان هذه

للصادر لاهتات ان الرغبة في تعزيز العلاقات

الثنائية التي سادت الاجتماع السياس الوهيد

الذي عقبته غاندي خلال زيارتها ليريطانيا لم

تمنع من بروز عَلافات في رجهات النظريين

السيبتين الصيبيتين للغبرب والشرق كسا

وصفتها لحدى الصحف البريطانية حول قضايا

شاتكة مثل افغانستان وللساعدات المسكرية

الامريكية لبلكستان وقتعاون الهندي

ونفت السيدة غاندي أن مقابلة تلفزيونية

سجلت الاسبوع الماضي في تيويلهي واذيعت في

لئدن امس ان تكون هي وتاتثر سيدسين

حديديتين وقالت أن تأتشر سيدة قوية في

السوقيتي "

رئيس المجلس العسكري الحلكم الذي اطاح امس الاول بحكومة السرئيس روميو لوكلس احد العسكريين ذوي الخبرة الواسعة والذي اقتحم الميدان السياس في بلاده منذ يضع سنوات 🗆 فقي للعام الماضي قامت الجبهــة الوطنيسة للمعارضية المكونسية من العنماصر الديمقراطيسة للسيحيسة الاهتماعية باختيار الجنرال ريبوس مونت مرشحا لها في انتخابات الرئاسة غير ان الرشح الرسمسي الجنسرال ايوجينيت لوجيرت و جارسيا هو الذي فاز في هذه الانتخابات ويتمتع

وكان من المتوقع ان يفسور في انتخابات الرئاسة لولا التزوير الذي حدث فيها والذي نديت به احزاب

الخارجية الإمريكية الموقف غامض

وقد اشارت وزارة الخارجية الأمريكية الى ان

الدفاع الجنرال رينيه متيدوزا ورئيس ميثة الاركان شقيسق الجنسرال لوكاس جارسيا الاستنسلام خلال الساعيات الغيس الأولى للقائمين بالانقلاب الذين طلبره بالاستقلة حيث كانوا يحاصرون قصر الرئاسة بالدرعات وكانت حامية الجيش في المنطقة التجبلية غرب البلاد مى الوجيدة التي ظلتِ سيامدة في البداية ثم قررت الاستسلام في الساعة الثالثة بالتوقيت للحل بعد ظهر امنى الأول التأدهدة بتوقيت

الوزارة لم تذكر لية معلومات حول مضمون هذه

يعد الجنرال ليفران ريوس مونت

الجنرال مونت بشهرة واسعة داخل

الجنرال انبيال جيفارا الرئيس للنتشب في جواتيمالا لايزال سليما والم يمس بسوه وأوضحت وزارة الخارجية الأمريكية ان فرينيك شابان السفير الأمريكي في جواتيمالا نجح في الاتصال تليفونيا به بعد ظهر امس الأول الا ان

الانبساء ـ • وكالإت (واشنطن):

جيفارا كرئيس مقبسل للبسلاد السذي كأن

ميتسلم منصبه في يوليو القادم بعد فوزه في

الانتخابات التي جرت الأسبوع الماضي

وكالات الانباء (نيودلهي

استولي الجيش على السلطة في بنجلاديش في

وقت مبكر امس وفرض الاحكام العرفية في

جميع انحاء قبلاد وعزل السرئيس القساشي

وكانت انباء وقوع هذا الانتلاب قد ورست

اولا من وزارة الخارجية اليابانية نقــلا عن

سفارتها في دكا التي قالت ان رئيس الاركان

الجنرال حسجن محمد ارشاد تولى السلطة في

وقالت الوزارة ان التقارير التي تلقتها من

سفارتها تغيد باته وقعت بعض حوادث أطلاق

النار في العاصمة وإن الرئيس ونائبه وكافة افراد

انقلاب بدون عنف

ونقلت وكالة لنباء الهند عن راديو دكا قوله

أن الجنرال ارشاد نصب حاكما عرفيا عاما

ورئيسا للدولة وان جميع مؤسسات الحكومة

وجميع الإعمال قد توقفت أمس "

حكومته قد عزلوا ٠

احد افراد الحرس الخاص بقصر الرئاسة في جواتيمالا سيتي عاصمة جواتيمالا والذين ساندوا الانقلاب العسكري امس الاول

(● جواتیمالا سیتی · صورة لاسلکیة اـ عکاظ)

عبدالستار وحكومته من السلطة •

حذر مسؤول أميركي سابق من أن وضع الولايات المتحدة كقسوة عظمسي سيخضع لاختبار صعب في الشرق الاوسط خلال الثمانينات

. وبدعا وكيل وزارة الخارجية السابق لشؤون الشرق الادنى هاروك ساندرز في تحليسل خاص نشر امس الي وضع استراتيجية دباوماسيسة عسكريسة اقتصادية شاملة للتعامل مع التهديدات للمصالح الامريكية النلجمة عن الازمات والتفيرات في الشرق الاوسط وعن

واعد ساندرز وهو استاذ مقيم في المعهد الامريكي دراسة بعنوان مشاكل الشرق الاوسط في الثمانينات لمشروع

الاسرائيلية في الشرق الاوسط وأضاف أن على الرئيس الامريكي ومستشاريه بغض النظر عمسن يكون الاميركي ماهو وجه الخطأ في الشرق

حول الممالح الاميركية الحيوية في مناطق

ساندن المريك تخصر المريك التخصيط المريك التخصيط المراجع المراع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع

سلكن البيت الابيض ان يشرحوا للشعب الاوسطوماهي الخيارات المتوفرة وعليهم

وقال في تحليله ان السياسة القائمة على أسس عسكرية او دبلوماسية او اقتصادية كل على حدة ليست مناسبة وذلك يتساوى في الاهمية مع استحالة الاستمرار في تجنب الريط بين السياسات المنفصلة في منطق المواجهة العربيسة

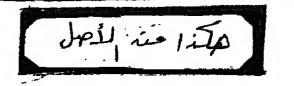
ان يضعوا سياسة قومية شاملة

وقال ساندرز ونستطيع ان نطور رؤية

الولايات المتحده ان تركز اكثر على اسباب الازمسة مشسيرا الى انهسا لاتعلك استراتيجيات سياسية وأنمائية قادرة على التجاوب مع الدول النامية بسرعة ٠ واعاد تأكيد التزام واشنطن باسن اسرائيل لكنه شدد على اهمية تطويسر قاعدة صلبة للتعاون مع الدول العربية وشدد ايضا على اهمية الدبلوماسية وميادرة السلام في الشرق الاوسط • وقال انه لیس امام واشنطان خیار غایر الاستمرار في بناء قوتها المسكرية ولكن مذا غير كاف







الحرث الوطنى في ميتشفى حبرة

وظائف شاعزة في المستسفى

والأفضلية للمواطنين المسعوديين المناهبين ، أما غيرالسعوديين فيجب أن يكون لديهم إقامات قاملة للتحويل والأفضلية لمن يجبيمنهم اللغتين العربية والانجليزية.

القسم الطبي:

لتركيب وتوزيع وتترفيق الأدوية الموصوفة والتاكدمن تحضيرا لجرعات اللزمة قبل إصارها مع إيشادات الاستعالات الصحيحات

يجبأن ميكون لدى المتقدم لهذه الوظيفة خبرة لاتقل عن الثلاث سنوات بعدالتخبج وجهلم على شريا دة الصديرة أ وبعدتسجيله في وزارة الصحة بي المملكة .

ى. عامل تشغيل مرجل التعقيم " اوتوكليف" (MX08/M40) لتشغيل الأويوكليف بصورة سليمة والقيام بصيانته حتى تتم عملية النعقيم كاحلة ٠ على المتقدم أن تكون لديرخرج سنيان في مجال تشفيل الأوتوكليف كما يجب أن ميكونت على متوى جبيدمن الثقافة .

القسم الإدارى:

(مراهت حسابات (MX08/A32)

لانجاز دفا ترالاستاذ والحسامات ، خبرة سنتين في مراقبت الحسابات مع مستى ثقافي جير

، مرافب تخزین (MX08/S30) لتسجيل كافته محاضرا لمعدات واعداد سجلات صحيحة للموادا لمخرونترمن خلال أوامرالمتسليم. حدة ثلاث سنوات في محبال المشتريات العامة بما فيط الحنرة في أنظمة حسامات لتخذين بالكمبيوتر. كل هذه الخيرات بعدالحصول على شريادة المداسة المثانوبية أوما يعادلا .

س. مسئول خدمات كمبيوتر (MX08/A50) لتشغيل الكمبيونر ، وتزوييص بالأنظمة · ومراقبة ا لمواد الملقنة للكمبيوتر وتوزيع إنساجه وتحضيرالرسائل - ولتشغيل الكمبيوترين الحالات العادية وفحصد وإحرادا لتغيير ببينت المعادلات والصيغ . وعليه أن يجبيداً ستعمال أقسام وأجزاءا لكمبيوتر وإجراءا لاتصالات وإصلاح الأعطال . والمحافظة على معطيات الكمبيوتر .

يطلب من المتقدمين أن مكون لديهم خبرة فئ تشغيل الكمبيوتر بما فى ذلك خبرة سنترولعثر على أجهزة DEC PDP11/70 بعدارتمام الدراسة الثانويية أومايعادلوا في علم بكمبيوت. القسمالهندسي :

كافة الشواغرون القسم لهنرسى تبطلب من المتقدم ين خبرة عشرسنوات فى الاختصاص المنكورعندكك وظبيف مع شيادة لكندسيّ تعادلت O.N.C أوما يعادلها في المملكت .

ا. مهندس في فسم الطب الحيوى "الكرفي" (MX08/T10) لمعايرة وإصلاح وصيانة عدد كبيرمن معدات الطب الحيوى ولنطوير وتعديبك معدات وأنظمه المختبروضم الأيثعة السينت ولتركيب المعدات عندالمضرورة.

>. مهندس مرافتیت (MX08/T32) لتشغيل دوحة المفاتيح الرتبيسية وإلإضافيك لتنظيم لمولدات لكهربائية . وذلك بتشغيلها

والسرعة المطلوت أولتعديلها أولفحصها حسب المطلوب . س. مهندس مناوبت (MX08/T15) كمراقبت النشاطات والمصادر اللازمة لتوليد ويتوزيع كمية الكهمطاء اللانعة لتولييب

> وتوزيع البخار والماءا لساحنت ولخزن وتونيع الماء المعالج لمعالجترا لمجاري ٠ ع. مهندس صناعة أدوات (MX08/T22)

لصناعة أجزاد بالفة الدفتة من بعض المواد مثل الألينيوم ، النحاس ، الفولاد والبلاستيك ولإصلاح عدد كبيرمن الأدوات الميكا نبكيت والكهربائية والألكترونية واستعمال الآلات لبرية بما فيط الخارط وأدوات القياس والمطاحن وماكينات التشكيل وأدوات الصقل والمناشير.

۵. مهندس خدمات کمبیوت (MX08/T13) لإصلاح وصيانة الكمبيوتر الالكترون DEC PDP 11/70 والمعدات المحيطة به وهذا يفطى الطابع الأنكترولي .v.b.u.s وأنظمة الاتصالات وأنظمة البطح البينى المختبر · المؤهلات المطلوبترهى شيطادة جامعية في هنيسة الانكترونيات والكهربائيات نعادك O.N.C. أحد ما ميعا دلطا فى المملكة العربيّد المسعوديّة مع خبرة ٤ سنوات فى مسيانة التمبيوترا لإلكترولخ ٠

سرير توحب الوظائفة الشاغية التالية: فه زا المستشفى الجريد بسعة ٥٠٠

وشم المهنيان: كافت الوظائف الشاعرة بى هذا لقسم تنطلب من المتقدم إليها أن ميكون حائزاً على ثيادة وينية من معهدمهنى بى المملكة المعربيت السعودييت أوما يعادلط من الخابع مع خبريت حنس سنوات في العمل المطلوب. .

1. ئىدئام . عاملى املى (MX08/T51) لاصلاح ولحم الأجزاء المعرنيية إما بلحام السبائك أومالنحاس . ولتشكيل وصناع أجزا دمعيّة باستعال أُدوات الأحكام البيوتي والمقصات الكهرابُية ومصابيح التقطيع · ولتثنيل معدات اللحام بالاكسجان والاستيلين ولتعديل وتنظيم صغط الفاز.

ى.عامل وعناء التعقيم (MX08/T49) لصيانة كاخة أوعيترالتعقيم ومراجل التعقيم فئ المستشفى وتتراوح بين المعقم البسيط حتى المراجل لكبية " أوتوكليف " ذات الدورات المتعددة . والمراجل ذات دورة غازية -

٣. كهربائي جهد " فولتاع " عالى (MX08/T39) لتشخيص وكثغ الأعطال بإستعال الخنططات وفخص المعدلت واجسلاج وصيانة معدات كثيرة ذاتِ أنظم َ كهما بُيتِ عاليتِ الجهر .

يجب أن يكون كافت المتقدمين قدحصلوا مسبقاً على شرحا دة تخولهم للعمل في تصذا المحباك مع خبرة فى الصيانات الموقا ئيث للبلالايت والمحركات ومراقبة المعلات التى تعمل يجيد 11 كىيو ونولت .

ع. ميكانيكي آلات (MX08/T46)

للقيام بالكثف المعام وإصلاح الآلبات فى الورشتروتركيب وصناعة بعض القطع لمعينة أوالبوستيكيث عندالحاجترإليط مستعلأ مختلف الآلات والمعدلت البدويتي مثلت المخارط

لتركيب وحسانة الحشبيات الماخليق والخارجبية وتصينع قوالب للأسمنت

۲. مبيض «نحات أوطراش » (MX08/T62) <u>لصب الجيمت أوخليط الأسمنة على الجبرلان والأسقف كحى تثبت عليما مواد</u> الديكور أوالأغطيت .

وللقيام بالتفتيشن (لمدوري على الجدران والأسقف والأرض المقيام بالإصلاحات الضروسة.

(MX08/T60) 4. . v

يلاصلاح أثباث المستشفى وتنجيد الأثاث الطري بمافح ذلك أنسى الأغطية والأثاث الخشجى.

يوصلاح وصيانت النباوالموجود من فرميد وحجر وأسمنت وبناو أقسام جديية من خلاك المصورات أوتقارير التفتيش أوالتعليمات الخطية . الطلبات

ترسك الطلبامت الخطيت مع ذكراسم الوظيفات والرقم المقابل لطاعلى أن ترفق مع الطلب نسخ من المؤلىلايت والشهاوات على أن تصلنا هذه الطلبات خلاب فتض أقصاها السبابع من أنبربيل ١٩٨٢م على العنوان القالى:

كبيرم سئولي التوظِيف . حبدة - صندوق بريد ١٥١٥ . الاتصال: ب السيد/إبراهم عجاج أد السيد/جونكالو ت: ١٤ ١٥ / ٢٥٣٤٧٣٦ . توصيلة ١١ أو ١٢

منجموعة المستشفيات العالمية

INTERNATIONAL HOSPITALS GROUP

انديرا غاندي

يعتبسر تطويس العلاقسات العربيسة

الاقريقية في مختلف المجالات امر بالغ

الاهمية بالنظر الى الروابط التاريخية

والروحية والمسير المشترك بين السدول

العربية ودول افريقيا وتعرض الكثير من

هذه النول لظروف القهر الاستعماري في

الماضى واستمرار بعض بؤر الاستعمار

والعنصرية في كلا الجانبين الى يومنها

واذا ادركنا حقيقة ان كثيرا من مول

العالم العربي تنتمي الي الاسرة الاهريقية

لكان من السهل ان تتفهم طبيعة العلاقات

الاخوية التي تربط بين الاسرة العربية

وفي هذا الاطار كان قرار السدول

الافريقية بقطع علاقاتهما مع المصدو

الاسرائيلي واصرار هذه السدول على

تتحقق تسوية عادلة ودائمة لشكلة الشرق

وفي هذا الاطار ايضا كان الاهتمام

الذي اولته الجامعة العربية ومنظمة

الوحدة الافريقية لسالة المحوار العربى

مالية عربيسة لدعسم جهسود التنعيسة

وتأتي مساعدة الملكة لجزيسرة

موريشيوس الافريقية لتنميسة بنيتها

الاساسية انطلاقا من ايمسان الملسكة

العميق بضرورة دعم التعاون العريسي

الاقريقي في مختلف المجالات بما يعود

بالمصلحة عني الشعوب وقدول العربية

ولا شك ان القرض الذي وافقست

الملكة على تقديمه لموريشيوس هو أحد

الدلالات على الجهود التي تقوم بها

الملكة من خلال القنوات الثنائية لدعم

الجماعية العربية والاسلامية والدولية

للمساعدة في تنمية دول العالم الثالث -

ومن المؤكد ان يكون لهذه الجهود

مردودها الايجابي علي تقوية التعاون

العربي الافريقي وبقع الحوار العربي

الافريقسي للامسام لمعالسن القضايسا

Charles and the second

الجهود التي تقوم بها من خلال القنوات

الاقريقي وانشاء منظمات ومؤسس

الاستعرار في قطع العلاقات الى أن "

والاسرة الاقريقية

الافريقية

● مجدی نصیف ــ « لندن » :

والايديولوجيات وإلا فقدت ثقة ألعالم الثالث

قالت السيدة أنديرا غاندي رئيسة وزراء الهند في حفل الغداء

وكانت هذه اشارة واضحة لصندوق النقد الدولي والبنك

الدولي ، اللذين شدوا قصَّبتهما على دول العالم الثالث وعلى الهند

على وجه الخصوص في عهد ادارة آلرئيس الأمريكي الحالي رونالد

الذي اقيم تكريما لها في مانسيون هاوس ، بلندن أول أمس ، ، أن

المؤسَّساتُ المُقْية الدولية ينبُّغي ان تعمل بعيدة عن السياسة



إفنت تاح مندوق الاتصر الإدارية تسمهد الإدارة العسامة بالرياض بعدعند

يفتتح الدكتور محمد الطويل مدير عام معهد الادارة العامة بعد غد السنت بقاعة الاجتماعات الكبرى بالمعهد ندوة الاتصالات الادارية ووسائلها وتيسيط اجراءاتها

وتهدف الندوة الى التعرف على مفهوم الاتصالات الادارية واهميتها في الاجهزة الحكومية والوضع الراهن لهذه الاتصالات من النلحية التطبيقية والتعرف على الاجرآءات الراهنة للبريد الصادر والوارد والمشكلات الناتجة عنها وتبصيط اجراءاتها بالإضافة الى التعرف على النماذج المستعملة في الاتصالات الادارية ومحاولة تطويرها والاسس العامة لمتابعة البريد والموارد واهميتها في انجاز

> كما تهدف الندوة الى التعرف على للشكلات الناتجة عن اختلاف النواحي الشكلية في المراسلات الحكومية والعمل على توحيدها والتعسرف على الآلأت والأجهزة الحديثة في مجال الاتصالات الادارية واوجه استخدامها

> > قرض سعودي لموريشيوس

ف ب (بورت لویس) قرر الصندوق السعودي للتنمية منح جزيرة موريشيوس قرضا قيمته حوالي ه ,۲۲ مليون فرتك فرنسي لتنفية البنيه الإساسية للمدن في الجزيرة •

الادارية وأهميتها للأجهزة المكومية ومشاكل ومعوقات الاتصالات الادارية في الأجهزة الحكومية من الناحية التنظيمية وطرق علاجها والأسس العامة لتيسيط اجراءات البريد الوارد والصادر والآلات والأجهزة المكتبية الحديثة وبورهما أي أعمال الاتصالات وأهمية النماذج الستخدمة في الاتصالات الادارية وكيفية اعدادها ويشترك في هذه الندوة عدد من وكلاء الوزارات ومديرو الادارات المشرفة على مراكز الاتمسالات في الأجهسنة الحكومية ومديسرو التنظيسم والادارة

وتيحث الندوة التي تستمر ثلاثة أيام عدة مراضيع منها مفهوم الاتصالات

واخصائيو التنظيم والإدارة واخصائيو

التنظيم ورؤساء الاتصالات

● يصل الى جدة معالي وزير الصناعة السوداني السيد محمد البشير الوقيع ومعالى وزير الدولة للشؤون التجارية السيد احمد سالم احمد على راس وقد مكون من ٢٥ شخص ، وذلك لحضور مؤتمر المستثمرين العرب والذي يعقد في الطائف في ٣٠ مارس الحالي ، وسيمافق الوزيرين السيد فتح الرحمن البشير رئيس اتحاد امتحاب العمل السوداني

 يغادر الشيخ محمد أحمد بوقري ، رجل الأعمال المعروف الى دول أوريا وذلك لاجراء بعض الفحوصات الطبية ٠٠ وعمل صفقات تجارية ١٠ وسلامات ١٠

 غادر الشيخ حسين بكري قراز رجل الأعمال المعروف إلى القاهرة لاجراء بعض الاتصالات التجارية •

بقسات اقتصادية

فازت شركة قطر للاسمدة الكيماوية بجائزة اسيا الدولية التى تمنىح للشركات الصناعية المتفوقة في الانتاج مما يدفع عجلة التثمية الاقتصادية والاجتماعية

علم ۱۹۷۲ حوالی ۱۸۰۰ طن من وقد تسلم الجائزة نيابة عن الشركة الامونيا يوميا والفى طن عن سعاد

أطن السيد الخبيب الازرق للدير العام للمؤسسة التونسية للأنشطة البترولية ومدير مصلحة التنقيب والانتاج النقطي بوزارة الاقتصاد الوطني فتونسية عن اكتشاف حقلين

وأرضح السيد الحبيب في مؤتمر صحفي أن لحتباطي الحقل الاول بمنطقة صفاقس يتراوح بين ٤ ٨ ملايين مترا مكعبا ويذلك قد يصل الانتاج السنوي الى - ٢٥ بقف مترا مكعبا

صرح جون بلوك وزيد الزراعة الامريكي بأن مبيعات الحبوب الامريكية الى الاتحاد السوفيتي تعد بمثاية سلاح موجه ضد موسكو لان ذلك يضطوها الى صرف السلات الاجنبية التي لديها

مرزادعالمي

المهندس عبدالرضا عبدالرحمن مدير

الانتاج بالشركة في احتفال اليم بهذه

وتنتسج شركة قطس للاسم

الكيماوية للتي بدأت الانتاج في اواخر

المناسبة في بانكوك مؤخرا

معدًات إنشاء ـ معمل طابوق أسمنت ـ شاحنات عنيزة - القصيم - للملكة العربية السعودية

مؤسسة الإنشاء والتعمير

يوى ١٣-٤ أجمادى الثانية ١٤٠٢ والموافقيُّن ٧- ٨ إبريل ١٩٨٢. الساعة التاسعة صباحًا

كرنيات رافعات

المري ملكة إلى إنش حولة ٢٠ منا . ١ - كرين ماركة بي إنش كوب موديل ١٥ ب ن سي حمولة ١٥ المنا . ٧ _ كرمين ماركة كا توموديك ١٥ إ تشك ي حمولة ١٥ طنا . ٢ ـ كرميت ماركة كلادك موديك ٢١٥ حولة ١٥ لهذا هيدوليك . ا - كمريعت ما كالمي كليدا يروك موديل مي ٣٠ حولة ١٤ طمنا هيدروليك .

ي. ي. معامل بلول أمشته مغيخ ماركمة ن ك ب موديلت آي د - ه ۱ - معمل بلايغ ترازو ماركمة ن ك ب معديلت بيرا لتغرب ۱۷ -٧-خلطة (جيالة) خرسانة أسمنة معتمن (١) ستركعب إلى ١١) أقدا مكعبة ٣ - قلاجات (دميز) خرسانة أمعند ديزك ماركة جونسوون ا ـ جرافة رمك وجعى ·

اً ﴿ طَعْهِ وَلِدُونِولِ مَارِكَتْ كُومِينْسِ ٢٠٠ كِ وَبِلْيُورٍ وَ ١ ـ طقم مولدنيزل معركة كومينس ١٢٠ ك دبليو . ٢ ـ ألمقم مولدات ديزل ماركة وال و ليستر ٢٢ ـ ٥ ك دبليو . معدات مساندة مختلفة

﴾ كومبريسوينة مامكة أطنس كوكود كماوكز - ١٦ سي ف م _ - ١٠ سي ف م اارد كينات لما كام كه نيكولن وهويكرة - ٢٠ أمبير - ٠٠ أمبير .

وكميان كبيرة من العدد تشعل فراش حديد، مناشير؛ مثاقب ،عدد يدوييت، ماره ومدير ومسئنة أقابيب (وايس)

يم البع باللغة العربية با متماد الرياد السعودي في تشين البيعات وسيتواجد في مكان البع عدد من المترجوب السعود المبعدات على الشخص الذي يعدد من المترجوب المبعدات على الشخص الذي يعدد المتحدد المتراد والمبعدات على الشخص الذي يعدد المتحدد المتح واذاتم يتقبد مقدّم المطاه الفائر بهذه الشروط فيعاد عرض بند العطاه البيع واذا دفع عنهم الطاء الفائن تأمين العطاه واكته تم يكس الصعدة في وقد الاحق مرارات تعديد الدفعة كاعلاء وتوقيع مستعاد البيد اللازمة فعد دهد يعاد عرض بعد العطاء البيع ويفقد مضدم العطاء حكامل سأميرت العطاء و يكن المصال على الشيطة القالة المنافية عنظرين الاتصال مكت المناورين ويسطى وكيل المزاد أية تغييرات في اليوم الذي يتم فيه البسيع. علوماً منت بشأن المصل على المنتول و يكن المصول على تأخير المن المراكز العربية المناورة المناورة المناورة المناورة المساورة المناورة المناورة

الصل بمشال توصيفون السيدين المبرر وعيرج الجياجي أومرهون فاص هاتف ١٦١٨ الله ١١٤٨ المقيد المقارات المتعاني البسودة ويميانج تسييره المذالة التأشيرة إلى مهلة ٣ أسرابع.

ملحوظة، إذا بلغت قبمة شدّ تروكته أي شخص اكرّون سر ... با إدائر ألف مطامسون ، بأن المالك يجدان بنقل المبارية المؤرق - مهان الحايث طأن داخل المسكة المديرة السعوبية يمن الهمرك إليديل المسامة . (النسّاع بواصفة الحراء البرعنير وإمل، .

المنتصيصي للمؤلد - القعم الخاري مديد ٢٠٠ المني المكت الديدة السعودية ت ١٠١٢٤ مادا سبي

محمد محموب ألم جدة : اصدرت بلدية حي الجامعـة ٥٦٠ رخصة مهنية وحرفية للمحسلات

صرح بنك المهندس عبدالرحيح عبدالقادر مرعى رئيس فرع بلدية حي الجامعة واضاف بانه قد بدأ اصدار الرخص بتاريخ ١٤٠٠/٨/١٢ وقد يلغ عدد الرخص الصادرة من القرع الى نهاية عام ١٤٠٠ هـ ١٢٩ رخصة وفي عام ١٠٤١ بلغ عددها ٢٥٧ رخصة ويلغ عدد الرخص من عام ١٤٠٢ وحتى الان

٥٦٠ رخصـة مهنيــة وحرفية لحي الجامعة

بعد مباحثات ساكوروشي في واشسطن:

اليايان تزيدفت أيوايهاأمام البضائع الأجنسية

اكد يوشيو سلكوروشي وزير خارجية اليابان في واشنطن ان بلاده عازمة على مواصلة جهودها الرامية الى زيادة فتح ابواب اسواقها امام البضائع الاجنبية مهما تسبب عن هذا الاجراء من الام •

> وقد صرح الوزير الياباني في مؤتمر صحفى عقده عشية عودته الى طوكيو بانه سيتم بذل هذه الجهود تدريجيا وانه لم يتم الاتفاق على تحديد اية فترة زمنية أبان المحادثات التي اجراها مع القادة الامريكيين خلال اليومين الماضيين ٠٠ وكان احد كبسار المستواسين في وزارة الخارجية الامريكية قد اعرب من قبل عن رأيه بان اليابان قد تتمكن من اتخاذ يعض الاجراءات الاضافية مند الان وحتى موعد انعقاد مؤتمر قمة الدول الصناعية المزمع عقده في فرساي بفرنسا في شهر يونيو القادم •

واكد سلكوروشي الذي كان قد اجرى مجادثات مهمة مع الكسندر هيج وزير الخارجية الامريكية ان الجانب الامريكي تقبل بتفهم وجهة النظر اليابانية ·

وفي المساء صرح الوزير الياباني امام الرابطة اليابانية الامريكية في وشانطن بان الاقتصاد العالمي لا يمكن ان يستعيد نشاطه اذا ما تم الحد من التبادل الحر ٠٠ فسياسة الحماية لا تقلص فقط حيوية الدول الصناعية وانما تؤدي الى نتائج عكسية على الدول النامية

وصرح الوزير بان اليابان قد فتحت أسواقها ولا اعتقد بانه لا يزال هذاك عقبات كبيرة في بعض المجالات مثل مجال الرسوم الجمركية ٠

الترتسسات النهائيسة لشروع سافكو للاسكان واس (الدمام)

تقوم شركة الاسعدة العربية السعودية سافكى حاليا باعداد الترتيبات النهائية للهيكل التنظيمي لمشروع اسكان حاليا باعداد الترتيبات النهائية للهيكل التتظيمي لمشروع اسكان موظفي الشركة بجوار مقر ادارة الشركة بطريق الدمام

الخير . ويشتمل الشروع على ٢٥٠ وحدة سكنية وملاعب ومراكز ترفيهيك ومستوصف ومركز تجاري للساكنين وتبلغ تكاليف انشائه مائسة وخمسسة وثمانين مليون ريال وسيتم الانتهاء من تتفيذه بنهاية شهر ذي القعدة من العام

شَا رُوْوَوس مثاعنان ورسیوس (تریای مودیل ۱۹۷۷ ـ طراز ۲۲۶۵

؟ _ قلاب مربسبيات طمياز ٢٦٤٤ • ١١١ ،

7 وقل يافت حمولة ؟ طف ديما تسوء مازدا.

١١ - بيكة و والسويف، مازوا ، تويوما .

7 رسيارات سيان لوكسع ربيول واشفروليت. ١٩- مسيارة سيدابش مازوا ، دا تسدويش ، نوپوتا ، بيجو.

يُرْجُولُوهُونُ تَلاثُهُ أَكْسِلُ ٢٤ إِلَّا رَاسِيتُعِلَةً ٠٠٥ بِهِ ١١ كَيلِيمِ إِ

برون عواجزها نبية موديك سي بي ٢ - ٦٠ - ٤ مع كرين وخ اطليم

محمع معامل الدخيل ـ بين بربيدة وعنيزة على يعد بككيفيه تأمن مطارالقصم علااطريق العامبين بريدة وعنيزة

انتصل بالسبيد ، مبارك محمد عبدالقادر

أو الانتسال مباشرة بالمالك للحصول على معلومات إضافية بالهوانف رقم ١٦/٤١٢٦-٦٠ ، ٢٦/٤٢٦-٦٠

سُلْكُس : ۱۱۳ ۸۰۲ سىجى ، الدخىل

ا ـ صوريج ماه مرصيدس

٨ - بيلى آب جيمسين .

٤ - لعينركرويزر تويلويّا.

الدليل الاقتصادي

اسعار العملات اسعار بنك القاهرة السعودي في ۲۲/۳/۲۸ ١٩٨٢

	السائر السائروي في	- J
	7,17	الدولار الأمريكي
استعار	7,77	الجنبة الإسترلينى
الذهب	\£0, - T	المارك الإلماني (١٠٠)
	17.00	الفرنك الفرنسي (۲۰۰)
والفضنة	4,47	البولار الكلدى
بقدولار	7,40	الجنيه المصرى
اوقية الذهب ۲۲۹,۷۵ اوقية الفضة الفضة	1,14	الدينار الاردنى
	1,11	البينار المجرينى
	V.4-	ظفرتك البلجيكي (۲۰۰۰)
	17.04	الكرون الدنماركي (۲۰۰)
	68,A-	الدرلخما اليونانى (۲۰۰۰)
	7,70	البزيتا الأسبانية (١٠٠٠)
	67,7	الليرة الإيطالية (١٠٠٠٠)
	' Y-,AT	فشلن فنمساوی (۱۰۰)
	TT, 0 -	قروبية فبحستاني (۲۰۰)
	71,77	اللجة اللبنانية (١٠٠)
	99, aA	الريال العمانى
	Va, YT	الريق و اليمن الشمال

حركة البواخر في موانىء المملكة بواخر تصل اليوم : ميناء جدة الاسلامي

يوم البضاعة عامة/ضا اسم الوكيل الحاري اسم الباخرة متمركة / عامة ايجيس هارمونيك

علمة/اك :رة/حديد مصنع طحالب/بلاط رخامي ايوانيس قضبان حبيد /لكياس فارغة داليا(۱) رولاكو مؤسسة الشرق كوتاعبادي الوكالات للتحدة سان بيدرو شارلوتا

الرومانية بارير لاينس باربر بريم وكالة الخليج هيليتيك بريئس ابن عبدون وكالة الخليج جهاد رقم ۱ على رضا باسرالك المشاريع للقحدة

> برومث سعوبية جدة شيوس بريد ميسك استرو

معرض جواهر لال نهرو والد السيدة تأييد منح الهند هذا القرض على أساس ان الحكومة الهندية و متساهلة ، مع

بينما تحتفل السوق الاوربية

المنديراغاندي تدعولا ببعضاد المؤسسات

اقتصادها وتريد واشنطن غرض بعض

الشروط والاجراءات التي يجب اتخاذها

كما قالت السيدة انديرا غاندي بعد

انتهاء حقل الغداء وانه من الصعب

الحديث الآن عن الفقر في العالم الثالث ،

ولكن لابد لي أن أنكر أنه من الصعوبة

بعكان أن يعيش نصف سكان العالم في

ونكرت أنه و لأبد وان تتخذ الدول

الصناعية المتقدمة خطوات الى الأمام

لساعدة الأمم الفقيرة ، خاصة خلال

الأزمة الاقتصادية الحادة التي تجتاح

وكانت السيدة انديرا غاندي قد قابلت

قبل هذا الغداء السيد مايكل فوت زعيم

حزب العمال البريطاني وناثبه دينيس

هيلي ، وقد صحبها مايكل فوت الفنتاح

رخاء ونصفه الثاني في فقر مدقع ۽ ٠

وهذا ما ترفضه الهند ٠

القملة الاوربية تعقد الاثنسين القادم وسط تحديات اقليمية ودولية خطرة

بمرور ٢٥ عاما على انشائها:

 وكالات الأنباء ــ « بروكسل » : تُتصدر ازمةُ الكسادُ الْاقتصادي الذي يعاني منه ١٠ مليون و ٧٠٠ الف عاطل في أوريا ومشكلة اسهام بريطانيا في الميزانية الاوربية الى جانب عدد من القضايا السياسية المتفجرة في العالمُ • • الشَّرِقُ ألاوسط • • افغانستان ويولندا ــ القمة الاوربية التي تُعقد في بروكسل يومي الاثنين والثلاثاء القلامين •

وقد وصف المراقبون اجتماع القمة بأنه اخطر اجتماع تعقده القمة في تاريخها اذ يأتي في أدق مرحلة تمر بها السوق خاصة في الوقت الذي تعثرت فيه القاوضات بشأن اصلاح السوق

ومما يذكر أن الهند تحاول الحصول

على قرض من صندوق النقد السدولي

مقداره ثلاثة ألاف مليون جنيه استرليني

حيث أن المقاوضات مازالت تدور منذ

شهر توفعير من العام الماضي لمتح هذا

القرض دون الوصول الى قرار حتسى

الأن • ومازالت هناك هوة واسعة في

الأراء بين الهند من ناحية وصندوق النقد

وقد امتنعت واشنطن حتى الآن عن

الدولي من ناحية أخرى "

وتأتني القمة في الوقت الذي تحتفل فيه السوق بمرور ٢٥ عاما على توقيع معاهدة روما التي كرست انشاء المجموعة الاقتصادية الاوربية وقد صرح رئيس اللجنة الاوربية

غدا و الجمعة ، بأنه ، إذا كان الرجال الذين يتودوننا على مستوى الأحداث فاتهم لن يسمحوا بتبديد هذا المكسب و السوق الأوربية

خمسة وعشرين عاما من العمل قد حقق مؤقف موحد

قد اثرت بشكل كبح على قدرة السوق في اتتفاذ قرار مشترك للتغلب على ازمــة السوق الاقتصادية

الاقتصادية للصومال ۱ ۰ ف ۰ ب ـ باریس :

بمناسبة الاحتفال الذي يتم بمقر السوق

۽ يويشيپبللسؤولون عن السوق الي.ان

المنافعة التاكية ملحرمة " المنافعة المن بشنأن الشرق الأوسط

فقد وفرت السياسة الزراعية المشتركة استقلالها غذائها لأوريا كعا أدت وحدة النظام الجمركي الى دعم التجارة بين دول السوق بشكل كبير واسهمت في النقدي الاوربي أتاح خلال سنوات ثلاث الى استقرار اسعار العملات الحالية ٠٠ ويقول المراقبون ان زعماء السوق الاوربية سيؤكدون في مؤتمرهم القادم أهمية اتخاذ موقف سياسي موحد سواء فيما يتعلق بآزمة الشرق الأوسط أو أفغانستان وبولندا وأيضا فيما يتعلسق بمشكلة الحوار بين الشمال والجنوب وتشير مصادر السوق الى أن أغلب انجازات السوق لم تنم او عولجت بصورة قاصرة وأهمها السياسة الزراعية الشتركة التي تبتلع نلثى ميزانية السوق والتسي تلقسي معارضية من جانب

ويعتقد المرلقيون ان الإنانية الاقليمية

فرنسا تزيد مساعدتها

قبررت فرنسيا زيبادة مساعدتها الاقتصادية للصومال وقد اعلن ذلك جان بيركوت وزير التعاون والتتمية الفرنسية اثر غداء اقامة الرئيس فرانسوا ميتران تكريما للرئيس الصومالي سياد بري الذي قام بزيارة عمل رسمية لباريس

استغرفت ٤٨ ساعة ٠ وصرح كوت قائلا يجب ان نزيد مساعدتنا تدريجيا وهو مانعتزمه بالفعل أذ أن علاقاتنا بالصومال علاقات طيبه ولدينا كافة الاسباب التي تدعونا للعمل على دعم التعاون فيما بيننا واضاف أن الصومال من الدول التي تأمل في تطوير خعاوتنا معها فهي من مجموعة الدول الاقل تقدما مما يعد بالنسبة لنا حافزا

اعلابت هردب

سان موسسه حسان للتجارة والتعهدات بجدة عن هدوب مكفوليها الترقية أسمائهم وهم إعمال: كأشداحميعاصم محمدويف الباكناه الجبنية جوازرتم 927 111 وإفامة رقم 15521 A في 11111 الم محميعالم محمدستقيم الباكنان البنية رجوازرتم ٢٢٦٥٦٧ رامًامة رم ٢٤٦٢٤ ٦ بساريخ ١١١١ ١٠١٥٠ راشدمحمول محمدلين الباكنافالجنية - جوازيم ٨٩٦٨٩٧ وإقامة سم ٤٠٩٤ ه/٤ تباريخ ١١/١١ ١٠٠١هد

والاقامات صادرة من جوازات جدة.

الرجامن يجدهم يبلغ اقرب سركز شيطة اويقيل بالموستر هاتف ١٤٠ ١٢٠ جدة - والمؤسسة تحذرمي النعامل معهم أ والتسترعليهم .

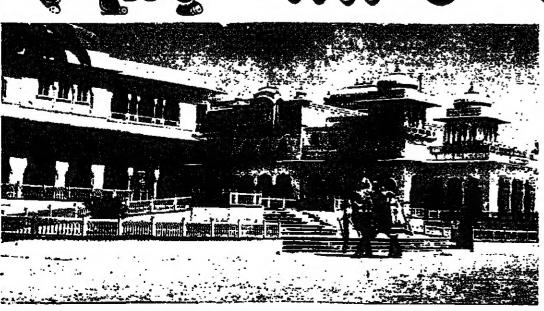
يستطيع السائح في الهند هذه الايلم أن يتمتع بالراحة والرفاهية التي كانت ميزة متصورة فقط على « للهرلجا » في الملغي . ويامكنك اليوم أن تعيش في القصور الخرافية التي عاش فيها الهرلجا ، بما يحوطها من مناظر رائعة وخلفيات سلمرة كتمم لوييوي في سريناغار ، وقصر رامياغ في جاييور ، وقصر البحية في اوباييور ، وقصر لاليتا محل أرميسوري ، وقالاك نوما أرحيير أباد ، يَبِرِلْقَاتَيِّ نِكُوشِيْنَ ، وَلِهِيْلِ فَيَغْهِلْ الْمِبْرِيَّالَ فِي التَّكَامُونَدُ ، وغُيْرِنْلُكُ مَنْ القضور الفضة التي تحوات الى مَنادق فلخرة ذات هجرات مؤثثة تاثيثا

جميلاً . انته لن تقيم في هذه القصور فقط لكنك سنتمتع ليضا بالخيمة الملكية التقلينية ويالطعام الملكي والإلعاب الرياضية وأساليب التسلية فتي كانت

مقصورة فقط على اللوك .. أن اقامتك بهذه القصور ستكون تجرية فريدة

غزيد من الطومات وللحصول على النشرات والكتيمات اللوبة عن هذه المساحة التصل بنا يمكنب الطوران الهندي - اير انديا - ، أو الاصل بوكيل السياحة عل العنوان الذالي :







المراجع والمتابع والأراث والشميين والمستوان والمستوان والمستوان والمستوان والمستوان والمستوان والمستوان والمستوان

مع تزايد وتطور الاحداث

السياسية التى يشهدها عالم البوم واهتمام وسيائل الاعلام

المختلفة بكل ما يستجد من

هذه الاحداث سواء بنقل

الاخبار او تحليلها او

تصويرها او بأي شكل من

اشكال متابعة الانباء ٠٠ مم

كل هذا يظهر الرأى العام في

اى بلد كان اهتماما ملحوظا

يهذه التطورات السياسية الاخيار

التحليلات في الصحف ٠٠

ويشاهد مواقع الاحداث عبر

شاشات التليفزيون وتتكون

لديه قناعات معينة وفهم

معين لمسا يدور في هذا

يتفاعل مع كل هذه التطورات

والاحداث باعتباره فردا

يعايش ما ينور على سطح

ومن خلال هذا التفاعل

بالقاريء السياسي من حيث

لايعادها واتجاهاتها

وقارئنا السياسي لا يكتمل

المنامه بالاحداث السياسية

اليومية الابتكوين ثقافة

سياسية تساعده على فهم ما

يتابع واستيعاب ما يسمع

ونحن بدورنا _ من خلال

هذه الصفحة _ نحاول منذ

مدة ان نزيد من ثقافة

القارىء السياسية فلأ

او السواضيع الاخبارية

الهامشية التي فد لا تنمي

معرفته او تزید مما لدیه ،

وانعا ركسزنا على تقديم

معلومات ثقافية مركسزة من

خلال زاوية ، القاموس

السياسي ، التي نورد فيها

شرحا ليعض المفاهيم

ومع التطور الذي طرأ على

الصفحة مؤخرا رأينا ان

القاموس السياسي ، بشكل

جديد ، بحيث نقدم له

معلومة على أن نقدم في كل

راوية اكثر من مفهوم او

مصطلح لتكون الفائدة اعم

واشمل ٠٠ وفي هذا الاسبوع

نبدأ بحرف الالف وفي

الاسبوع القادم بحرف الباء

وهكذا حتى الياء ثم نعود الى

الألف من جديد مع معلومات

جديدة ، وفي النهاية تكون

لدى القارىء حصيلة ولفره

من المعلومات السياسية التى بامكسانه جمعها مع

بعض وتبويبها، للاستفادة

والى جانب الثقافة

الاستراتيجية

والمسطلحات

السياسية راعينا الاهتمام

والعسكرية فخصصنا زاوية

اخرى مشابهه بعنوان

مفاهیم استراتیجیة

حيث نشرح فيها بعض

العسكرية والاستراتيجية

نقدمها من خلال زاويتي

و القاموس السياسي و و

وطبعا كل المعلومات التي

بالثقافة

المقاهيم

د مقاهیم

منها مستقبلا متى شاء

المعلومات مرتبه بحس

🖁 والاصطلاحات السياسية

نقدم للقارىء

التسلسل الهجائي

نكتفى بان نقدم له المقابلات

لدينا ما نسميه

واستيعابه

الكرة الارضية

وقارئنا العربي السعودي

الاذاعات ٠٠

العالم ٠٠

اصيح

للاحداث

لخلفياتها • •

عودة مصر الي الصف العربي

 ٥ ان عودة مصر للعالم العربي حتمية ومصر لا تستطيع ان تستغنى عن العالم العربي وكذلك العالم العربي بالمقابل لا يستطيع ان يستغني عن مصر أمأ العلاقات الدبلوماسية التي اقامتها مع اسرائيل لا يعني انها قد اغلقت بوابة العالم العربي ٠

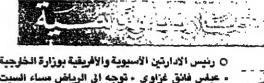
حسنى مبارك العام الحالي سيكون عاما مصيريا بالنسبة للشرق الاوسط وستتغير الخريطة السياسية للمنطقة وسيعاد رسعها من جنيد بعد عودة مصر للعالم العربي ، ولا يخامرني شك في أنَّ الرئيس حسني مبارك سيكون صديقا للفلسطينيين

خليفة بن سلمان ال خليفة ● ان مصر ترجب بعودة علاقتها مع العظم العربي

وذلك لا يمكن ان يؤثر على علاقتها مع اسرائيل

 مصر واشقاؤها سيرجعون الى سقف البيت الواحد بعد مرارة التقوقع وكانما عاقبتنا الإيام لتكون التوية

خليفة " الاهرام " القاهرية



 عباس فائق غزاوی « توجه الی الریاض مساء السبت الماض حيث تواجد هناك بمناسبة زيارة الرئيس القلبيني ماركوس للرياض والتي انتهت يوم الثلاثاء الماضي ، كما حضر المباحثات التي أجراها فخامته مع جلالة الملكوكبار السنولين بالدولة ٠

حيث شارك في الاعداد لزيارتين قام بهما رئيس السنغال والنيجر الى المملكة .

للمملكة والتي انتهت قبل يومين ٠٠

عمله في مانيلا

من شهر ابريل القادم • سفير باكستان ، نجم الثاقب خان ، اقام مساء الثلاثاء

نكرى اليوم الوطني لبلاده حضره عدد من المسئولين الله وكبار موظفي وزارة الخارجية كما حضر اصحاب السعادة الأ رؤساء البعثات الدبلوماسية المعتمدة لدى الملكسة واعضاء السلك الدبلوماسي وعدد من الشخصيات الاجتماعيه ورجال الإعمار الباكستانية بالملكة الاجتماعية ورجال الاعمال بالاضافة الى افراد من الجالية

من قطر في نهلية الاسبوع الماضي حيث كان هذاك في زيارة عمل تابع اتصالاته مع وزارة الخارجية بجدة ووزارة الخارجية السيراليونية بهدف الاعداد للزيارة الرسمية التي سيقوم بها الى الملكة فخامة رئيس سيراليون د ٠ شيكا ستيفنس والتي تبدأ الاحد القادم سعادته سيتوجه الى الرياض يوم السبت لهذا

حامل جواريفرهم إ.٢١٩ وتاريخ ١٩٧٦/١٩٧١م صادرمت المقاهمة وإقامة فيم ٩٣٠٤ صادة من جوازت عيق بعير حصوله على تأشيره خورج دعودة . وحيث الن مع التأشيرة قدانهت ولم يا شرعمله حمّحه الدن --فإننا نخدِّر كليمن بعاطه معه آوتيسترعلير آملين من يعرف عنه أي شي الإيصال على أياتف ٦٨٢٨٦٤٠/٦٨٢٨٦٣١ جيم. آواطلام آفريء مگر للشركمة.



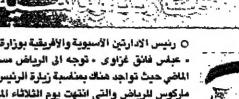
 نحن نرحب بمصر ضمن الاسرة العربية في ايوقت تختاره للعودة

والاستعرار في مفاوضات الحكم الذاشي ٠٠ كما ان سمح لن تشعر بالعرلة الا ان الذي حدث هو مسألة بطرس غالى

صادقة فالرجوع الى العمل الموحد والى مظلة المصير المشترك والتعلون التنموي ٠٠ ذلك قدر الجميع وهو شرورة تومية

ع مغزاوي

ع • دهپ



الاستاذ عباس كان مشغولا طوال الاسبوعين الماضعين

● سفير المطكة لدي الفلبين ، فوزى عبدالمجيد شبكشي عاد الى جدة قادما من الرياض بعد ان شارك هناك في المباحثات التى اجراها الرئيس القلبيني اثناء زيارته

سعادته سيقضي فيجدة بضعة ايام قبل عودته الىمقر

 السفير العمائي ، ابراهيم حمود الحارثي ، تقرر ثقله من منصبه الحالي بعد انتهاء فترة عمله بللملكة والتى قاربت السبع سنوات وكان سعادته قد التقي في مطلع هذا الاسبوع بسمو وزير الخارجية الامير « سعود الفيصل » الذي قلده وسام الملك عبدالعزيز من الدرجة الاولي تقديرا لجهوده التي قام بها خلال فترة خدمته في الملكة ٠٠ سعادته يقوم خلال هذه الأيام بتوديع المسئولين

ونظرائه السفراء قبل ان يغادر الملكة في الاسبوع الاول

الماضى حفل استقبال يفندق الحمراء توقايارك بمناسبة

صفير سيراليون « سليمان بابا تمبو » تابع فور عودته

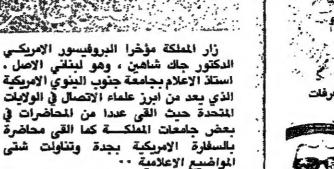
● سفير السودان وعبداللطيف دهب عبداللطيف يقضى حاليا فترة نقاهه اثر العملية الجراحية التى اجريت له مؤخرا في مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض ٠٠ سعادته انقطع عن عمله بصفة مؤقته ريثما ينخذ فترة راحة كافية يعود بعدها الى مواصلة نشاطه صفير الصين الوطنية " يو تشى شووه " موجود حاليا في بلاده لحضور اجتماع مجلس ادارة شركة الجبيل للاسمدة وكسنلك لحضور الاجتماع السنوى المشترك لشركة تايوان للاسمدة والشركة السعودية للصناعات

الأساسية « سابك » وكان سعادته قد توجه الى تغييه

مساء الخميس الماضي لاجل هذا الغرض وسيعود الىجدة

بعد اداء هذد المهام "





وفي اللقاء الثالي الذي اجريناه مع الدكتورجاك شاهن يتحدث عن نظرة وسائل الأعلام الامريكي للانسان العربي والى اي حد يصل تشويه الصورة الحقيقيه للمناضل الفلسطيني او المسواطن الخليجي وذلك بتأثير التيارات المعادية للعرب في

 في بداية اللقاء نود التعرف على نبذه عن حيلتكم وما هو اضطباعكم عن المواطر العربي بوجه علم ؟

 لبی جاء من لبنان وجاءت زوجتی من فلسطین ، ولکنی افکر ان اهم شيء في عملي هو كيف بنظر الامريكيون الى العالم العربي ، ولقد عملت في التعليم عن طريق الاذاعة كما عملت في التليفزيون عن أهمية الافلام التسجيلية المأخوذة تحت البحر عن اعمال (جاك كرستو) وقد قررت ان أبدأ العمل في كتاب عن افلام النحرب النووية عندماكنت اقوم بالتدريس في الجامعة الامريكية في بيوت خلال عامي

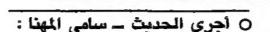
اما الانسان الدريس فعندما تراه في لبنان او الملكة العربية السعودية ستتاكد انهما متشابهان في اى مكان ما عدا انهم يطكون رابطة أسرية قرية جدا وارتباطا كبيرا بالاسلام ولكننا لا نجد هذه الملاقة الاسرية المتبئة وقوة ارتباطها بالاسلام في التليفزيون ولا نشاهد اللاجئين الفلسطينيين والشعب الفلسطيني المشرد والذى يعيش في مختلف البلاد العربية بلا وطن • •

والذى نشاهده في التليفزيون الغربي هو صورة القلسطيني الارهابي بينما لا نشاهد صورة الارهابي الاسرائيلي ٠

ولو سائنا ما الفرق بين الاسرائيلي والفلسطيني نجد أن الاسرائيلي يحكم ويحتل ارض القلسطيني ، وهل هناك ما هو أسوأ من الأرهاب الذى تمارسه اسرائيل من تقتيل وتشرد للاطقال والنساء وتعتيب شعب بلسء ومع هذا لا نشاهد هذه الصور البشعة من الأرهاب ونشاهد بدلا من نلك اقلاما تشوه صورة الاثرياء العرب وكأن العرب تعيش في هذا الثراء الفاحش الذي يصوره التليفزيون الامريكي ٠٠ ونحز لو نظرنا نظرة واقعية ليجدنا ان الدول المربية التي تعتك ثروة لمخزونها الطبيعي من البترول لا تقلس مع مجموع أدول العربية الاثنتين والمشرين والتي يوجد بها فقر ملحوظ ٠٠ ولكن بسبب الحقد والفيرة والحسد الذى يعلا صدور اعداء العرب يلجأون الى معاولة الاساءة بقدر ما يستطيعون من امكانيات لسحق الانسان العربي ٠٠ ثم لماذا التركيز على الانسان العربي وانت نستطيع أن تشاهد الثراء في كل مكان في العقم ٠٠ في قولايات المتحدة وبريطانيا مثلا تشاهد العمارات الضخمة والقصور الجبيلة كما هي موجودة هذا في المملكة او في الخليج وكتلك تجد الفقراء في

بلدان غربية متقدمة مثلما تجدهم في البلدان العربية ٠ انن ما هو الاختلاف بين الاثرياء العرب وغيهم من اثرياء العالم ، ولماذا التركيز على الإثرياء العرب فقط دون غيهم ، هذا السؤال دفعتي الى ان اقوم باعداد كتاب عن و كيف نشاهد العرب في وسائل الاعلام الامريكي ،

العمل العربى الموحد مهم تحدثت عن قلة المعلومات التي تصل الى الامريكي عن العرب قما هي الخطوات التي يمكن اتخاذها في هذا الصند ؟ لقد ابديت رأيي في المحاضرة التي القيتها عن الموضوع نفسه ،



والذى اراه واجبا على كل عربي هو اتحادهم مع بعض وادراك واقعهم وتقرير الخطوات التي يجب التفاقعا اولا ثم يأتي بعد نلك الاتصال باصدقائهم في الغرب ٠٠ وعندما اقول اصدقاءهم لا اعنى ان يكونوا أويى مناصر اقضايا الامة العربية وانما اصدقاء يؤمنون بالقضايا للمقبقية الصادقة ثم دراسة ما يمكن اتخاذمانع وايقاف مثل هذه الدعلية المُرضة ٠٠ وهذا في الواقع سيأخذ وقدًا طويلا وجهودا مضنية ٠٠ وهنك جهود فردية قائمة ولكنها مشتتة وغير

واقتراحى لتنفيذ هذا العمل هو الاجماع العربي ولا اعني بالاجماع هنا القيام بحملة دعائية للتاثير على العلاقات العربية الامريكية ولكن لقول الصدق والحق وابضا الواقع الصحيح والتخلص من الدعايات المنصرية المجودة في اكثر وسائل الاعلام المللية حاليا والتي يجب الاتكون موجودة ولا عنر لوجودها لبدا واكرر هذا اهمية العمل العربي السوحد والعمل ايضا مع الامريكيين والأوروبيين وأن يقوم العرب بوضع خطة عمل الىجانب الممل الجاد ولكننا الى عد الآن لم تسيع الا الشكوى ٠٠ ويتون ان يبذل مؤلاء الذين يشتكون أي مجهود لتغيير هذا الواقع ٠٠ وهذه

النظرة الى العرب سيثة ○ النظرة الإعلامية في امريكا عن العرب اسوا مما عليه في لوروبا • • هل هذا صحيح في نظرك ؟

 أعتقد أن النظرة الإعلامية عن المرب سيئة في أوريا كما هي في امريكا أو في اليابال ايضا ويعض الدول الاخرى ولا الكون مبلغا ادًا قلت أن النظرة الاعلامية عن العرب سيئة حتى في داخل الدول العربية نفسها فهناك بلاد عربية تحسد دول الخليج على النعمة والثراء الموجودة فيها ويؤلفون نكتا عن ابناء الخليج لنلك لا يمكن القول أن النظرة لسوأ في أمريكا أو في أوريا وانما النظرة هي سيئة في كل بالله العالم ، والسبب في تلك هو عدم القيام بمبادرة ايقاف مثل هذه الدعلية السيئة او ايضاح الواقع وانا شاهدت في بعض البلاد العربية غير المنتجة للنفط صورة سيئة عن العربي في الخليج ويستهزئون باثرياء الخليج ويتضح ذلك من اقوالهم نحد لثرياء خليجيين وفي نظر الكثيرين منهم ان أبناء الخليج كلهم اثرياء وينهجون نفس النهج واقد سمعتها ليضا في بلد خليجية أذن النظرة ليست أسوا في مكان عن نضر اذ ادما مشكلة دولية



على العرب المبادرة بايضاح الحقائق للاعلاميين

الدكتور جاك شاهين يتحدث الى الزميل سامي للهنا

تساهم قيها كل الدول بطريق مباشر او غع مباشر ، ولكسن باستطاعتكم تغيير هذه النظرة رحل هذه الشكلة لاتكم تملكون كل مقومات التغيير من امكانيات بشرية منكم ومن امعدقائكم اذا احسن

> عدم معرفة الحقيقية هو السبب

 مل تعتقد أن الإعلام الأمريكي وبلذات التليفزيون الامريكي مقصر او بالاحرى يثعبد التقصير مع العرب ؟ ● اذا لا إعتقد ذلك وانما الذي اعتقده هو أن اكثر العاملين فيوسائل الاعلام الامريكي لا يعرفون الحقيقة وأو عرفوها لتوقفوا عن عمل ما يعملونه الأن ٠٠ ولكن هل قمتم بمحلولات لافهام هؤلاء الاعلاميين من اذاعيين وصحفيين وغيرهم حقيقة الاوضاع العربية ؟ فلولجب عليكم ان تجتمعوا بهم وتناقشوا مشكلتكم واوضاعكم ودور اعداء

وهنك اللية صغية جدا في الجهاز الاعلامي الامريكي يعرفون حقيقة الأمور في منطقة للشرق الأوسط ويلذات للوطن العربي لما الاغلبية الكبرى فهم لا يدركون الحقيقة ويجب عليكم القيام بللماولات والبدء بالتجرية من الأن وفي الحال •

الاعلام العربي لا يسر کیف تری ، یا دکتور شاهین ، الاعلام العربی ، وما هی عیوبه ومميزاته ، وما هي سبل تطويره ؟

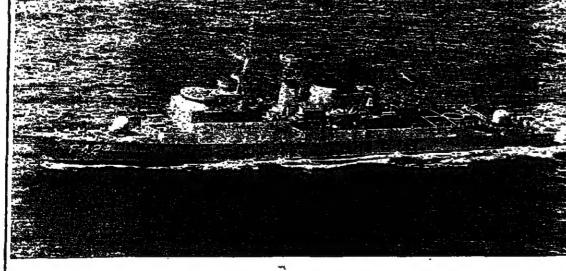
 اقامتي في المملكة العربية السعودية لم تأخذ المدة الكافية الصدر حكما على الاعلام السعودي أو التليفزيون السعودي ، أما بانسية للاعلام المربى وبالذات التليفزيون العربي فعموما من خلال مشاهداتي لمبرامج التليفزيون انا مستاء جدا ونلك لان التأثير الغربي أقوى من التأثير العربي على البرامج التليفزيونية وهذا سيء جدا في نظرى وهناك قصور كبير في الاخبار الى حد ان للواطن فيبلد عربي ما لا يدري ما يحدث في بلد عربي مجلور ولا يشاهد الاعداث اليومية سواء كانت في اطار الوطن العربي او على المستوى الدولي وريما يتغير الواقع بمجيء القمر الصناعي العربي فلاتصالات

 وقال أن الصحافة العربية تطورت تكنولوجيا ولكنها لم تطور مايتها • • فما رايكم ؟

● الحقيقة أن الصحافة العربية بلغت مركزا مرموقا من التاحية التكنولوجية ولكن الصحافة ليست تكتولوجيا وانعاهى نتاج تدرات بشرية وهذه القدرات تحتاج الى تدريب واعداد وطائا تعتلك المال فبامكائك امتلاك التكتولوجيا واكن التعريب هو الاساس - · · • - بدور قيادي للأعلام السعودي

🔾 ما مدي اطلاعكم على دور الإعلام السعودي وخصوصا من النلحية المسائسية وكيف ترى السبيل الى تطويره ؟ في نظرى أن الوقت المناسب قد حان لأن يتولى الاعلام السعودي قبور القيادي لمحاولة تغيير النظرة الغربية المشوهه عن الاتسان العربي ونلك بحكم العلاقات والروابط المنينه بين المملكة والولايات المتحدة ولما تتمتع به المملكة من مكانة قيادية بارزة على مستوى العالم المربي وعلى المستوى النولى ٠٠ وفي نظري از الملكة هي

البلد الوحيد القادر على أن يتولي القيام بهذا المجهود -ودعني أرضح نلك * * فعل سبيل الثال لو هلجمك شخص بغير حق فليس من الشجاعة والعدل ان تتحداه وتجلس في مكانك ولكن ان تجابهه وتستخدم اسلويه في الدفاع عن نفسك الا ادا كان ما قله فيك صحيح فيجب عليك القبول والسكوت ١٠٠ اما اذا كان غير صحيح فلا يجب عليك الاستسلام وانت في هذه الحال تفعل كما يفعل الأخرون ولا تتوقع أن أحدا سيدافع عنك أذا انت لم تبدأ بقدفاع عن نفسك ، والاسرائيلي مثلا لا يرضى بنلك ٠٠ وهناك عدد كبيرجدا من اصدقائكم في مختلف انحاء العالم يشمرون بان ما يقال وما يتشرعنكم ليس مصميحا ولاعدلاوهم على استعداد للعمل معكم ليس عملا دعائيًا وأظهار غير الحقيقة نقسها



وهى اقدم اشكال الحرب البحرية ومن أمثلتها معظم المعارك البحزية التي

وهي صورة منظورة واساسية من صور الحرب البحرية حيث تستخدم قوة والسلاح الجوي اهمية استراتيجية اخرى تنبع من مقدرته على الدخول في

وتتنوع ادوات الاستراتيجيه ألبحرية بحسب شكل الحرب البحرية التي يخطط لها ٠ وعموما يمكن التقرقه بين ارسة انواع متميزه الحرب البحرية وهي الحرب البرمائية - الحرب في الاعماق - الحرب فوق السطح -الحرب الجوية فوق الهمار ٠ وفيما يني تقصيل للادوات السنخدمة في كل

الدريين علي اساليب الحرب البرمائية ٠ ويشمل تكريب هذه القوات شمن الهجوم من البحر بوساطة وسائل الانزال ، والهجوم من الجو بطائرات

الغطاء الجرى للقوات التي يتم لتزالها علي السلحل • كما تقوم طملات الطائرات بعطيات الاستطلاع الجوي وجمع المعاومات التي تطابها القيادات السؤوله عن تخطيط وادارة عطيات الحرب البرمائية وبالاضافة تبدو الحلجه باستعرار الى توفع دعم كاف من النيران التي تطلقها القطع العائمه للتقليل من عنف للقاومة المضادة التي تقابل بها محاولات الانزال ·

ثانيا: الحرب تحت الأعماق: ويشمل نشاطها حرب الفواصات بكل عناصرها مثل "بث الالغام ، وتحديد معرات وتعيين مواقع الانزال ، وكشف تحركات السغن للعادية بلجهزة الاستطلاع الالكتروني رجمع للطومات واطلاق زوارق الطوربيد وبقل وحداث الكوماندوز او الصاعقة البحرية عكما تستخدم الغواصات في عطيات الامداد الاستراتيجية الصوية في حالات المصار ، ويطلق على هذا النوع من الغواصات غواصات البقل وقد تضاعفت همية سلاح الغواصات في السفوات الانفره بسبب القطورات التكنيلوجيه

اولا : الحرب البرمائية : ومن ابرز انشطتها عمليات لتزال مشاه الاسطول

الهليكوبتر وعطيات الهبوط بالمظلات واعمال الكوماندوز البحريه ، وتوفير

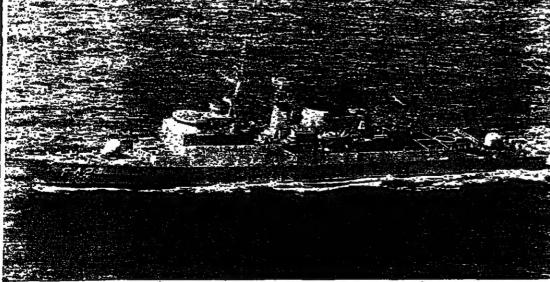
الخبراء المعاصرين فيشؤون الاستراتيجية البحرية ان الهدف الرئيسي لهذا النوع من الاستراتيجيه يتمثل في العمل على ضمان حرية استخدام البحار بما يمكن الدولة من تَنفيذ اهدافها البعيدة أو النهائية ، مع حرمان الخصم في نفس الوقت من هذا الاستخدام واذا جئنا الى تفصيل الإبعاد الرئيسية لهذا الهدف العام للاستراتيجية البحريه ، فسيجدها كالاتي : 1 ــ القوة البحرية كلداة للردع ، ومن تلك انه في ظروف التخطيط للاستراتيجية النووية مثلا فان الغواصات النووية للجهزة بصواريخ ه بولاريس ، البحرية البعيدة المدى (الكثر من الفين وخمسمائة ميل) ، يمكن ان تستخدم كقواعد متحركة لضرب الاتحاد السوفيتي والصين ٠ ومن ثم ، تكون هذه القوة بمثابة احد عوامل الاحباط الرئيسية لاي تفكير في المباداة بالحرب النووية من جانب دول حلف وارسو " ونفس للنطق بنطبق على فعالية قوة الردع البحري الصوفياتيه في مواجهة هلف

يقول الادميرال بيتر جريتون ، وهو من اعظم

ب - القوة البحرية كاداة لدعم القوات المحارية في مختلف مسارح العمليات ، ، برسيلة الانزال البحري اسلما وسواء امتد هذا الجهد ألى مساندة القوات البريه أو القوات الجوية فلتى يقع عليها عبء خوض للعارك الرئيسية وتواجد القوات البحرية ولاسيما قوة الطيران البحري ، في مناطق العمليات الفتالية بشكل مسكما يقول جريتون - ولحد من أقوى

الضوابط غند اى مغامرة عنيفة قد يفكر الخصم في الانتفاع اليها ج ــ القوة البحرية كنَّداة لحرمان الخصم من حرية استعمال البحار ، عن طريق مهلجمته في فواعده باساليب الفصف الجري او اطلاق نيران المدفعية او بث الالغام أو الشغريب بوحدات الكوماندور الانشمارية ، كما قد يذخذ تنفيذ هذا الشكل القتالي ضرب القطع البحرية العائمة العدى ، واسلطيله التجارية ، ونسف غواصاته بوسائل الحرب المضادة للغواصات والتي عادة تستازم تنسيق الجهد الشترك لكل من الطيران والعواصات

د _ القوة البحرية كأداة لحماية المصالح التجارية للدولة ، وهذا يصبح ممكنا لإخروف الحرب المحدوده التي تخاض بالاسلمه التقليمية عن طريق حراسة السفن التجارية بالقوافل البحرية للسلحة الثي تحميها ضد هجمأت الغواصات ، أو ضد عمليات القصف الجوي وغيرها من محاولات فنسف بالالفام ١٠٠ للخ ، وقد تجدى وسيلة الحراسة بالقوافل وأن كانت بدرجة أقل في غروف الحرب النووية وليس من شك في ان هذه القوافل يجب ان تكون مدعمة بكل امكانيات الحرب البحرية الدفاعية وإن تكون بارعة في استخدام اساليب هذه الحرب بألمي مانتيمه لها الظروف -



ثقتا : الحرب البحرية للكشوفه :

دارت في المحيط الباسفيكي خلال الحرب العالمية الاخبرة والتي انخذت شكل القتال بين حاملات الطائرات التابعه للاطراف الشجارية • والأن تستخرم في هذه الحرب المسواريخ الموجهة التي تطلق من السفن العائمة ويقال ان قدفاع ضد خطر هذه الصواريخ للوجهة يصبح ممكنا بوسائل الاستطلاع فجري المستمر ، والي جانب اداة الصواريخ المهجهة توجد المدفعية السلحاية الشي تقتى اهميتها من كونها للقوة الرئيسية المساندة لهذه الصواريخ

الطيران زدعم العطيات الدفاعية والهجومية للسلاح البحرية والطيران كما سبق ألقول يوفر الغطاء الجوي الضروري البحريه كما يغنيها بامكانيات اضافيه من قنيران واسلحة الصواريخ وليضا فهو يقوم ببث الالغلم في مواني، اشتباكات ضد طائرات العدو المجهزة بالاسلحة الصاروخية الموجهة ضد الاهداف البحرية حبث يمكنه اسقاطها وتدميرها قبل ان تتمكن من اداء مهمتها ولقد تدعمت وتتوعث امكانات السلاح للجوي المساند للبحرية همي

الضنمة التي طرأت على تسليحها وتجهيزها بكل وسائل الحرب الالكترونيه

لميمت بحق عنصرا بالغ الفطورة في التنطيط لاية استراتيجية بحرية

رابعاً : الحرب الجويه فوق البحار :

العسروني بحاره وقنواته وفوق نقاط الملاحة الحيوية التي تستخدمها سغنه

نستقيها ونقتبسها من الكتب والمراجع المتخصصة حتى يكون ما نقدمه علميا وذا قيمة فعلية ٠ نرجو ان يحظى هذا المجهود المتواضع بتقدير القراء ونعود فنقول ما قلناه في كلمة الاسبوع الماضي حول رغبتنا في الاطلاع على أراء القراء حول هذه الصغحة والاستماع الى ملاحظاتهم واقتراحاتهم ٠٠ خصوصا

تلك الملاحظات التي تعبرعن عدم رضاهم لمستوى الصفحة ومادتها لنفعل كل ما نستطيع لارضاء القارىء ٠٠ وَان كان ذلك غاية لا تدرك ٠

North Barrier Walk Wall

عبدالكريم يعقوب

بقيمة ٥٠ مليون دولار

وفيما يعسارض مجلس

الشيوخ الأمسيركي مساعدة

النظام العسكري في السلفادور

بسبب ما برتکبه من مجازر

رهيبة اعتبرت منافية لحقوق

الأنسان، وادانتها الأمسم

المتحدة، اعلن هيغ في الأسبوع

الماضي: و أن الولايات المتحدة

ستفعل کل ماهو ضروري کي

لاتنتصر المعارضة المسلحة في

المراقبون هذا الأعلان بمثابة

توطئة لارسال قوات بشرية

وفيما تلوم الولايات المتحدة

كلا من الاتحاد السوفياتي

وكويا على المشاكل التي تعصف

حاليا بعدة دول من امسيركا

السلفسادور _ يتسساءل

الأوربيون: و لماذا لأتستطيع الأدارة الأمريكيسة _ او لا

تريسد ــ ان ترى المسساوى،

الفادحة للأنظمة العسكرية

الحاكمة في امريكا اللاتينية؟!

ولماذا لاتستطيع ـ اولا تريد ــ

ان تفهم الاسباب الحقيقية

السياسيسة والاقتصاديسة

والأجتماعية للحروب الأهلية

التي تغرق فيها تلك البلاد؟!

وفي مؤتمر صحافي اجراه

الكسندر هيئ، وجب اليه

صحافي بريطانسي سؤالا كأن

هيغ قد وجهه بنفسه الى

الحَلْفاء الأوربيين في بروكسل

بمناسبة مطالبتهسم فرض

عقوبات على الكلتة الشرقية ا

سأل هيغ وسأله الصحافي:

هل نريد عالما تسوده الحرية

والتعاون والأمسن؛ أم نريسد

المزيد من القمع والخوف

ولم يكن الجواب مهما، أذ

كرر فيه هيغ القول انه لابد من

التغاضي عن بعض تصرفسات

الحلفاء الذين لايعنون كثيرا

يحقوق الانسان مقابل ضمان

استمرار تحالفهم مع الغرب،

ولكن الأهم هو أنه كشف عن

مدي التباين في الأراء القائم

اليوم بين جانبسي المحيط

اصرار حلفاء اميركا الأوربيين

على المضى قدما في تنفيذ

مشروع مد خط انابيب غاز

سيبيريا الى قلب اوربا الغربية.

وهو المشروع الذي بذلت اميركا

كل جهد ممكن اللغائه دون

جدوی، بدا واضحا انه اصبح

هنالك وجهان، وربما اكتسر

داخل حلف الأطلسي لطبيعسة

الصراع بسين الشرق

والغرب وهما وجهان

نقيضان رغم المظاهر الكلامية

للدعم المتبادل

The second of the second

وإذاً اضيف إلى هذا كله

والحروب

اميركية الى المنطقة

السلفادور ، واعتب



وجهان أو أكثر داخل التحالف الغربي لفهم طبيعة الصراع مع أنشرق

القرار الأميركي بفرض المقاطعة الاقتصادية على بولونيا

والاتحاد السوفياتي زاد من تفاقم الخلاف بين جانبي الاطلسي

والحلفاء الغربيين ينعكس على مجمل

أقتراح ريغان الداعي الى ازالة

الاسلحة النوويبة ألمتوسطة

المدى من اوريا يهدف في

الحقيقة الى تخفيف حدة

المعارضة الأوربية وخلق اجواء

ملائمة لادخال المزيد من

السلاح الأميركي الى المنطقة،

استنادا الى رفض سوفياتي

ويخشي الأوربيـون في

الاسساس أن يكون برناميج

تسليح اوريا يهدف في ذهن

الأميركيين الى اكثر من مجرد

مواجهة احتمالات حرب

نووية · فالأسلحة التي تبدو للحماية قد تنقلب الى اسلحة

وقد زاد في تشكك الأوربيين

وابتعادهم ما بدأ يظهر من

مواقف اميكية يعد احسداث

بولنيا فهم يتولون: وبينما

تتخذ الولايات المتحدة مجرد

عقويسات كلاميسة بحسق

السوفيات، يطلب من الأوربيين

ان يتكفّلوا هم بالعقوبات

المكلفسة ويينما تستمسر

واشنطن في تزويد الشرقيين

بالحبوب والقمح ، تطلب منا

الحد من علاقاتنا التجارية

المريحة معهم لقد كانت تلك

العلاقات ، وما تزال ، لمعلحة

الغرب دائما • فكيف يحكننا

ايقافها في ظروف ما تعانيه من

تراجع اقتصادي ويطالة ؟ هل

المطلوب اغراقناً في المزيد من

الشساكل الاقتصاديسة

والاجتماعيسة والسياسيسة

ليتسنى للامريكيين فيما بعد

احتسلال مواقعتا في اوريا

وخارجها وحل مشاكلهم على

حساب مصالحنا ه؟

التنافس على الريح:

علاقات اوريا الغربية

الشرق، ومواقفها منه، النابعة

من حرصها على استمرار

مصالحها ، ليست الشق الوحيد

الذي يهدد الحلف الأطلسي

بالتفسخ فهناك الشق الأخر

المهم الذي تسبيه علاقات اوريا

الغربية بالولاسات التحدة

تفسها، ويسالأخص العلاقسة

ف الناقشات التي اجريت في

بروكسل خلال شهر كانــون

الأول (ديسمبر) الماضي حول

مصاعب التجارة الدولية • • •

وبرزداد هذه المناقشات حدة مع

اقراب موعد اجتماع منظمة

ه غات ، (الاتفاقية العامـة

للتعرفة والتُجارة) المقرر عقده

ق جنيف خلال الشهر الحالي .

عام غات ، أن العلاقـــات

التجارية بين امريكا من جهة

واوربا الغربية واليابان من

ويقول أرثور دانكال ه مدير

وقد يرزهذا الخلاف بحدة

التجارية معها

لاشعال نار الحرب

متوقع لهذا الأقتراح

تصاعد التوتر الاقتصادي بين امركا

جهة وتدعم اوروبا جهة اخرى نقيضة ومقاتل

جهة أخري، بدأت تأخذ منحى

تصاعده الى مواجهات حقيقية

وتطالب الولايات المتحدة

بازالة العوائق والحواجز من

وجه التجارة الدولية، وان

يسمح بحرية تدفق البضائع

ورؤوس الاموال والخدمات

(كالخدمسات المصرفيسة،

والتأمين، السخ ٠٠) وتعتبسر

الولايات المتحدة أن أهم

مايجسب ازالته اجسراءات



شميت وريجان: عداء الاصدقاء أم صداقة الاعداء؟

حلف الأطلسي ويكاد ينسف كل تفاهم سابق

والمساعدات والمنسح التسي

تقدمها الدول لدعم صادراتها

من الأنتساج الصناعسي

والزراعي فالحماية والدعم

يلغيان مبد(المنافسة العادلة،

ويساعدان انتاج السوق

المشتركة واليابان (خاصة

منتجات الصلب، والمنتجات

الزراعية) على منافسة الأنتاج

الأميركي في اسواق العالم. وفي

داخس السوق الأميركيت

التى قضاها نمينا عاما للمنظمة الدولية

الدبلوماسية النمساوية

ناثبا لزعيم المجموعة المنشقة

00 أول نشاط سيمارسه السكرتير العام السابق فلأمم المتحدة

الدكتور كورت فالدهايم بعد تقاعده هو كتابه منكراته عن الغترة

وسنيتوجه فالدهليم قريبا الى استرائيا للأقامة يصفة دائمة،

وسينرس عروضا قدمت إليه من بينها الاشراف على البعثات

●● السياسة تفرق مابين الام وولدها ٠٠ وهذا ما حدث بالضبطبين

السيدة سييماقويندرتايكا رئيسة وزراء سري لانكا السابقة وابنها

التزوله والمناطق المناطق المناطق المناطقة المناط

لتظهيها شيقه التوخيد والخناودين المتنافسين الحزب حرية اسري الانكا

وكان الخلاف بين الأم وابنها قد حدث في العام الماضي عندما

انقسم الحزب بعد تمرد تزعمه السيد سينانايكا الذي كأن نائبا

للسيدة بندرنايكاء وانضم ابنها لنورا لمجموعة السيد سينانايكا وعين

●● كغيره من السياسيين الغربيين لم يؤمن بالحق الفلسطيني

ومستشار الامن القومي الأمريكي السابق بريجنسكي يأتي دور

وزير الخارجية البريطاني السابق ديفيد أوين ليقول في حديث

صحفي ان اقامة وطن قومي فلسطيني هو حق للفلسطينيين رغم

ولاتمك الا ان نقول ان ابراك الساسة الغربيين لحقائق

النزاع العربي الاسرائيل والاقتناع بالحقوق العربية دائما يأتي

متاخرا٠٠٠ أي بعد أن يكونوا قد تركوا مناصبهم!!

ضرورة الناكد من تجريد الضفة من السلاح ·

في اميركا اللاتينية وصل الخلاف في وجهات النظر حد ان تدعم اميركا

الخلافات القلئمة داخل حلف شمال الإطلسي هي اكثر من مجرد خلافات تكتيكية • انها تعكس متغيرات طارئة يدأت تثير تساؤلات حول مستقيل الحلف

هيج : التغاضي عن وحشية بعض الحلقاء

والمواقف الأخيرة للأعضاء، ما أعلن منها وما ابقي طي الكتمان، تظهر عمق التشقق الذي بدا يحل في جسم هذا الجهارُ، كما تُظهر الاتجاهات المتّعاكسة في داخله التي بدأت تهدده بالتمزق والشردمة التقريــر التـالى من مساعدات مادية هائلة في اطار ه مشروع مارشال ، لاعادة

اعمار مآدمرته الحرب

ويمرور الزمن استعادت

اوريا عافيتها الأقتصادية

والأجتماعية، وحتسى

العسكرية، ولكنها بقيت تعتمد

في الدفاع عن نفسها على القوة

العسكرية للولايات المتحدة،

مفضلة عدم تبذير مردودهما

الاقتصادي على نفقات

التسليح التي بقيت منخفضة

نسبيا قياسا بالولايات المتحدة

ومنذ سنسوات والولايسات

المتصدة تطالب حلفاءهسا

الغربيسين بزيسادة نفقاتهسم العسكرية لتصل الى ٢ في الماثة

من اجمالي الدخل القومسي،

شم جاءت بوادر الصرب

الباردة الأخيرة، وازداد التوتر

بين الولايات المتحدة والأتحاد

السوفياتي، وارتأت اميركا انه

في مواجهة تزايد القسوة

الدى في اراضي أوربا الغربية.

هي على التحديث ٧٢٥

صاروها من طرازی د بیشنغ

۲ ، وه کروز ،، ووافقست

معظم حكومات اوربا الغربية

بعد تردد طويل، وامام الضغط

الأميركي المتزايد، ولكن شعوب

هذه الدول قاومت المشروع

بتنظيم مظاهسرات شعبيمة

واسعة النطاق ضد نشر ادوات

الدمار هذه في اراضيها، نظرا

العسكرية السوفياتية لابد من ندع صواريخ تووية متوسطة علية ندع صواريخ

ويالأتحاد السوفياتي

« اورینت برس » یشرح في آخر تصريح له قبل

دخوله الستشفى، قال هنرى كيسنجر: « سوف ينفرط عقد (حلف شمال الأطلسي اذا لم توضع حلول سريعة للخلافات الاسآسية بين اعضائه ٠٠ واضاف: وليس بين الحلقاء ولاحتى مجرد بوادر اتفاق حول المسائل الهامة ٠٠

تضارب المسالح: وليس هذا التوزع براي المراقبين نابعا من اقتتاعات مستجدة وحسب، بل انه نابع، وفي الدرجة الأولى، من تضارب مصالع الجبهتين فالتقاء المصالح الذي جمع بين الحلفاء في الأمس قد تحول اليوم الى

تَضَارِب يَغْرِق بِينهِم. وكان الحلف قد انشىء في اعقاب الحرب العالمية الثانية التى خرجت دول اوريا الغربية النتها، منهكة حير قادرة على مواجهة اي خطر جديدة قد تتعرض له، وخاصة من جانب الاتحاد السوفياتي الذي كان قد ابتلع عملياً كل أورياً الشرقية باستثناء اليونان

لذلك قامت اميركا بتوفيير مظلة حامية الاوربا من خلال الحلف الذي حددت مهمات بالدفاع عن الدول الأعضاء فيه على جانبسي الأطلسي، في الوقت الذي كانت الولايات المتحدة تقدم ايضا لاوريا

لأن وجود الصواريخ سيزيد من حجم الأخطار التي تواجهها اوريا ولن يقلل منها وكانت احداث بولونيا الأخيرة هي النقطة التي جعلت الكوب يطفّح بما فيه، اذا اتخذت الولايات ألمتحدة قرارات المقاطعة الاقتصادية لبولونيا والأتحاد السوفياتي، وقرار تصعيب حدة الصرب الباردة، دون مراجعة الطفاء الغربيين او استشارتهم، ثم ضغطت واشنطن على الحلقاء كى يماشوها في خطتها هذه، فقاوموا الضغط، وامتنعوا عن اتخاذ ای اجراء لاینسجم مع ظروفهم ومصالحهم

وجهان للسلام العالمي: وتسرى الادارة الأميركية الجديدة أن السلام العالمي لايمكن حفظه الاعن طريق المواجهة الثابتة والعنيدة للمعسكر الشرقي، ويشكل لايعرف المهادنة أوَّ الصَّفِحِ • • بهمن بعيدا فانها تظالب باطلاق معيدها في اوريا الغربية لتكون · قادرة على تنفيذ الخطــط

الاستراتيجية التي تراها ملائمة لردع السوفيات، ولحماية حلفاتها من الأخطار التي تواجههم، وتصر ان يتحمل الأوربيون معها عبء

الا أن الأوربيين يبدون اكثر امتناعا بعدم ملاءمة السياسة الأميركيــة، وإكثــر تشككا في حقيقة اهدافها • وقد

الحربي وتقديسم زعمساء الملنيسا الى محاكمية باعتبارهم مجرمسي حرب

> الهامة التي عقدها الحلقاء خلال الحرب العظية الثانيسة وذلك بعسد مؤتمري القاهرة وطهران، عقد مؤتمر يالطا بين ٤ ـ١١ فيراير ١٩٤٥ وأشترك فيه كل من فرانكلين روزفلت رئيس الولايات المتحدة، وستقين رئيس وزراء الاتحاد السوفيتسيء وتشرشل رئيس الحكومة البريطانية وقد "عالج المؤتمر مسالتين ٠٠ الأولى

 كثرت في الأونة الأخيرة تصريحات السياسيين والتحلِّيلات التي يرد فيها ذكر « مؤتمر يالطا » فما هو مؤتمر يالطا واين عقد؟ وهل في بمعلومات اخرى عن هذا المؤتمر؟

الحربيسة، والاشراف على الانتساج

تثركذ مباركو للطباعية والبلاستبيك

بَأُسْيِرَةً خروج نصا لحي .. من له أية مطالبة

خوالمذكورعليص مراجعة الشركة خلالي أسبوع

من مَا رَيْهِ وأَي مطالبة بعد ذلك كَلُون الرِّيكة

عن إنهاء حدمات مكفولها السيد/

المبرتوستايلو

الفلسف الجنسية

والثانية خاصة بشروط الاتصاد السوفيتي للأشتراك في الحرب ضد

يكون الهدف من هذه الإجسراءات بتجريد المانيا من السلاح والمعدات

المنطقة البريطانية)

كما اتفق الرؤساء الثلاثة على أن

سعيد القضل ــ الجوف

🗗 يقطا بلدة روسية في جنوب القرم تطل على البحر الأسسود وتقسع في الجنوب الشرقى ليناء سبا ستبول وعلى مسافة ٣٠ ميلا منها، وهي مشتى معسروف بمياهسه المعتنيسة وقسد اشتهرت بللؤتمر الذي عقده الحلفاء

اما مؤتمر يالطا فهو ثالث المؤتمرات

فبالنسبة لاستسلام المانيا وافسق الرؤساء الثلاثة على خطة موهدة بمقتضاها يتم استسلام المانيا بلاقيد

او شرط على أن تقسم الأرض الأللنية الى ثلاث مناطق تحتلها قوات سوفيتية وامريكية ويريطانية متفصلة، على ان تقوم على ادارتها والاشراف عليها لَجِنة مشتركة تتالف من القواد الثلاثمة ويكون مقرها برلين، كما اتفق على دعوة فرنسا فيما يعد، اذا أرادت، للأشتراك في احتلال المانيا على أن تحدد لها منطقة رابعة (اقتطعت فيما بعد من

القضاء على الروح العسكرية والنازية

بهارعام ١٩٤٥

خاصية بقروط استسسلام المانيسا

والغاء الحزب النازي والقضاء على التعليم والبادىء والمؤسسات النازية، وتشتيت العناصر العسكرية التي كانت سببا من أسباب السارة الحرب في أوريا • أما بالنسبة للحرب ضد البابان فقد

اشترط الأتحاد السوفيتسي لاعلانسه الحرب على اليابان عدة شروط اقليمية أهمها: الأعتراف بالوضع السياس في منغوليا الخارجية (جمهورية منغوليا الشعبيمة فيمنا بعند)، استعبادة المتلكات التى استولت عليها اليابان منذ حرب عام ١٩٠٥ وتشمل الجزء الجنوبي من جزيرة سخالسن، كمسا تستولى على مجموعة جزر كوريال استثجار ميناء بورت أرثره وتدويل ميناء دارين، ادارة سكة حديد الصين الشرقية ومنشوريا الجنوبية بواسطة لجنة سوفيتية صينية مشتركة، وقد وافق الرئيسان الأمريكي والبريطاني على هذه الشروط على أن يكون اعلان الحرب على البايان في خلال شهرين أو

ثلاثة بعد استسلام المانيا

أبارتند apartheid

فالدهايم

-

ديفيد نوين

ياخذ هذا المصطلح من الوجهة السيلسية ثلاثة مدلولات نساسية: الأول ويدل على الوفاق الذي كان يقوم بين الشغيلة، خاصة في القرن التاسع عشر، في مواجهة أرياب العمل من اجل ان لايقوموا بعملهم الا مقابل أجر محدد، وهو من هذا القبيل مشابه

الثَّاني: ويدل على التكتل الضعني بين دولتين او اكثر بهدف جر دولة أخرى للخضوع لسياسة معينة وقد عرف تاريخ أوربا الحديث عدة ائتلافات من هذا النوع كالائتلاف الإنجليزي -الألماني - النعساوي - الروسي الموجه ضد نابليون الأول الثالث: ويدل على كل حكومة تتحلف فيها عدة احراب سياسية لتأمين الأكثرية داخل المجلس التمثيلية، وهذا النسوع من الحكومات معروف في الأنظمة البرلمانية التعددية-

اصطلاح سياسي يقصد به مباشرة التفرقة العنصرية في جنوب افريفيا، وهي السياسة التي ينتهجها الحزب الوطني برعامة هنريش فيرفورت (اغتيل في ٦ سبتمبر ١٩٦٦) ثم خليفته فروستر وابارتيد كلمة افريكانية بمعني الفصل، اى الفصل بين الجنس الآلون والأجناس الملونة اتفاق القاهرة

اتفظیة ذات طابع سری وقعت بالقاهرة فی ۲ نوفعبر ۱۹۲۹

- Commence of the Commence of

لتنظيم الوجود الغلسطيني في لبنان، مثل السلطات اللبنانية في

اللبناني. وفي ٢٠ من الشهر طلب لبنان وساطة القاهرة لانهاء

وفي هذا الخصوص، يعبر احد مستشاري البرئيس الفرنسي عن موقصف اوريسا الغربية بقوله: • اطلاق حرية التبادل التجاري بين الحدول نعيره اهتماما جزنيا، فالأهتمام الأساسي عندشا موجه الى خلق فرص عمل للعاطلين الذين يزيد عددهم حاليا في اوربا الغربية عن ۲۸ ملیون عامل و امیرکا،

التي تنص قوانينها على العديد من اجــراءات الحمايــة لصناعاتها. الزمت اليابان بتعديل انظمتها التجارية لتحد من صادراتها الى الولايسات المتحدة، ولم تعتير واشنطس ذلك حاجزا في وجممه حريمة

الى هذا، تبقى مشكلة اساسية اخرى تضَيف الى تفسخ حلف شمال الأطلسي وتتعلق هذه المشكلة بالموقف مِنِ المَرِكَا الوسطى • • وقد برز الخلاف بحدة أثر أعلان صفقة الاسلحة الفرنسية الى

وقسد عارضست الولايسات مساعدة عسكرسة الى

التجارة الدولية!!! • • • مشكلسة

اللاتبنية

نيكاراغوا والتى تبلغ قيمتها

المتحدة هذه الصيفقة بشدة، بعد ان كانت قدمت في العام السلفادور بقيمة ٢٥ مليسون دولارا، وارسلت لها خبراء عسكريين، لمساعدة سلطتها في القضاء على قوات المعارضة فيها كما اعلن ريغان مؤخرا قراره بارسال مساعسدات

۱٦ مليون دولار٠

عسكرية اضافية الى السلفادور

توقيعها عماد الجيش انيل البستاني، ومثل الجانب الفلسطيني المصري الفريق محمد فوزي٠

. انطلاقا من روابط الأخوة والمصير المشترك فان علاقات مجموعات من فوات العاصفة الفلسطينية وقوات من الجيش

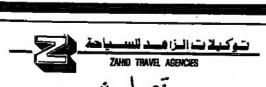
رئيس منظمة التحرير الفلسطينية باسر عرفات، واشترك في توقيعنا وزير الخارجية المصرية محمود رياض ووزير الحربية

استهلت الانفاقية بالديباجة الأنبة: لبنان والثورة الفلسطينية لابد وان تتسم دوما بالثقة والصراحة والتعاون الإيجابي لما فيه مصلحة لبنان والثورة الفلسطينية وذلك ضمن سيادة لبنان وسلامته ٠٠٠ وقد مهد لعقد هذه الانفاقية للصدام المسلح الذي يدة في ١٨ اكتوبر السابق بين

اهم ماتضمنه اتفاق القاهرة الاعتراف بحق العمل والاقامة والتنقل للفلسطينيين المقيمين في لبنان، مع انشاء لجان محلية من القلسطينيين في المخيمات لرعاية مصالحهم، والسمساح للفلسطينيين المقيمين في لبنان بالمشاركة في الثورة والإتفاق على تسهيل العمل الغدائي مع تعيين مناطق للعبور والتحرك وتعيين ممر بين سوريا ولبنان، مع بيان بنوعيات الاسلحة والمعدات التي يُستَخْدَمُهِــا الغدائيــون هذا مع تاكيــد عدم تدخــل الفلسطينيين في الشئون الداخلية للبنان، وقد عاصر توقيع هذه الاتفاقية الرثيس اللبناني شارل حلو والرئيس المصري جمال

تشركة مباركو للطباعية والبلاستيك بأن منديها الجعل السيدر حميد منصور العتبدي

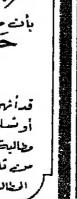
فدأنهى خدمانه بالتركة ديرعجب عدم التعامل معص أونسلمه أي مبالغ أوشنكات . وعلى من لديه أية مطالبت من المذكور مراجعتنا خلال حمست عشريومًا من تاریخ نشرالبعلایت و إلا مقط مقب نی

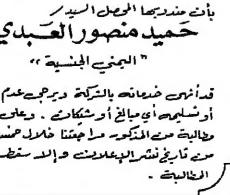


تعسلسن عن انتياءخعات مكفولها البَد/ محداًفِّت كِي عَلِقادِر و (المصرى الحسية) اعتبالات ١٩٨٢/٤/٥ بو. رجي ممن لم حوداً ومطالبة لدى المذكور ان يرجع مقر الشركة في موعد عايته عشرة أيام فقط من تايخ

لميص المينة: خلف فدق حياة ريجنسي. تليفون · رقم: ۲۰۱۵۰۳۰ جوق.







العاطفة ٠٠ وفي الوقت نفسه وجدت اشخاصا لم يقرءوا بيتا من الشعر ولكنهم اناس

الشعر ٠٠ وهذا هو الفرق الوحيد بين الشاعر وغيره ٠

رايي ولا اظن أن احدا من الشعراء سيوافق عليه

معانى ١٠ الصيادين واغانيهم ومنظر الغروب والسفن

اسجل قصائد ليست من شعري واسجلها مع الموسيقي

🗅 هل هناك نوع معين من الموسيقي ؟

■ ق العادة الموسيقى الكلاسيكية · ·

بصوتكم طبعا تسجلون القصائد ؟

🗆 ملَّدًا يعثل الماء بالنسبة لغازي القصيبي ؟

كيف كان قرار السفر ألى القاهرة لمواصلة الدراسة ؟

مستف كاملة · · فهل بالامكان التحديد في السؤال »

الملكة والبحرين

اله انعكاساتها عليكم ؟

ان تختار باسلوبك ماتريد من الديوان •

تنعكس على جوانب اخرى في حياته ؟

وفي الواقع فان حكاية أن الشاعر أرق احساسا من غيره فهذه اسطورة وأرجو من الاخوان الشعراء ان يعذروني وكذلك الأخوة النقاد هم ايضا يعذروني على هذا الكلام لاتني لم أر ف يوم من الايام أن الشاعر بختلف عن غيره الا أنه يحمل بين ضلوعه معملا ينتج

🗖 مل هذا في حد ذاته لا يعتبر قدرة يتميز بها الشاعر عن غيره من الناس وبالتالي

■■ الجزء الاول من سؤالك صحيح أما الجزء الثاني فهو غير صحيح ٠٠ كونه يملك قدرة اوموهبة متميزة فهذا صحيح ولكن كون هذه للوهبة تعني بالضرورة ان احاسيس الشاعر وانفعالاته تختلف عن الاخرين فهذا غير صحيح ٠٠ فالاحاسيس موجودة عند كل الناس ويعض الناس عندهم الموهبة ولكنهم يعجزون عن التعبير بها ولكن العمق الاتساني في الاحاسيس هو الذي يعطيها تيمتها ولا اعتقد ان هذا العمق عند الشاعر اكثر من غيره لا أحد من الشعراء يوافقني الراي 🗆 هنگ عوامل معينة تنعكس على احساس الشباعر او على عطائه وبالتالى تجعله متميزا ٠٠ مثلا العوامل الثقافية والفكرية ٠٠ وهذه طبعا غير العوامل الذاتية

■ انا للمرة الثانية أقول لا ٠٠٠ ولا يوجد مايثبت أن الشعراء اكثر معاناة من غيرهم من البشر ولا يوجد ايضا مايثبت أن الشعراء أكثر قراءة من غيرهم عني الاطلاق ٠٠ فانا اعرف شعراء لا يفتحون كتابا ولومرة واحدة في السنة ودعوى أن الشاعر أكثر قراءة من غيره هي دعوى لم تقم على برهان وفي نظري ان كون الانسان شاعرا لا تعطيه أي ميزة على الأخرين لا تقافيا ولا فكريا ولا نفسيا ٠٠ كل ماهناك أن الله خلقه وعنده موهبة يستطيع بها أن يعبر عن نفسه شعرا ٠٠ وهذا هو قفرق بين الشاعر وغيره والناس دائما عندهم تصور أن الشاعر أقدر من غيره على التعبير ٠٠ ولريما أنسان عادي يقول كلمة يعبر فيها عن مشاعره المسن من اعظم شاهر عرفه التاريخ ولكن الانسان العادي لا يتكلم بالشعر • • وهذا هو

من مواليد برج الحوت

🗅 جو الغرفة التي نحن فيها الان يبدو غريبا بعض الشيء ان كل شيء فيها ينكرنا بالبحر ٠٠ رغم انها في مدينة الرياض فهل هذا الجو يوهي لماليكم بشيء معين ؟! ■ المقبقة عندما أفكر في البحرين تقفز الى ذاكرتي صور عديدة جدا من أهمها صورة البحر ١٠ فأنا من مواليد برج الحوت وهذا بالنسبة للأخوان المهتمين بالابراج ١٠ وأبرز

حبورة عن البحرين والطغولة والمراهقة هي الصبور المرتبطة بالبحر وذلك لانني كنت أقضي

فترة طويلة على البحر ١٠٠ العب على الشاطىء أو اصيد السمك ولذلك فان الموانى، تبعث أن

نفسي ذكريات السفن المغادرة والقادمة وصورة الصيادين واغاني الغوص ٠٠ فكل الاشياء

هذه مرتبطة في ذاكرتي بالبحر · · ولذلك تجد عندي غرفة بحرية وهي محاولة لايجاد ركن

صغير من البيت يكون قطعة من البحر ٠٠ طبعاً البحر بكل ماتعنيه هذه الكلمة من

ولي حب ايضا للموسيقي فأنا عندما أقرا احب سماع الموسيقي وقتسجيلات وأحيانا

ام سهيل تحذر الصحافة

🛘 اي الجوانب في حياد المكاور غازي القصيبي تكون محببة لام سهيل غازي

■ اليس لدى ام سهيل ماتقوله المسحافة فهي دائما تتحذر المسحافة وتقول : ليس لديها

لذلك فاليوم أجازة وتجدني كالسمكة لا استطيع العيش بعيدا عن الماء حتى أو تعذر وجودي

بالقرب من البحر فانني أحاول قدر الإمكان مثلما شاهدت أن أحمنع مشهدا يمثل ألبحر

بناذا القاهرة بالذات ؟

🕿 اول شيء لمطوماتك المخاصة ان هذا موجود باسهاب كبير جدا في كتاب ه سيرة

شعرية ، ولقد بدات في لخر سنوات الدراسة في البحرين افكر تفكيرا جديا في دراسة القانون

ولم يكن هناك مجال لدراسة الفانون الا في القاهرة ونكرياتي عن القاهرة تحتاج لحدة

■■ لقد كان الاختيار طبيعيا لإن الذي كان يريد دراسة القانون ف تلك الايام لا يوجد أمامه

الا القاهرة • • وموقف الوالد كان في البداية مشجعا الدراسة • • والوالد نفسه سافر في

سن مبكرة جدا ويؤمن بفوائد السفر ولذلك لم أجد أي معارضة من أي أنسأن في سفري

وعندما وصلت الى القاهرة للتعقت بالمدرسة السعيدية وهذه المدرسة من أعرق ألمدارس

الثانوية وتخرج منها زعماء مصر السابقين ٠٠ ودرست فيها التوجيهية في سنة واحدة ثم

التحقت بكثية الحقوق ومكثت فيها اربع سنوات يعني مجموع ملقضيته في القاهرة خمس

سنوات لذلك فاننى اعتبر القاهرة لها مكانة خاصة في نفس وثاتي في الرتبة الثاثة بعد

🗖 عل كان انتقالكم الى الفاهرة يعتبر مرحلة جديدة في حياتكم وماهو الجديد فيها وما

■ كان بالامكان ان اجبيك ولكن لاترك لك المجال في القاء المزيد من الاستلة · · قان هذه

الاسكة ستجد لها اجابات مفصلة وتستطيع أن تقول اثناء المقابلة أن هذا الجزء من السؤال

وجدتا لجابة عليه في كل ديوان من دواويني ففي ديوان اشعار من الجزيرة الذي كتبته في

لقاهرة نكرت بالتقصيل كيف وصلت وتأثير القاهرة وتأثير الجو الجديد والاتعكاسات وتقدر

تركت القاهرة ومعها الكثير من أحاسيسي ومشاعري

🛘 ماهو الانطباع الاخير الذي تكون لدى غلزي القصيبي بعد الحصول على

■■ القامرة كان لها ولا يزال مكان كبير في قلبي ٠٠ قضيت فيها خمس سنوات اعتبرها

من اسمعد سنوات حياتي ولقد تركتها بكثير من الأسي والالم وتركت معها الكثير من أحاسيسي

ومشاعري وكثير من الاصدقاء والصداقات لا تزال قائمة الى اليوم لقد تركتها بكثير من

الوحشة والشوق ٠٠ ولكن كان واضحا في ذهني انها مرحلة انتبت ولا نستطيع ان نوقف

التاريخ ونجمد عن المدن التي نحيها ٠٠ فالحياة دائما تسير الى الامام ٠فلم يكن واردا اننى أكمل تعليمي في القاهرة لاتني كنت اود ان اتعرف على حضارات الحرى وأسلوب مختلف في التعليم ومنذ أن انتهيت من الدراسة كان وأضحا عندي أنه يجب أن أكمل دراستي ٠٠ وفي تلك الفترة حضرت الى الرياض بعد تخرجي عام ١٣٨١ هـــوكنث حريصا

ان احصل على بعثة ١٠ وكانت هناك في تلك الايام لوائح ونظم تنص على أن الشخص يتم توظيفه أولا ثم بيتعث ٠٠ ولكتني رفضت أن أتوظف خشية أن يمنعني هذا من الابتعاث

وكان الشيخ عبد الله الطريفي في تلك الايام وزيرا للبترول وعرض علي الادارة الفانونية

بالرئبة الثانية ٠٠ وكانت المرثبة الثانية شيء كبير جدا خصوصا لـفريج جديد ٠٠ وطلب مني أن أبقى في الوزارة وسوف يتم ابتعاثي ولكني خشيت من بقائي فأحرم من الدراسة

وقضلت أن أذهب كطلب قبل أن أتوظف وفعلا حصلت على بعثة بعد خمسة شهور من

الليسانس ، من القاهرة وكيف كانت نظرتكم الى المرحلة السابقة ؟

□ لماذا اخترتم القاهرة بالذات وكيف تم هذا الاختيار وماهو موقف الوالد ؟

فقسيدة بلقديس ..أهل لليت سكتو

محمدعمرتوفيق قال في : عسدي لك عروسـ

کسبت اعداء بی من خالال الغاء مناقصة الکهرباء

ا خمسة أخطاء عروضية واضحة في قصبياة

لم انتم منذ توليت الوزارة . . وعلى مكتبي



تصوير: السيد علام

ي يفرض عليك احترامه ذلك الرجل الذي يتعامل مع افكاره وارائه بصدق وبشكل ثابت ٠٠ ولديه القناعة الكافية للدفاع عنها بِمَا أُوتِي لِهِ مِن قرائِن وأَدلَة مَهِما كَانَ التَّمن باهظا وهو مواجهته للعاصفة

معاني الدكتور غازي القصيبسي وزيسر الصناعة والكهرباء والاديب الشاعس هو واحد من أولئك الذين لا تملك الا أن تحترم مواقفهم الرجولية خاصة وانه بطبيعته بمثل الى المناقشة لقضايا اجتماعية وأخرى ثقافية

الاعمى والتحير ومحاولة الترفع عن اسلوب التشنج والتوترات النفسية التي عادة



ماتقحم ذاتها _ للأسف _ عند كل قضية قابلة لبلورة الحوار بهدف الوصول للعلاج وفي الجزء الثاني من حديث معاليه يتناول بالتفصيل بعض الجوانب ذات الأهمية

الاحتماعية والثقافية ` ولعل في الاستقراء معها ومتابعة قراعتها مايغني عن الشرح والتعليق في هذه السياحة الفكرية

🗅 متى كانت آخر زيارة قمتم بها الى البين ؟! 🚃 كان ذلك في السنة الماضية عندما طلب منى جلالة الملك خلد أن احمل رسالة الي فخامة

ورني ٢٠٠ وأعنقد أنه لو أتبحث لها فرملة الاستقرار السياسي فسيتم لها فتقدم والرقي ٠٠٠ وذلك لان اليمنيين في طبيعتهم الطموح والنشاط ويساعدهم على ذلك طبيعة المناخ والجو الطبيعى الجميل الذي تمتاز به اليمن □ بحكم اقامتكم في اليمن اثناء فترة الحرب ١٠ هل من المعكن ايضاح الصورة للخسارة التي تعرض لها اليمن ١:

الرئيس على عبد الله مسالح ٢٠ وكانت الزيارة الاولى لي بعد أن تركت اليمن ولكن مع الاسف

مند كانت زيارة خاطفة لم تستغرق اكثر من ساعة ٠٠ واليمن من الأملكن التي لها مكانة

خاصة في نفسي وانمني إن يأتي اليوم الذي تصل فيه اليمن إلى ما تستحقه من تقدم

■■ لند أدرك عبد الناصر في تلك المرحلة أنه تورط • • فكانت مرحلة لمحصر الخيسائر وتقليلها ١٠ ولقد كانت استراجية الحرب مطاردة الغوات الملكية الذي كانت موجودة في الجبال والوديان بل في كل مكان وهذا ادى الى خسارة فادحة في الأرواح والمعدات ٠٠ ولقد اكتشف الرئيس عبد الناصر سنة ١٩٦٥م ان هذه السياسة فاشلة وسوف لا تؤدي الى تحقيق اى هدف فحاول ان يقلل من الخسارة واتى الى جدة وزار الملك فيصل رحمه الله ووشعا اتعانية جدة الشي كان من المفروض ان تعيد السلام الى اليمن ثم يجثمع اليمنيون في مؤتمر حرض ۽ ويقررون مصيرهم 😁

لقد كان الهدف المقيش للحكومة المصرية في ذلك الموقت هو تقليل الخسائر واتباع مايسمي بسياسة النفس الطويل وفعلا سحبت القوات من المناطق الجبلية وتمركزت في محور الحديدة ما صنعاء وتعز ٠٠ وكانت هذه الفترة لوضع الاستراتيجية موضع التنفيذ ٠٠ ومع الاسف عقد ، مؤتمر حرض ، واستمر حوالي الشهر ولم يصل الي اي نتيجة ٠٠ لأن المدروس أن نكون الصيغة وسطا ولكن تمسك كل طرف بموقفه وخاصة الطرف الجمهوري الذي كانت تزيده قوات مصرية تبيرة وفشل المؤتمر ولم تنجح المحاولات للوصول الى حل رحطُ ٠٠ وان كانت المحاولة فد ادث الى وقف اطلاق النَّار ٠٠ وكانت اتفاقية جدة اليجابية لانها قضت على الاستمراف وكانت الفترة من ٦٢ الى ١٩٦٠ من اسوا الفترات الفتالية في

الظروف لم تسمح في بالتعرف كثيرا على المجتمع اليمني 🗖 هل لديكم صورة معينة عن معايشتكم للحياة في اليمن 😶 كمدينة وشعب

■ في المنقيقة لم تنح لي فرصة التعرف على الشعب والمجتمع اليمني بالشكل الذي كنت ارغبه ١٠٠ لأن العملية كما ذكرت كان عيها نوع من الخطر الشخصي وكانت هناك حراسة وهمل سلاح والعواطف ملتهبة لسلك لم تتكن الفترة التي قضيتها في أليمن فترة طبيعية وفي

جو طبيعي حتى نتاح لي فرصة التعرف بالقدر الكافي ولذلك فأسفى على انتي لم استقد منها الاستفادة الطلوية بأعتبارها كانت فترة لدوامة من الاجتماعات والعمل ووقف الأطلاق النار وترتيب لتبادل الاسرى ولم يكن هناك وقت لكي يتعرف الاتسان على معالم البلد از يكون صداقات بالعنى الصحيح . من يتفوق على احاسيس الشاعر ؟!

 يقال أن الشاعر هو أقدر الناس على اختزال التجارب هل هذا الكلام صحيح ؟ انا لا أوأفق على الكلام الذي نكرته والشعراء يغضبون منه فالشاعر ليس أكثر الناس قدرة على أختزال التجارب وليس آقدر الناس على التعبير عن مشاعره وليس اقدر الناس على التفاعل مع الاخرين ٠٠ فهذا كله وهم ٠٠ والوهم بشجع الشعراء ويشجع النقاد الذين يحاولون أن يجعلوا من الشاعر انسانا يختلف عن غيره الابشيء واحد فقطوهو أنه يستطيع أن يعبر عن نفسه وعن شعره فقط فهو لا يستطيع أن يعبر عن نفسه احسن من غيره ولا بطريق ارق من غيره الذلك فمع اعتذاري الشديد جدا لكل شاعر يقرا هذه السطور فانا لا أعتبر أن الشاعر يتميز عن غيره من البشر من ناحية الاحساس ٠٠ بل كل مايميز الشاعر أنه يستطيع أن يعبر عن مشاعره بالاسلوب الذي نسميه الشعر

فالوسيقي يعبر عز مشاعره بالموسيقي والرسام بالرسم والنمات بالنمت والقصاص بالقصة والشاعر بالشعر ولكن لا يوجد احد منهم افدر من الاخرين على ان يعبر باحساس

لهُ الْرَهْرة مثلًا عندُما ينظر اليها الانسان العادى فانه يتفاعل معها اكثر بكتابي من الشاعر ٠٠ فقد يشعر الانسان بأحاسيس عظيمة جدا ويتفاعل معها بأسلوب اعظم من لقد خلق الشاعر او توجد هذا الانطباع عند الناس ٠٠ لان يكتب الشعر ويقراه

الناس ١٠٠ اما الاناس العاديون ربما تكون في اعماقهم مشاعر عظيمة جدا ولكن لا تتاح لهم لذلك فاني لا استطيع ان اتول باعتباري شاعر يمكنني ان اعطى او انقل صورة من فترة

لو كان عليه الحال لو لم أكن شاعرا -بين ضلوع الشاعر معمل لانتاج الشعر

اكثر رقة واكثر شفافية من بقية الناس ؟ ■ أمّا اختلف مع هذا الراي ودائما لا أومن بالهالات التي يحاطبها الشعراء ٠٠ ولكن ان نصف الشاعر بأنه انسان متميز عن غيره من البشر وارق احساسا واكثر عاطفة وله دور

باعلان عن وظائف ثباغرة

مُوتَ بِيةِ الْأُفْدِي لَا تِجَارَةِ وَالصِّنَاعِةُ وَالْمُفَاوِلَانُ عن تغيب مكفولها العامل /

حامل جوزيسفرهيم ٢٠٩٢٨٠ وتاييخ ١٩٧٥/١١٠ م صادير كرتشي وا قِامة فِم ٤٥١٣٨ مكرر صادرة من جوازات عِن بعد عصوله على ماشيرة خروج وعودة. وحيث أن مدة التأثيرة قدانهت ولم يباش علم حي لان. فاننا تحذير كلىمت يعامل معه أوتيترعليه، املين ممن يعمف عنه أى شئ الاتصال على لهاتف: ١٦٢٨٦٢/ ١٨٢٨٦٢ جة ، أواعلم أقيب مَيْزِ بُرلِمْ وشكرًا.

ستدبادشاه

(باكساني الجنسية)

مؤسسكة الابحاب قسم المت اولات ورشة الالمنيوم تعلنعنحاجتها

لفنيين لكنيوم: تفصيل وتركيب فعلى السادة الراغبين بذلك ملجعة الإدارة يوميتا بين الرابعة والسابعة مسساء جدة. شارع فلسطين بانجاه للحمراء كانى ملف بعدكوبرى الأميروثيد تلينون رفتم: ٦٦٠٢٤٤٦ جدة المهيس سليم

الطفولة أو عن فترة المراهقة ١٠٠ او عن المجتمع الذي عشت فيه بشكل اعمق أو افضل مما 🗆 هل يعني هذا أن معاليكم مع من يعنبر ان الشاعر يملك درجة احساس قد تكون قبادی او دور تاریخی ۱۰۰ اعتقد ان هذا کله غیر صحیح ۰۰۰ وانا شخصیا تعرفت علی شعراء ووجدتهم انانيين وجامدى الاحساس ولا يعثلون اي نموذج مشرق للأنسان رفيق



وضعت دستورًامن ۸۸ مادة ينظم العمل في سكن العزاب

وبعد حصولي على الملجستير وعويتي قدمت أي عروض من بعض الوزارات وكما تعلم فان الملجستير في تلك المرحلة كان تادرا ولكنّ لم تكن لدي رغبة في العمل الإد اري هذا بطرغم من ان الوضع المادي في الجامعة أسوا من الوضع في الوظائف الآخري في الدولة ٢٠٠ وفي الكتاب

ستجد قصة حياتي كلها من الطفولة الى ماتبل سنتين اعفاء الوافدين من رسوم الدراسة في الجامعات المصرية 🗆 هل ينكر معاليكم زملاء الدراسة في القاهرة ؟

■ كثيراً من الزَّملاء الدّين كانوا معى في البحرين استعروا معى في القاهرة ٠٠ وأحب ان أنكر شيئًا ربما يكون تاريخيا ٠٠ وهو انه الآن وفي ضوء القطيعة المؤقثة بين مصر والدول العربية مع الاسف الشديد ٠٠ فلقد قامت مصر بفضل ثقافي كبير وتاريخي في تلك الفترة وكان الطلاب القادمون من أسيا وافريقيا يدخلون في الجامعات المصرية مجانا ويعفون من الرسوم ويدفغ لكل واحد ثماني جنيهات مصرية شهريا وكان هذا المبلغ ف الخمسينات بمكن الطالب من أن يعيش على مستوى لا بأس به ومعظم الطلبة البحرانيين كانوا بدرسول على --حساب الحكومة المصرية ولم تكن لهم بعثات وانا احب أن أنكر هذا كملاحظة ثاريخية لان الناس يمكن نسبوها ٠٠ فلولا الغرص التي البيحت الدراسة في القاهرة لما أمكن ان تتم التنمية للتي تسير الان في المطكة ١٠ فلو نظرت لاعضاء مجلس الوزراء لوجدت ان الاغلبية العظمى منهم درست في القاهرة • •

رملاء الدراسة في القاهرة

ومن هنمان الأصناعاء أن تلك الدراسة ٢٠ النكتور سليمان السليم وكان يدرس أن كلية النجارة والدكتور محمد الملحم زميل من زملاء الدراسة وكان يدرس في كلية الحقوق بعدي بسنه والاخ فوزي الشبكش وهو سغير الان في الغليبين والاخ الدكتور فاروق مراد والدكتور النفيسة وهو الان رئيس شعبة الخيراء والدكتور محمد عمر منني مدير معهد الدراسات

دستور من ٨٨ مادة لتنظيم العمل في الشقة

🗆 هل كنتم تقيمون مع بعضكم تلبعض ؟ ■■ كانت أكثر اقامتي مع نفس الزملاء الذين نكرتهم وكان معنا محمد صالح الشيخ من البحرين وكنا نستأجر شقة واحدة وقد وضعت دستورا مكونا من ٨٨ مادة لتنظيم العمل ق الشفة وقد أطلق الاخ محمد صالح على هذه الشقة اسم الجهل وللفقر والمرض باعتبار انه كان يعيش فرحالة افلاس دائم ٠٠ فقد كان يواجه بعض المصاعب الدراسية وانا تعتريني

🗀 ماهي ابرز نقاط النستور ؟

بعض الشاكل الصحية

■ اذكر أنه كان موضوعا بشكل جيد لانني مارست فيه كل ماتعامته من مهارات في كلية الحقوق وأسف على عدم احتفاظي به فهو يحوي كل مايتعلق بتنظيم المسزوليات أن المنزل مثلا السؤول عن شراء الفضار والسؤول عن تظافة الشقة وهكذا ١٠٠ □ هل كانت البعثة السعودية على حساب الملكة ٢

📲 نعم وقد تعرفنا على طلبة كثيرين من البحرين والصومال وكانوا كلهم على حساب المكومة المصرية ١٠ بالمثات والألوف ١٠ وكانت مصر هي الباب المفتوح للثقافة في تلك

نحن امة لها تاريخ عريق في الشعر يثار من حين لاخر قضية الشعر الحديث والشعر المقلي والشعر المعلق · · ماهي وجهة نظركم في هذه القضية ؟

 اعتقد أن عملية الحياة نفسها دنياميكية ومتحركة فلتغير هو الحقيقة الوحيدة الثابئة في الحياة والادب أيضا متحرك والشعر متحرك والتجديد لم يقف أبدا في فترة من الفترات سواه كان لفظيا او معنويا ١٠٠ وكل شاعر عظيم يجب ان يكون شاعرا مجددا الى حد ما ١٠ والعملية بدأت بما يسمى الموشحات وفي القرن العشرين بدأت بمدارس متعاقبة التجديد

• شهرة نزار تعنوق المسنبي والهجوم عليه اكبروسام له..



عودتي من القاهرة حيث سافرت الى جامعة جنوب كاليفورنيا في الولايات المتحدة ماهى الوزارة التي ابتعثتم على نفقتها " 📰 على نفقة وزارة المعارف - كطالب 🗆 وهل دراستكم في الفاهرة كانت على بعثة ايضا ؟ ■ ق اول سنتين او ثلاث سنوات لم اكن على حساب البعثات ولكن في السنتين الاخيرتين التدريس في الجامعة هدفي الوحيد خلال فترة انتقالكم من البحرين الى القاهرة ثم الرياض • • هل كان في ذهن معاليكم التفكير في العودة مرة اخرى ألى البحرين أو كانت العطبة محددة بطعودة الى كان واضحا في ذهني أن مجال العمل أو المستقبل المهني سيكون في المملكة ولم يكن في دهني العودة الى البحرين والعمل فيها ومثلما نكرت ان فكرة دراسة القانون تبلورت في اخر مرحلة في الثانوية وكذلك فكرة التدريس بالجامعة تبادرت من خلال المرحلة الاخرة من دراستي للماجستير ١٠ وكان في ذهني هدف واحد ١٠ هو التدريس في الجامعة ١٠ والإنسان في حياته لا يعرف ماذا يقدره الله له فلم يكن يخطر علي بالي ان أكون في يوم من



ثم الشعر المهجري والتغريغ الذي بدأ بنهاية الحرب الحالمية الثانية ٠٠ فاتعملية مستمرة دائما وانا لا أرى مانعا من أن يجدد الشاعر ويتقاهل مع المتغيرات الجديدة واعتقد أن الشعر العربي يجب أن لا يجمد على قوالب قديمة معينة ولكني أرى أن نفس الرقت كما قلت في محاضرة ، ازمة الشعر العربي ، ان التجديد يجب ان ينطلق من قاعدة متصلة بالتراث فنحن امة نها تاريخ عريق في الشعر وأي تجديد لا يتصل بالماض لا يكون له

ورابي الخاص في الموضوع أن شعر التقعيلة ممكن أن يمارسه الشاعر ولكن قصيدة النثر من الصحب ان نعتبرها شعراً لانها تفتقر الى الوزن والقافية ٠٠ والبعض يعتبرونها شعرا وهذا من حقهم أن يعتبروها كذلك ٠٠ ومن رأيي الخاص أيضا أن التجديد أذا وصل ألى مرحلة الشفلي النهاشي عن الوزن والقافية تكون قد خرجنا عن الشعر ودخلنا في اطار أخرقد يكرن نثرا فنيا ولكننا اذا تنازلنا نهائيا عن ألوزن والقافية لا نكون بصدد شعر ٠

🗖 وهل يمكن اعتبار التجديد من البصعات التي تركها الانفتاح الكبع على الاستيراد من الغرب على شكل افكار واسلوب ٢ ■ جزئيًا • • وإنا أعتقد أن عملية التجديد في للشعر العربي جزئيًا نقلت من تجارب أمم اخرى بقذات الشعر الانجليزي ولكنها كانت أيضا رغبة حقيقية في التجديد منطلقة من عوامل ذاتية ومن تقاعل للجنم العربي ٠٠ ورايي في هذا الموضوع غير متشنج ولندع الشعراء يجدبون فقد يتشا بحور جديدة لم تعرفها من قبل وأما الإدب الغث أو للواشيع الهزيلة فسيولس تختلى يطبيعاتها أثبه منات بالمعام في الماء والمستواد الدين أأريما

الرواج السعيد ركن أساسي في النجاح هل لذا أن شعرف متى بدأت هيأتكم الاسرية وارتباطكم بقزواج ؟ تزوجت قبل حوالي ١٣ سنة ولدي من الاولاد أربعة وإنا اعتبر نفسي سعيدا وموققا ق. زواجي ١٠٠ واعتقد أن الزواج الموفق له أثر كبير في انتاجية المرء ١٠٠ كما أعتقد أن الانسان اذا لم يهيا ٠٠ له الجو المناسب في المنزل فلسوف يصعب عليه أن ينتج ٠

وبالنسبة لزوجتي ٠٠ كان دائما الجو المناسب مهيا ٠٠ فلم اشعر انها في يوم من الايام ناكلت أو طالبت يُعطالب غير معقولة ١٠ فهي دائما متفهمـة لخـروفي ومشــاغلي نهذا فأنا أعتبر ان الزواج السعيد من أس لله سبحانه وثمال أن وفقتي ١٠ فالعملية ليست عملية ذكاء ولكنَّ توفيق من الله ١ 🗆 الى اي مدي كان زواجكم له تاثير على حياتكم الشعرية 🤋

■ يمكن المثل الذي يقول و زامر الحي لا يطرب وينطبق على كثير من أصدقائي ومن اخلص اسبقائي لا يحبون الشعر ولا يقرمونه وزوجتي ليست مارمة بالشعر ٠٠ وزوجتي دائمًا هي الناقد الأول فاذا اعجبتها القصيدة ١٠ قالت : اعجبتنس ١٠ ولذا لم تعجبها ١٠ تصمت ١٠ وانا اعتبر أن هذا الصمد حكم على القصيدة وليس ف حكمها أي مجاملة من ترب ولا من بعيد ولاشك ان زوجتي اثرت على حياتنا الزوجية · حرصي على تنظيم الوقت

□ هل يجد المفكر الوزير منسعاً من الوقت ليتأبع الامور بالشكل الذي نلمسه ؟! والله انا لا اهب ان اوصف باني مفكر قلا أعتقد انني وصلت الى مرحلة اسمى فيها نفسي مفكرا ٠٠ كما لا أحب أن اعتبر أني وزير أساسا لأن هذه الصفة طارئة وليست والمأة ١٠ اما عن موضوع المتابعة والملاحظة ابدوها كثير من الاغوان فأتنا الشكرهم عليها ولا اعتقد أن فيها أي ظاهرة خارقة للعادة والامر يتعلق بالنسبة للعمل الا أن هناك في الوزارة الاخوان الذين يعملون معي لديهم صلاحيات واسعة والامور تدار يطريقة لا مركزية ١٠٠ فان غبت عن الوزارة او كُنت متواجدا لا أجد ورقة واحدة علي مكتبى ١٠٠ وام انم ليلة واحدة منذ أن توليت الوزارة وعلى مكتبى ورقة تنتظر قرارا ١٠ فأنا لا أؤمن بأن القرارات تصنع نفسها أو أن الزمن لا يصنع القرارات ٠٠ بل الاتسان يجب أن يتخذ هو

وهناك ناحيتين: الناحية الاولى: أن المسلاحيات معطاة للأمور بالا مركزية ألى أبعد حد ممكن ٠٠٠ ويالتسبة في فهناك تنظيم للوقت فأنا احرص على تنظيم وقتي٠٠٠ لذلك تجدنى مثلا اتواجد في المكتب حوالي الساعة الثامنة والنصف صباحا وحتى الثانية والنصف بعد الظهر • • وهذه هي الفترة الصباحية • • ثم أعود إلى المنزل • وفي الفترة من الثَّاليَّة إلى الخامسة فهذه مخصصة تماماً للأولاد فأعمل معهم الواجبات

وفي الفترة من الشامسة أو السادسة أو السادسة والنصف فهذه أتركها لهواياتي والإطلاعات الادبية للبحث والقرامة والكتابة يوميا بعدها أعود للغمل مرة أخرى في العادة بين الساعة التاسعة أو التاسعة والنصف حسب النروف فقد يكون هناك أجتعاع لمجلس الوزراء أو لجنة وزارية ٠٠ وعند رجوعي في للساء لابد أن أقرأ أيضا قبل النوم مالا يقل عن ساعة ونصف وريما أكثر من ذلك حسب اختلاف الطروف • • وقترة الجمعة احرص ان يكون فيها جزء كبيرمن الاطلاخ وكفلك فثرة الخميس يعنى العملية مرتبطة بتنظيم الرقث

والدروس واسبح معهم ف البركة فهي فترة محجوزة للأولاد

وجدت نفسي عميدا بعد خمسة شهور

🗀 هل لمعاليكم ان تحدثونا عن العمل الوزاري 🗈 **電景** لقد بدأت العمل ف كلية التجارة وكان اسمها ف ذلك الوقت كلية الطوم الادارية وكنت ادرو والمراه الماوم السياسية وكان هناك محموعة من الزملاء وصلوا قبلي ٠٠ دكتور محسنون جلال ود "بوسف نعمة الله " وإنا والله زي ماقلت الله الامور سارت في حياتي على نحولم اخططله على الاطلاق ولكن الله سبحانه اقتضى قدره هذا ١٠٠ ولم تخطر على بالي قضية العمادة • • أنّ لكون عميدا للكلية فقد كان مناك رُملاء لقدم مني في الكلية • • وانكر انني كنت أقول لزوجتي ١٠٠ اذا اتى دوري لشغل منصب عميد الكلية بعد عشر أو خمسة عشر عاماً فانني سارفض لانني لا أريد ان اغسيم نفسي في اعمال منصب العميد • • امتمانات وكتب ومراقبة ١٠٠ وانكر أن روجتي قالت أي يومها ! على كل مال اذا كان باقي ١٠ أو ١٥ سنة فليس هذاك داعي أن تلكر الآن أن ذلك ٢٠ ولكن الذي حدث أنه بعد نضسة اشهر وجدت نفسي عميدا للكلية فاخروف تكاد تكون مفلجنة فلقد صدر قرار بتعيين الدكتور محمد الهوشان وكيلاً للكلية الا انه اعتذر عن قبول وكالة الكلية ولم يكن احد من الزملاء متعمس لشغل هذا المتصب لانه منصب متعب ومزعج * * وطلب منى أن أتولى هذا فقيلت على مضض لاتي أعرف مانيها من أرهاق ٠٠ وأستمريت في هذا المنصب إلى أقل من

و في تلك الفترة كانت المرغبة ف ان يكون جميع العمداء سعوديين * * فطلب مني الدكتور عبد العزيز المويطر ان الكون عميدا ١٠٠ فقدمت له قائمة مطالب وكان أملي أن يرفضها وبهذا تتفرج المشكلة ١٠٠ وكان الطلب الأول في القائمة أن لا أستمر في الوظيفة أكثر من سندين حتى أو قامت الدنيا وقعدت وأن النبل بالتجديد ويشرط أن يوافق جميع الزملاء بالاجماع على أنى أترقى المنصب والاغسوف اعتدر والشيء الثالث أنني سوف أبدأ فورا بتغيير تظلم الامتحانات للذي وصفته يومها بالنظام العثماني فلقد كان نظام الامتحانات أ المامعة فعلا تظاما عنيقا روتينيا سبئا لدرجة أن للطالب أذا رسب في مادة يعيد المواد كلها ورايي أن هذا النظام ف منتهي السخافة ٠٠ لانك كنت تجد طالبا نجح ف جميع للواد وفاتته درجتين أو ثلاثة يعيد المواد من أولها لاخرها ويعيد السنة كلها ويهذا يتحطم

وكان الطلب الاخير منطقا بموضوع الانتساب فكنت ارى لن عملية الانتساب عملية

عقيمة ٠٠ وطبعا أثار رأيي في تلك الايام نقاشا عظيما يفوق النقاش الذي دار على أمارة الشعر وكان أمني أن الدكتور عبد العزيز الخويطر يرفض هذه المطالب وتنتهي المشكلة ولكن الذي حدث عكس ذلك تعاما فلقد قال لي ١٠ إنا اؤمن بأن العميد لا يطيل في العمادة مأوافق على أن تبقى سنتين فقط كما ان نظام الامتحانات يجب ان يتغير بلفعل وهكذا وجدت نفسي بعد عوبتي بأقل من سنة عميدا لكلية واستمرت غترة العمادة سنتجن ·

ورغم أن الأخوان الكرام أرادوا لن أبقى ٠٠ لكتى أصررت وتركت العمادة وبعدها بشهور طَلَبني معالي الشيخ الاستاذ محمد عمر توفيق ف المكتب وتال لي : ياابني عندي لك عروسة _ وتعرف أنه رجل صريح _ فقلت له (كثر الله خيرك) فقنًا متزوج ١٠٠ فقال ١ لا ١٠٠ فهذه العروسة ستعجبك ٠٠ وكان يقصد العمل كعدير عام لمؤسسة السكة الحديد في الدمام • • والحقيقة انني فوجئت بالعرض فمجال السكة الحديد بعيد عن تخصمي وفي العقيقة أيضا ترددت مصحيح انها كانت في الرتبة الخامسة عشرة وهي مرتبة وكيل وزارة وانا وقتها كنت في المرتبة قتاسعة ولكن هذا لم يكن يعنيني لاتي كنت أنظر الينفسي كأستاذ جامعة • • وكان القرار من اصعب القرارات التي اتخذتُها • • وقضيت ربما ثلاث أو أربع ليال أفكر ١٠٠ وكان الانطباع الاول عندي أني أعتذر واستمر في الجامعة ١٠٠ ولكن بعدها وجدت أن العمل فيه نوع من التحدي وبالذآت عندما كان ميناء الدمام فيه ازمة تكديس للبضائع وكانت السكة الحديد تشرف على ميناء الدمام ع

قررت بكثير من التردد أن أجرب هذا العمل الذي كان يتطلب نقلي إلى الدمام ١٠٠ فودعت الجامعة بكثير من الآلم والاس خصوصا طلابي والزملاء والاساتذة • الانتقال الى ادارة سكة حديد الدمام

المهم أنفي انتقلت الى السكة الحديد حيث وجدت العمل فيها مثيرا وفيه كثير من الشدديات وخاصة انها جهاز يعمل فيه ٢٠٠٠ موظف وعملت بها حوالي سنة ونصف وعندما تكون مسؤولا عن قطاع يمس حياة الجماهير واصحاب الممالح فلابد انك تستحوذ على غضب الناس خصوصا من اصحاب المسالح وبالتاكيد اتخذت قرارات خلال عملي مست بمصالح بعض الناس ٠٠ على سبيل الثال الغاء مناقصة الكيرياء وفجأة وجدت اعداء في من حيث أدري ولا ادري وبالعكس فان بعض السنقيدين قالوا أن مستقبلهم مرهون بجرة قلم منى ولا اتوقع من هؤلاء ان ينادوا بتكريمي اميرا للشعراء ٠٠٠ وموضوع دمج شركات الكهرباء واضخال السيطرة المحكومية عليها بعد أن كانت تسير بدون روابط سليمة • • لاشك أن كل هذا أوجد لي الكثير من العداوات وانكر أن هناك عدة وسائل غير مباشرة قد اتخذت للنيل مني ٠٠ مع ان الهدف الاساسي كان المصلحة العامة

(حامد عباس يستفرَّك لكي يجد حيوية للصفحة) وبُحنُ في هذه الناحية من اتباع أبو تراب الطَّاهري • • من أهل الظاهر فنأخذ بالظاهر ونترك السرائر ليوم تبلي السرائر والله وحده الذي يعرف ماهو البدف ٠٠ وجامني كثير من الاخوان جاءوا لي وقالوا في الاترد على عبد الله الزيد ويظهر انه اراد ان يشتهر ولا ادري قد يكون هذا هو السبب وقد لايكون فلا استطيع أن أدخل في سريرة الانسان ١٠٠ أيضا نفس الشيء لا يقل عن موضوع الاخ حامد عباس فهو يستفزك النقاش لكي يجد حيوية للصفحة وعلى كل حال فلقد نجح في تحقيق هدفه وانا لا يضايقني ان يشتهر اي انسان على حسابي ١٠ اذا كان بوسمي أن اساعد اى انسان على تحقيق الشهرة ١٠ واذا كان يعتقد ان الشهرة تسعده فأمّا مستعد أن أساعده ولكن حبدًا لركان ذلك بطريق غير التراشق " □ هل تعتقد أن الصحافة لعبت دورا في تصعيد المواقف بينك وبين بعض الكتاب ؟ ■ لا ينبغى أن نضم حجم الامور · · فأنا أعتقد أن الانسان يجب أن يكون عنده القدرة ليضحك من نفسه وايضاً يكون عنده القدرة لكي يدافع عن نفسه وان يتهذ مواقف طريفة ومواقف دعابة ليس فينا من هو أكبر من النقاش والحدة والانفعال . 🗖 هل تضخيم الامور ترك اثرا كبيرا على الموضوع ؟

■ شن المعارك جزء أساسي من عمل المسعافة واعتقد أنه من الجسعب أن تحرم الصحافة من هذا الشيء ٠٠ وأنا لا مانع عندي أن تدور معارك جديدة بل بالعكس فأنا أرحب بها ٠٠٠ وكل ماأرجوه لو أثيرت معارك جديدة يبقى الجانب الشخمى بعيدا عن المعارك • • فالقروض أن يكون الحوار ٢٠ حوارا من الاقكار وليس حوارا من الاشخاص ٢٠ فالقكرة تطرح وقد تكون جيدة وقد لاتكون ٠٠ ويجب بقدر الامكان ان نناقشها بمعزل عن

قصيدة بلقيس حديث الساعة

وفجأة يختفى الموضوع الاساسي ويتمول الموار الى عوار اشخاص واعتقد ان هذه ظاهرة من طواهر التخلف الفكري واحب ان اوضح واقول ليس القصود ان كل انسان يكتب في الصحف متخلف فكريا ولكن الظاهرة نفسها ظاهرة تخلف فكري وكل انسان يتعرض . للأنزلاق فيها يكون موقفه ذلك موقف المتخلف فكريا ولا استثنى نقسي بل أبدأ بنفسي واتمنى ان يأتي اليوم الذي تصل فيه الى حوار ليس له علاقة بالاشخاص

الآن مثلا قلت قصيدة بلقيس التي أصبحت حديث الساعة بين أخذ وشد ورد وتعليقات ١٠ فهي تصيدة من الشعر المفروض ان يقول الانسان انها تعجبه اولا تعجبه ومع ذلك تجدنا دخلتا في شاعر العاتات وشاعر الفهود وشاعر ١٠٠٠ الخ ٢٠٠ والاتصار يردون بالخي انا اللهم عملا البيا غاذا أزج بشخص الشاعر بهذا الشكل والغريب انك تجد كما يقولون : (اهل الميت سكتوا والضيوف بكوا) ٠٠ هنا أناس ابدوا رايهم في قصيدة بلقيس وقالوا انها تعجبنا وغيرهم قال: لا تعجبنا وقاموا يتشاتمون شتيمة شخصية ١٠٠ أذا لم يكن هذا تظفا فكريا فما هو التخلف الفكري ٢٠٠ لماذا لا نصل كلنا لمرحلة من النضج ١ انا يمكن أن الول أن قصيدة بلقيس ممتازة وغيري يقول أنها سخيفة ثم نتحاور دون أن يصل لحدثا ١٠ الامر بمنتهى الصفات التي تبدا من السفرية ١٠ باسمه الى السفرية ١٠ بلقيه إ ال السخرية برضعه الاجتماعي · · غلادا كل ذلك · · نسب سيديد من الشعر الوسط قصيدة جيدة من الشعر الوسط

 وما راي الدكتور غازى القصيبي ف قصيدة بلقيس ؟ ■ والله قصيدة بلقيس انا أعتبرها قصيدة جيدة واعتبرها من الشعر الوسط والتي قال عنها نزار قباني : ليست من المواعظ ولا من القمم الشعرية ٠٠ فقط عبيها الاساسي هر الاطالة فلوحنفت نصفها لصفى لك النصف الاخر وهوجيد ودائما الشخص أو الشاعر لا يطيل في القصيدة جدا وبيدو انها كتبت عني عجل لان ليها خمسة أو ستة أغلاط عروضية واضعة ريما أن القصيدة مكتوبة بخط نزار قباني فلا مجال للافتراض من الخطأ س ٠٠ فنزار لا يخطيء عروضيا في العادة ولكونه بخطيء خسبة الخطاء عروضية

معناه لن القصيدة كتبت بأتفعال شديد ويسرعة ولكنها قصيدة نزار قبانى شهرته تفوق شهرة المتنبى وشوقى

□ القصيدة اثع حولها جدل كثع ٠٠ فهل تستحق كل هذا الجدل ؟ انا كتبت عمودا في اليمامة عن موضوع نزار قباني · · ونزار وصل الى مرحلة من الشهرة لم يصل اليها المتنبي واعتقد حتى احد شوقي لم يصل للشهرة التي وصل اليها نزار ١٠ فقد أصبح حديث الناس وشيء طبيعي أن تثع قصائده الجدل ١٠ والشيء غير الطبيعي أن تتوقع من نزار قباني أن يفعل كذا أو كذا وانا شرحت في اليمامة ذلك وكيف تتوقع من نزار كان ف الامة العربية ما في مفكر الانزار قباني ١٠ فهو مجرد شاعر ١٠ ونحن مع الاسف ترجد فينا ظاهرة تدفعنا أن نتوقع الكثير ٠٠ نريد زعيما يحرر لنا فلسطين ٠٠ نريد شاعرا عربيا بيث فينا الروح المعنوية ويقوي فينا الشعور بالكرامة ويرثي كل شهدائنًا ٠٠ لا يمكن أن تكون العطية هكذا ٠٠ لايمكِن أن نلغى عقولنا وتفكيرنا ونسلم الامانة لنزار قباني ليتصرف باسم الامة العربية ••

وكثير من الذين هاجموه ٠٠ قان هجومهم هذا هو أكبر وسام لنزار وكأنهم اعطوه حجما اكبر من هجمه المقيتي كمجرد شاعر نتوقع منه هذا وذاك ٠٠ وخاب اطهم لان قصيدة بلقيس لم تصل الى كذا ٠٠ ويااشي هذا شاعر كتب قصيدة ٠٠ فقط استحسنوها اولا ٠٠ لكن لا تتوقعوا منه المستحيل

فنزار قبانى لا يستطيع ان يحرر فلسطين بشعره ولا يستطيع ان ينقذ بشعره الامة العربية فهو مجرد شاعر يكتب فصيدة

ذهب كل ماكتبه الرافعي في طه حسين وبقي فكرهما □ هل يمكن للنقاش الذي دار على صَعْحات الجرائد ينعكس بشكل ايجابي على القارىء وعلى رفع نسبة الوعي ؟

■ أي شيء يجنب انتباء القاريء لينتزعه من الفيديو للذي شد الناس وكذلك الكرة • • وهي ظاهرة ايجابية لاشك وانا أرجع أن يستمر الموار البناء وتتمكن جميعا من تجاوز الناحية الشخمية لانه في النهاية يبقى الزيد ويذهب الجفاء • فالشتائم سوف تذهب ولن يكون لها قيمة ولن يحتفظ لذا التاريخ بشتيمة واحدة أو انفعال

واحد فالتاريخ يحتفظ بالفكر ١٠ والفكر البناء المفيد خذ مثلاً منه حسين وركى مبارك ٠٠ لقد دخلوا في نقاش مع بعضهم ويعتب النقاش الذي دار في الصحف السعودية بـُحْصوص الموضوع ٢٠ هو قمة في الادب ٢٠ لقد قال الرَّافعي في طه حسين مالم يقله اي شخص أخر ٠٠ فهل احتفظ بها التاريخ ؛ ذابت كلها وتطايرت ويقى فكر طه هسين وانتلجه ويقى فكر الرافعي وفكر زكي مبارك امير الدكاترة * * فهذا هو الذي

خد قضية الراة مثلا ٠٠ وقضيتها بحاجة الى حوار ٠٠ ويمجرد ان تطرح قضية مثعلقة بالراة يطلع شخص ويقول هذا انحراف وهذا شاكل ١٠٠ فالموار يجب أن يكون بناه ١٠ نمن عندنا الآن نصف مليون طلبة في مدارسنا ٠٠ ماهو مستقبل هؤلاء ٠٠ ماهو مجال

> ماهو العمل الذي يناسبهم طبقاً للشريعة الاسلامية ؟ ماهى الجدود التي رسعتها للشريعة الاسلامية للمراة ولعملها ؟

قهذه أمور أختلف فيها الفقهاء · · والمجاب مختلف في حدوده ومداه من زمان · لذلك لا يجب عندما يثير الانسان الموضوع ينقض الناس عليه ويقولون أن هذه أباحية وصُلال واتحراف وعدم فهم للنصوص ٢٠٠ لا ينبغي ذلك ٢٠٠ فكثير من القضايا يجب أن تناقش ١٠ القضايا الادبية ١٠ قضايا المراة ١٠ قضايا للتنمية ١٠ ويجب أن لا يتم النقاش ثحت ظلال الارهاب الفكرى ٠٠ فالارهاب الفكري لم يعد يقنع هذا الجيل ٠ وتصتطيع أن تصمت الناس بالارهاب الفكري ولكنك لا تستطيع أن تقنعهم "

الحراة والحجاب كان لمعاليكم وجهة نظر حول حرية المراة * * فشرها البعض إلى إنهاد عوة إلى حرية المراة وابتعادها عن عاداتها وتقليدها * * مادي وجهة النظر الحقيقية التي انطلق منها د 'غازي القصيبي في كتابته لهذا الموضوع وكيف ينظر الى مستقبل المراة

 انا اعتقد لن السفور أو الحجاب في الاسلام لا يشمل الوجه واليدين وبعض الفقياء مثل ابو يوسف وغيرهم ذهب الى أكثر من ذلك ١٠ فبعضهم قال يجوز لها أن تكشف شعرها ولكن اكثر الفقهاء يجمعون على انه يجوز للعراة أن نظهر وهي مبرزة وجهها ويديها واذا استعرضنا تاريخ الرسول صلى الله عليه وسلم وتاريخ الخلفاء نجد ان المراة كانت تذهب الى المسجد وكانت تصلي مع الرجال وكانت تناقش الطَّفاء وكان يؤخذ عنها امور الدين ٠٠ واذا لا اعتقد أن الاسلام طلب من المراة أن تبقى حبيسة بيتها والا يكون لها دود ن المعياة العامة واعتقد أن النصوص التي وردت لا تبرز هذا الرأي وكما قلت فأن المسألة

ان الكثر الفقهاء والمفكرين المسلمين يرون هذا الراي الذي نكرته واذا كان البعض الآخر



لهم راي أخر فهذه اجتهادات نحترمها وتقدرها ولكن لا نعتبرها ملزمة لنا ولا ملزم لنا الا القرأن الكريم والسنة النبوية والاجماع الاسلامي ونعتبر هذا ملزما لكل مسلم اما الراي الفقهي إذا اختلف فمن حق المره خُصوصا المثقف من حقه أن يأخذ بالراي لذي يراه متمشيا مع القرآن الكريم ٠٠ وانا اعطيك قصمنا وردت عن الرسول مثل الله

عليه وسلم وردت في المسميمين وعلى الاقل في مسميح البخاري عن ابي مريرة رضي الله عنه ؛ أنه في اثناء الحج كان أردف وراء ظهره الفضل بن العباس ومرت به امراة خشعمية جميلة فأستوقفت الرسول منني الله عليه وسلم تساله ق بعض شؤون الدين فكان الرسول صلى الله عليه وسلم يرد عليها ٠٠ وق هذه الاثناء كان ابن عمه ينظر الى هذه المراة ثم قام الرسول صلى الله عليه وسلم بصرف الفضل بن العباس عن الرؤية أو عن النظر الى المراة ٠٠ وهذه القصة أجمع أنها حصلت ٠٠ ولكن ننظر كيف اختلف الغفياء في تقسيرها • •

لقد ذهب بعضهم الى أن هذا دليل على وجوب وجود المجاب بدليل أن الرسول عملي الله عليه وسلم صرف وجه الفضل بن العباس وذهب البعض الإخر مذهبا اخر حيث فالوا هدا دليل على أنه لايجب ستر الوجه لاته لو كان هذا ولجب لأمر الرسول صلى الله عليه وسلم المراة بأن شمتر وجهها بدلا من أن يلوي عنق أبن همه لانه وجده أطال الفظر أليها وفَ بعض الروايات (أن رايته شأبا وشابة فخفت عليهمامن قفتنة) وهذه القصة التي أجمع عليها اختلف الفقهاء في تفسيرها وقية ﴿ ولا يبدين رُينتين الا ماظهر منها ﴾ اختلف الفقهاء في تفسير ماظهر منها ١٠٠ والاية (يدنين عليهن من جلابييهن المختلف الفقهاء ايضا

وادًا المسائل هذه مسائل خلافية في الفقه ويجب ان تبحث ولا يجب ان نقف موقف المتشنج من اي شخص يحب أن يبحث ١

المراة وقيادة السيارة

وبالنسبة مثلا لقيادة المراة للسيارة ٠٠ فقد قرات رأيا للشيخ عبد العزيزبن بازلم يذهب الى أن الاسلام يحرم المراة ٠٠ ولكن أنا أعتقد أن أي شخص يذهب ألى أن الاسلام يحرم قيادة السيارة على المراة يجب أن يأيتنا ببرهان ودليل من الكتاب والسنة ٢٠٠ فلا ينفي أن الول خوفا من الفساد أو خوفا من فتح الباب ١٠ أذا في الجالة هذه كل أنسان يعلَّل ويحرم ٠٠ وتحريم الحلال لا يقل خطورة عن تحليل الحرام ٠٠ والحرام والحلال من الله سبحانه وتعالى ولا يجوز لاتسان ان يفتي براي ويقول هذا حرام وهذا حلال والسيارة الة ١٠٠ اذا قلنا ان المراة حرام ان تستخدم السيارة نقوله انه حرام ان تستخدم الثلاجة وماكينة الغسيل والمكتسة الكهربائية ٢٠٠ واذا نظرنا الى السيارة على أنها وسيلة مواصلات تلنا حرام عليها ان تركب الجمل والناقة وهذا لم يقره أحد من الفقهاء ٠٠

وبالعكبر فاذا نظرنا من ناهية الستر وجدنا إن الراة تنكشف وهي راكبة الحصان أو البعغ - ٠ فالسيارة استر للمراة ٠ وأعتقد ان الامور من هذا النوع اذا ناقش فيها شخص يجب ان يبدي رأيه ويؤيده بالمجة ٠٠ ولا اعتقد أن هناك داهي للانفعال والتشنج ٢٠ ونصفه بالخروج عن الدين أو الدعوة إلى الاباحية والاختلاط المصم ٢٠ يجب أن يكون عندنا ماكان عند السلف الصالح

من السرية الفكرية والإمام مالك رضي الله عنه يقول • مامنا الا مأخوذ من كلامه ومسبوق منه الاصاحب هذا القبر صلى الله عليه وسلم ٠٠٠ حديث صحيح عن الرسول صلى الله عليه كان هناك - اجماع من المسلمين لا يعود الموضوع قابلاً للنقاش اما اذا كان

الموضوع خلافها فهجب أن يبعث دون أن يطعن الشخص في عقيدته لان هذا لا يعتبر من فبيل الحوار ولكنه يعتبر من قبيل الارهاب الفكرى ، أما عن دور المراة ٠٠ فأعتقد أن المراة بدات تتعلم وتعمل ولا اعتقد أنه من المنطقي أن اقرق للمراة تعلمي ولجلسي في بيتك ٠٠ اذا كان هناك مجال تستطيع المراة أن تعمل فيه بدون أن تخدش الشريعة الاسلامية والشريعة لا تدعو الى الخلوة المحرمة ولا تشجع على الاغتلاط ولكن من المكن تهيئة الظروف لعمل المرأة بدون اختلاط ويجب أن يناقش هذا الموضوع ولا يجب أن ينتهي بمجرد تهمة أو تهمني تطلق الان

٢٥ الف امراة تعمل في الملكة

وعدد النساء العاملات في المملكة بيلُّغ ٢٥ الف أمراة سُواء في سلك التدريس أو السلك الطبي او التمريض واعتقد انه لا يجب ان كل انسان يدعو لعمل المراة توجه اليه تهم ظالمة واعتقد أن الموضوع يجب أن يناقش وكما قلت ٠٠ الانسان يدلي ببرهانه ويدلي برأيه وكما قال ابر حنيفة (نحن رجال وهم رجال) ولا اعتقد أن البعض منا يملك قدرة خارقة اكثر من الاخرين على الفهم أو على التحليل أو على النقاش ٢٠٠ فباب الاجتهاد مفتوح وهادام الانسان ضعن نطاق من النطقية والاستدلال بالنصوص فيجب ان يكون الباب مفتوحا

😙 ولكن كيف ينظر الى مستقبل المراة الممعودية ومشاركتها الفعلية اذا انطلقنا من النظرية التي تقول أن عدد السكان في الملكة يكاد يكون محدودا وبالتالي نحن بحاجة الى مساهمة نصف المجتمع وهو المراة "!

■ انا لا أستطيع ان انظر الى الموضوع من هذه الزاوية ٠٠ فلا استطيع أن أقول أنَّ عندنا اعتبارات اقتصادية ٠٠ يجب ان تعمل المراة لان الاعتبارات الدينية والاجتماعية لها دور كبير في الموضوع فقضية عمل المراة في المصانع مثلا · · لا اعتقد انها ظاهرة جيدة من حيث العموم فالعمل في المسانع متعب ٠٠ وهناك لنواع من المساعات تحرم التشريعات للدولية العمل فيها ١٠ مناجم الفحم والحديد وصناعاتها ١٠ ولا اقصد بذلك أن تعمل المراة في المملكة في صمناعات او اعمال شافة لكن ممكن في المجالات الحالية كالعلب والتمريض والخدمات الاجتماعية هده مجالات مناسبة لها ولطبيعتها

 مل تعتبر هذه كل المجالات التي يمكن للمراد أن تعمل أيها " 🕿 نجن نطالب پتوسيع القاعدة يعني انا اتمنى ان بينشاً في كل وزارة فرع نساني 🕶 ممكن المراة تطبع ممكن تتولى الارشيف أو خدمات القطاع النسائي . . ممكن توسيح

التطاع هذا ويدرن اختلاط وهناك اعمال صائحة للمراة مثل عملية فرز الخطابات للبريدية ف مكان لا يقربه الرجال ٢٠ يعني يجب توسيع مجالات العمل تدريجيا في اطار الشريعة وفي اطار العادات والتقاليد وفي الهار طبيعة المراة ٬

ونحن لا نريد للمراة ان تعمل بسبب الجاجة ولا ان تنحدر كرامتها في اعمال لا تليق بها ٠٠ بل بالعكس يجب أن تعمل المرأة في تلك المجالات التي تتناسب معها ومع عقائد المجتمع وتقاليده قدسية العادات والتقاليد هل لكم وجهة نظر اخرى حول موضوع قيادة المراة للسيارة ؟

■ نعم فانا اعتقد أن هذا الموضوع له علاقة بالعادات ٠٠ والنقاليد في المملكة لا تسمح في الوقت الماضر وانا شخصها لوكانت القيادة مسموح بها الان للمراة لن اسمح لا لزوجتي ولا الابنتي ولا الآي فريبة في أن تقود سيارة ١٠ بالتاكيد ١٠ لانه للأسف التعامل الحضاري مع المراة عند بعض الناس لم يوجد بعد ٠٠ ولكن هذا شيء والقول أن قيادة المرأة للسيارة

فالامر الاول متعلق بالعادات والتقاليد ١٠ والعادات والتغاليد ليست لها قدسية ١٠ بالعكس ان بعضها قد يكون سليما - وغير سليم -

لم آجد مايقنعني ان قيادة المراة للسيارة حرام) اما القول أن قيادة المراة للسيارة حرام قانا لم أجد على الاطلاق فيما طرح أي شيء يقنعني أن هذا حرام وأذا اخذنا هذا المنطق ١٠ فاقترض أن الراة لحالها في ألبر وعندها

حراثة زراعية ١٠ مل فيادتها حرام ١ ولماذا ٣ الفرض أن أمراة تعيش في البر ولا يوجد اختلاط ١٠ كما تفعل بعض البدويات الآن عندما يقدن سيارة و التويوتا و ١٠٠ اي منطق بيرر أن نقول أن هذا الشيء حرام ١٠ يُجِبِ أَنْ لَا نعرض الامور بهذا الشكل ومن خففها وناقضها خارج عن الاجماع أوضال او منحرف او متلوث الافكار ١٠٠ انا اعتقد هذا كما قلت ليس حوارا ولكنه أرهاب فكرى والارهاب الفئري قد يصعد ولكنه لا يقنع ونريد من فقهائنا ان يعرفونا ماهو الأختلاط ؟

فالنظوة المعرمة نعرفها ولا يوجد اشكال فر تعريفها ٠٠ فهل في نزول المراة للأسواق غَبْلاط محرم ١٠ لقد كان هذا يوجد في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين ولم ينكره احد ان الراة كانت تنزل الى الاسواق وتبيع وتشتري وتلقى الغطب ٠٠ قبل يعتبر هذا من نبيل الاختلاط المحرم ١

ول المعقبقة قبل أن ننفعل ونتشنج ٠٠ نريد نقاشا وأضما وماهى حدود الاختلاط ن هذه الاثناء اشخاص يتعرضون لنفيم ٠

الشعر قدري

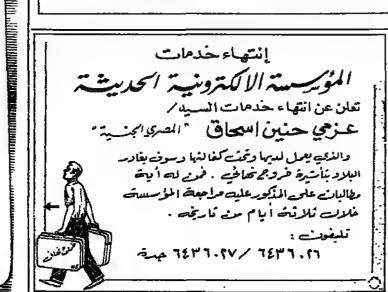
 ماذا يعنى نظم الشعر بالنسبة لغازى الفصييني : ■ والله هذا السؤال يصعب الإجابة عليه فلا ادرى ماذا يعنى فأنا وجدت نفسي أقول الشعر ووجدت أن الشعر قدري فهوشيء لم أرده ولم أسعي أليه ولم أطلبه ولم أحاول تنميته ولكن وجدت نفسي هنكذا وهذا شيء موجود لدى فقول الشعر بالنسبة في ممارسة فهو جرء من كياني كانسمان وممارست، جزء من وجودي كنوع من النفاعل مع الحياة التي أعيش فيها

🗖 ملاا تعنى اغناسية بالنسية لشعر غازى القصيبي وهل يمكن ان يقال شعر

■ اي شعر يقال لمجرد المناسبة ٠٠ فهو شعر سقيم وركيك ٠٠ فصيدة بمناسبة العام. الهجري واغرى بمناسبة ميلاد ولدنا وثالثة بمناسبة وهاة جارنا فأي قصيدة تقال لمجرد المناسبة اعتقد انها قصيدة ركيكة وشعر مناسبات ولكل هذاك

ارق · · وهو انه أحيانا التجربة الشعرية أو الانفعال الشعري يكون موجودا فالمناسبة الله ليست اكثر من مجرد الشرارة التي اطلقت هذه التجربة فينعفي ان عفرق بين شعر حفيفي قيل وتوافق مع وجود مناسبة وبي شعر قبل لمجرد المناسبة ٢٠٠ أعطيك مثلا ٢٠٠ فصيدة ابي تمام ، السيف اصدق انباء من الكتب ، فهي قصيدة رائعة وجميلة ،







يراك في ابهى صورة ١٠ وقد انتهيت

تعاما من الاعمال المنزلية فهو بحاجة الى

غسل متاعبه ائتي يشعر بها اثناء العمل

بابتسامتك المشرقة ٠٠ ولا تنسي ان

لروجك حقا في وفتك ٠٠ فأمنحيه هذا

الحق ولا تدعى اى شيء أخر يطفى على

وتذكري دائما أن والدة زوجك هي

اعز من له في الوجود ٠٠ فالرجل يعتقد

ان اهم شخصية في الدنيا هي التي

انجبته ۱۰ لذلك تجنبي تماما توجيه اي

نقد لتصرفات امه وحاولي ان تكسبي

محبتها وثقتها ٠٠ لذلك ضعى نصحب

عينيك دائما ان يظل زوجك مرتبطا بأهله

بعد الزواج ٠٠ واي محاولة لتحطيم هذا

الارتباط لن تكون في صالحك ٠٠ وتجنيي

حدوث ای صدام بینك وبینهم ۰۰ وان

حدث شيء من ذلك قحاولي مغالجت

قورا ٠٠ والخلافات التي قد تنشأ بينك

وبين زوجك او اخته او أي فرد اخر في

العائلة ٠٠ لا تدعيها تتراكم وتترك اثارا

سيئة في نفوسهم ٠٠ واجعني النوايا

الطبية هي رائدة العلاقة بينك وبينهم

وعلى قدر ماتوفقين في هذه العلاقة يكون

حب زوجك وتقديره لك ٠٠٠



كل شيء في بلادنا يتقدم ٠٠ بل يقفز الى الامام ٠٠ المستقبل هو الذي يجذبنا بأماله

مشكلة منتشرة

ان رغية كل زوجين في ان يكون لهما

عشهما المستقل هي بالفعل اساس سليم

ينبغى في علاتتك بزرجك وبالاطسراف

الاخرى ٠٠ ان تتجنبي الاحتكاكات

التبي من شأنهما ان تشعمل شرارة

الانفجار ٠٠ فالرابطة الزوجية في تلك

الحالة تصبح امانة ليس فقط في عنق

الزوجين فحسب ٠٠٠ بل في عنق كل من

تقول فايزه الحداد من جدة :

من تقاليد عائلة اهمل المزوج ان

تستيقظ الزوجة مبكرا لتساعد ام الزوج

في الاعمال المنزلية ٠٠ والا تعرضت

للمشاكل والاتهام بالضول

والكسل ٠٠ وهذا احيانا يجعل الزوجة

تشعر بالضبق لانها تريد ان تتمعرف

بطبيعتها في بيتها ٠٠ واحيانا تتدخل ام

الزوج في اية مناقشة تحدث بين ابنها 😁

وروجته وتحاول ان تفرض رايها 👫

واحيانا تفرض ٠٠ وجودهـا على

مجلسهما ۱۰ او تصر على مراقبتهمما

همسة

حتى ولو كان لفترة قسيرة

انه لمالم لن يعليش الانسان للرض

فقي هذه الحالة يكون الانسان في

أشد الحاجة الى من حوله فالدعوة التي

يسمعها من هذا أو ذاك تصبره وتشد

ازره من المعاناة التي يلاقيها بسبب

مرضه والالم الذي يتفلل جسيده

وعادة ما يكون ساكنا هادئا لا يشارك من

حوله في أحاديثهم ، ولكن التمسك بالله

وبالامل في الشفاء يعجز أن يقف أمامه

حنان فردوس خليل الرحمن

مكة المكرمة ــ المسطّلة

حقائق

عن الحلب

لاحترائه على الراد الاساسية العامة للجسم

وهناك بعض الاعتقادات الخاصة بالحليب

منها المسحيح ومنها الخطأ

زيادة ورن الجسم "

هل تعلمين لن العليب هام جدا التغذية

فمن الخطأ الاعتقاد بأن الحليب يعمل على

عفى الحقيقة الله لا يوجد نرع من الطعام

يعمل على زيادة الوزن ، ولكن الذي يؤدي الى

الزيادة في الوزن هو ارتفاع مجموع السعرات

الحرارية الني يتناولها الانسان طوال للنيار

ودلك اذا كلنت اكثر معا يحتاح اليه الجسم

ومن الخطأ أيضا قصر تعاطى الحليب على

الصعار فقط ، فالشخص الكبح يحتاج ال ١٦

لوتية من المعليب يوميسا لامسداد الجسسم

بالكالسيوم الذي يمثلجه الي جانب فيتأمير (1)

الذي يعيد العينين وكنلك فأن جسم المراة يحتاج

ومن الخطسة الاعتقساد بأن التخلص بأن

الدهون الموجودة في العليب يغضنه فيعشبه

لاحتواله على المواد الاخرى وهي الفيتامينات

والبرونيات والمعالن والاملاح ، ويوجه عام

مالحليب يعد غذاه كاملا للجسم الرجانب تلك

الكية من الدهون الموجودة فيه ٢ وغل الحليب

يجب 🛴 لا يكون بصورة سريعة لان العو

المدريع لا يساعد على التخلص من الميكروبات

وهناك اعتقاد خاطىء بأن غليانه بسرعة

يندي الى فقدان قيمته أ بالعكس فهو يحتفظ

مهده القيمة مهما كانت طريقة غليانه ١٠٠ وشرب

الحليب لابد من تناوله في مرحلة الشيخوخة لانه

يعد الجسم بالكالسيوم الذي يعمل على نقوية

العظام في هذه المرحلة من العمر " ويوجه عام

عان الانسال في مرحلة الشيخوحة يعلمي من

شاكل العطام ، وهدا يتطلب العناية بتساول

الاطعمة أو المواد التي ثمد الجسم بالكلسيوم

المطلوب لتقوية العظام ويعتبر الحليب فيمقدمة

الى اللبن بدرجة كبيرة "

الني قد توجد فيه ٠

هل تعلمين ؟!

يشترك معهما في المعيشة ايضا

السكن مع اهل الزوج

العريضة ٠٠ ويدفعنا بطموحات وتعتبر الاسرة ٠٠ والحياة الزوجية هما بُعض "٠٠ مظاهر تقدمنا ٥٠ وقد نُختلف فُيما حققناه بالنّسية اليهمـاً • • فـيرى البعض انه قليل ويرى الآخرون انه كثير ولكن الذي لا نختلفُ عليه ٢٠ اننا على طريق التقدم نواصل سيرنا • • وخلال طريقنا الى التقدم وقفست المرآة السعودية تشارك الرجل في العمل الملائم لطبيعتها بجانب مشاركتها له في البيت واصبح لها رايها الذي يعتربه زوجها ولكن بِالرغم من هذا ١٠٠ فهناك العديد من المشاكل

التي تواجهها الاسرة ٠٠ والعوامل التسي تؤثر على الحياة الزوجية في تغير مستس وتطورُ لايعسرفُ ٱلنُوقَافُ * وَالزوَّحِيةُ الواعية ٠٠ والتي تريد ان تهتم ببيتها على اسَّاسٌ متينٌ من الاسَّتقرار هي التَّي تنفذُ ببصيرتها الى هذه العوامل فتدركها ** وتحسن فهمها والتكيف معها ••

تحقيق: سناء الرملي

لبناء العلاقة الزوجية الناجحة ٠٠ بلا قيود من الخجل او الخوف او النفد · · ولكن في كثير من الاحوال تكون ام والزواج عملية انصهار تسبقها تفاعلات الزوج مظلومة فهي كأم لا يمكن ان تفكر في هدم عش ابنها ٠٠ او ان تسبب عديدة يتغلب عليها الزوجان بالحسب الشقاء لاعز الناس كل ماق الامر انها والتفاهم ٠٠ مادامت لم تتعد جدران أحيانا تفشل في مقاومة حبها لفلذاتها عشهما ٠٠ ولكن عندما تشارك الزوجة فيعز عليها ان ترى هذه الفلذة وقد وهبت الاهل في بيت واحد ١٠ فاية مشادة عواطفها لغيرها ٠٠ واحيانا بثيرها ما عادية أنه يتجم الأمل فيها انفسهم • • تتوهمه من ان فلنتها لا تلقى من شريك وحينك تتضخم الشكلة وتتدخل ميها التياة ماهي جديرة به من الحب ٠٠٠ عضامه الكرامية ٠٠ والكبريساء ٠٠ وتصبح التفاعلات الطبيعية التي تسبق 🖪 وتقول السيدة نهال عبد الرحمسن الانمىيار ۱۰ انفجارات تهدد السزواج ممالح وهي زوجة وام بالشقاء ٠٠ أو بالفشل ولذلك فعندما تعيشين في منزل واحد مع عائلة زوجك

انني اعيش في وبام مع والدة زوجي ذلك لانها لا تصاول أن تتدخيل أي مشاكلنا ٠٠ وهي تعرف منزلتها في قلب ابنها ٠ وتتعامل معي كأم ٠٠ وانا كذلك اتعامل معها كما اتعامل مع أمي ٠٠ فلكي تعيشي في وثام مع والدة زوجك ينبغى آن تعنجيها الحب الصادق الذي

تشعرین به نحو امك ۲۰۰ وتجعلیها تشعر ان ابنها سعيد في حياته معك ٠٠ وانه لازال قريبا منها ٠٠ كما كان عهده دائما ٠٠ فهـذا يكفـي لان يقتـرب بينكما ٠٠ ويبعد شبع المشاجرات العائلية ٠٠

مشكلة اخت الزوج

ومن العوامل التي قد تتسبب في وجود خلافات بين الزوجين ٠٠ وجود اخت الزوج في البيت ٠٠ فتشعر بالغيرة من رُوجِة الآخ_٠٠ مما يدفعها الى محاوِلة التدخل في أشارتهما القَّاصة 🐧 وهُذَا ا ماترفضه الزوجة ٠٠ ويكون سببا من اسباب الضالاف الدائم في الحياة الزوجية ٠٠ وتحاول ان تقتصد في اظهار عواطفها نحو زوجها امام الآخرين ٠٠٠ وفي نفس الوقت تتعامل بحكمة ٢٠ مع اخت زوجها لتكسب صداقتها وحبها

تقول السيدة ايمان الكاتب وهي تعمل بالرئاسة العامة للبنات احيانا تغار أخت الزوج من زوجة اخيها وذلك عندما ترى ان اهتمام اخيها قد بدا يتحصول الى زوجته ٠٠ وهذا يجعلها لا تتقبل هذا الوضع الجديد ٠٠ ولا يحدث توافيق بينهما ٠ مما يؤدي الى مشاكل بين افراد العائلة ويقف الزوج حائرا في محاولة التدخل ٠٠ والغيرة من جانب الحست الزوج لا يقتصر فقط على الاخت غير المتزوجة فقد تكون الحت السزوج • • متزوجة ايضا ولكنها تميل الى التدخل في حياة الاخرين ٠٠ وتقول السيدة هالة البادي من المدينة : احيانا تحاول احت الزوج أن تتدخيل في حيماة الخيهما

ولكن احيانا تكون الحت الزوج على درجة من الوعى والتفاهم مع زوجـة اخيها ٠٠ فتتعامل معها ٠٠ معاملــة تسودها المحبة ٠٠ ولا تنشأ بينهما خلافات ٠٠ مما يجعل الحياة العاملية تسير في محبة ٠٠ وتوافق ٠٠

العائلية ٠٠ مما يؤدي الى كثرة الشجار

وبظرفاد والبنين 📰 احتفلست الس عبدالحميث * • حرم سمنير فهمسني المهندس ٠٠ بعيد ميلاد صغيرتها الاولى

الزهراء بعيد الميلاد الثالث لامنه احمد

🗷 رزق السيد صالح يونس محمحه فلمبان مدير معهد المعلمين بمولود اسماه مفهد ، جعله الله من مواليد النصير والبركة والف مبروك 🗆 الاخوات والاهل يهنئون ابنهم

مبروك ** وتهانسي عالسم حواء مع تمنياتنا له بالتوفيق والنجاح يحتفل اليوم الاستاذ حلمى شعراوي وحرمه السيدة/ جيهان شعراوى بعيد ميلاد نجلتهما شيماء حيث ستطف الشمعة الاولى لها ١٠٠ السف مبسروك

🕿 وليلي السعدي زوجة وام تعيش في منزل مشترك مع اهل زوجها تقول . ان اهل زوجي لا يحاولون التدخل في شئون حياتنا الخاصة ٠٠ ومعظم المشاكل التي كانت تنشأ بيني ويسين زوجي في بداية حياتنا الزوجيــة كان سببها بعض الاختلاف في طباعنا ... وعدم فهم كلانسا للأخسر ٠٠ ولكنسا تدريجيا ويشيء من الصبر والتفاهم ٠٠

السنة الاولسي للزواج

تقول السيدة زبيدة عابد عبد الله

ان الزوجة في بداية حياتها الزوجية

تعترضها بعض الشاكل خلصة اذا كانت

تعيش في بيت واحد مع عائلة زوجها

وقد يكون سبب تك المشاكل تدخل الاهل

في حياتها ٠٠ ومحاولة فرض اسلسوب

.. معين عليهما ٠٠ واحيانا تنشأ المشاكل

بسبب الغيرة ٠٠ أو عدم التوافق ٠٠ في

طباعهما ٠٠ وعدم فهسم كل منهما

استطعنا التغلب عنى تلك المشاكل ٠٠ وتعلمنا ان الحياة الزوجية معناهما المشاركة ٠٠ والتفاهم والتضحية ٠٠ 🖼 اميا السيدة عقيلية بامحفوظ فتقول احيانا تكون الخلافسات بسين الزوجين في بداية حياتهما الزوجيسة سببها ٠٠ ان الزوجة تريد ان تسكن أب منزل مستقل بعيدا عن الاهل وعندما لا يستطيع الزوج تحقيق هذا تحدث

المشاكل بينهما • • ولكن المشاجرات الزوجية لا تقتصر فقط على السنة الاولى من الزواج "

لاشك أن وجود الطفل الاول يعتبر شيئًا هاما في حياة الاسرة ٠٠ فهو يجذب اهتمام كل من الام والاب ٠٠ ويبدءا في توجيه رعايتهما واهتمامهما لهذا القادم الجديد ٠٠ ولكن هناك بعض الأبساء ينصرفون سريعا عن ذلك ويعودون الى

الطفل الإول

الاهتمام بالزرجة ٠٠ والبيت ٠٠ وتتفق في هذا مجموعة من المواطنات السعوديسأت فعائشسة بنست فواز ٠٠ وصائحة ابراهيم كلتاهما زوجة وام في رابهما أن وصول الطفل الاول قد يستأثر بأهتمام الزوجة ٠٠ ولكن تكون لديه اشياء اخرى تحظى بأهتماسه بجائب طفلسه مثسل عملسه ٠٠ واصدقائه ٠٠ ولاشك ان الزوج يكون سعيدا عندما يشعر انه اصبح ايا للمرة الاولى ٠٠ ولسكن هذا لا يمتعسه من الخروج والسهر اذا كان معتسادا على

ماكانوا عليه من سهر خارج المنزل وعدم

واحيانا يتمنى الزوج ان يكون طفله ولدا لذلك تنشأ خلافات بين الزوجين • • الذا رزقامينا أومكيك كالراهوها والم

الطفل الاول في العائلة قد يكون سببا في سعامتها ٠٠ رفد يؤدي الى وجدود خلافات في العائلة ٠ عدم وجود الاولاد

الاطفال زينة الحياة الدنيا 10 ولاشك انهم يعطون للحياة طعما حلوا ووجودهم في الحياة الزوجية يؤدي الي تقوية الروابط الاسرية ولكن هناك ايضا عائلات ليس لديها اولاد وتعيش في وثام ومحبة ايضا

السيدة و ماهي نور ، ام لثلاثة اولاد

ان الرجل الشرقى يقضمل وجمود الاولاد في الحياة الزوجية فهم عندما يكيرون يستطيعون تحمل المسؤلية ٠٠ والمساهمة في اعباء المعيشة ٠٠ ووجود الاولاد ٠٠ يؤدى الى زيادة التقارب والارتباط بين الزوجين ٠٠٠ اما السيدة بائلة الحارثي فتقول :

ان وجود الاولاد ضروري في الحياة الزوجية لان الزوج لا يتحمل الزوجة التي لا تنجب حقا أن الاولاد وهم صغار لهم مطالب كثيرة نشهدا بجانب انهم بحاجة الى الاهتمسام والرعايسة الكافية ٠٠ ولكن عندما يكيرون بيداون في تحصل مسؤلية انفسهم وحصل مشاكلهم ٠٠ واحيانا لا يتحمل الزوج الحياة بدون اولاد ٠٠ فيلجأ الى الزواج مرة أخرى ٠٠ وقد يكون وجود الاولاد بكثرة سبيا في حدوث مشاكل ناتجة من كثرة احتياجاتهم ٠٠ ومطالبهم ٠٠ لذلك ينبغى ان يكون الوالدان على درجة عالية من الوعى والفهم ٠٠ حتى يستطيعا ان يوفرا لاولادهما سبل الحياة الكريمة

عزيزتى الزوجة : ينبغي أن تعرفي انه من الاشياء الهامة جدا بالنسبة للحياة الزوجية ٠٠ ان يشعر الزوج بالراحة في البيت ٠٠ لهذا يريطه به ٠٠ ريجعله برغب في العودة بسرعية للعبكان البذى يشعبر فيبه بالاسترخاء وعدم القيود بعد تعب يوم عمل طويل ٠٠ ولابد ان تعلمي ان زوجك يسعده كثيرا عند عويته من العمل ان

تختارين

ىاقة

كيسف تحققسين سعادتسك الروجية ؟ ترى انا جاهز يابابا ٠٠ فين الماذون ؟! کیف

عندما تضمين اثاث البيت ٠٠ لابد من لمسة تضفي على للنظر الكلي مزيدا من البهجة والحياة ١٠ واختيارك للزهور يجب ان يكون مبنيا على أسس معينة ١٠ أولا يجب ان تكون الزهرة جميلة تشد المبين ٠٠ وثانيا ان تكون ذات عنق طويلة لانه يحافظ على نبض الحياة في الزهرة اطول مدة ممكنة ١٠ وثالثًا ان تكون الزهرة ذات رائعة جميلة تنسبح من حوامها جوا عطرا ١٠٠ وكذلك لور الزهرة وتأثيره الكبير في نفسية الانسان ١٠٠ غمثلا اللون الاحمر بيعث على الشعور بالقوة والدفء ١٠٠ أما اللون الأبيض والقرمزي يساعدان الانسان على الاستمتاع باسترخاء يريح عضلات الجسم المنهكة من عمل يوم طويل ٠٠ واللون البنفسجي يملا قلب الاتسان ووجدانه بالطمانينة • والهدوء : • فتطو الابتسامة شفتيه • • وهكذا تتحقق لك السعادة التي كانت جلم حياتك من قبل ٠٠٠

. عزيزتي الام: يسعد عالم حواء ان يقدم ولأول مرة مسابقة لاختيار اجمل طفل وبأستطاعتك الاشتراك بصورة لطفلك او طفلتك فقد يكون صاحب الحظ ويفوز بأحدى الجوائز القيمة التي سيعلن عنها فيما بعد شروط المسابقة ■ الاطفال المشتركون اعمارهم من سن سنة الى ٦ سنوات

■ ترسل صورة وأضحة غير ملونة متوسطة الحجم • ■ يرفق كوبون السابقة

■ اذا كان هناك اي استفسار يمكن الاتصال بعالم حواء تليفون ■ اخر موعد لارسال الصور نهاية جمادي الثاني ولن تقبل الصور

المرسلة بعد هذا التاريخ .

قدرسل الصورة مع الكوبون على العنوان التالي : جريدة عكاظ عالم حواء مسابقة أجمل طفل ص ٠ب٨٠٥١ چدة

الاسم :••••••

الاسم : مها عبد الحفيظ قدا

: 9. 0. 0 ترد على مشكلتك الإستاذة علا هجرمه الاخصائية الاجتماعية قائلة : باعزيزتي ان تقكيرك في ترك بيت ابيك الى بيت زوج امك غير سليم ٠٠ فالاولى ان تبقى مع والدك حتى يتم زواجك خاصة انه لم يقصر في طلباتك ويمكنك زيارة والدنك في أي وقت ٠٠

🗖 الاخ ٥٠٠ ول عبدالله ٠٠ أن يتحدث الإنسان اثناء نومه فان هذا امر شائع تماما •• ويعض من يتحدثون اثنآء النوم ريما يتميزون بادمغة تنبض بكمية ليست عدية من النشاطات الكهربائية ٠٠ ورغم عدم وجود ماهو شلا في هذه الحالة على وجه العموم فانتى انصحك بمراجعة الطبيب النفساني فقد تدعو حالتك الى بعض العلاج

🗖 الاخت : ف ك ٠٠جدة : مشكلتك يجيب عليها الدكتور يوسف وهبه الطبيب بمستشفى جدة الوطني يقول : حاول دعك هذه المناطق جيداً باستعمال حجر الخفاف الخاص بهذا الغزم ومعنى طبقة من الكريم

كليك في ومجيز هما العلامة التجارية للخارية للخسسة كمبرلي وكلارك

*KLEENEX AND 'HUGGIES ARE TRADEMARKS OF KIMBERLY-CLARK CORP

والكوعين وتأكدى أن الانتظام بهدأ العمل يرميا سيأتي لك بنتيجة ايجابية ويضفى النعومة على هذه المناطق • •

_ الطائف : يجيب على رسالتك د • على سليمان استاذ الامراض الجلدية يقبول أن سقوط الشعر له اسباب كثيرة منها امسراض عضويسة ومتهسا امسراض نفسية ٠٠ وق الحالتين بمكتك عرض نفسك على اخْمِيائي امراض جلدية

🗖 الاخت سعاد محمد ــجدة : لكي تستطيعي ان تعيشي حياة هادئة

🗖 السيدة سحر فؤاد : عرضنا رسالتك على طبيب اطفال وننتظر الرد فرييا

المرأة في كل مكان

🗖 لندن :

ك ياسيدتى :

« صبيان ۲۰ وينات »

تهدهد وليدتها بهذه الانشودة :

ما لابي حمزة لايأتينا

غضيان الاثلد البنينا

فنحن كالارض لزارعينا

نثبت ماقد زرعوه فينا

تالله ماذلك في اينينا

يظل في البيت الذي يلينا

صدر مؤخرا في باريس كتاب لقائدة الطيران الفرنسية بنيا لاديكوريك ٠٠٠ والتي تعمل منهذ عامسين في فيهادة الطائسرات ٠٠ وهمى في السادسمية

بأختصار ٠٠ الذا لا نجعال كاسة المسازان متساوية ٠٠ ونضم الامسور بالعسدل والقسط ؟ ذلك لأن الحياة تحتاج إلى هذا العدل ٠٠ قال صبل الله عليه وسلحم ء اعمل لدنياك كأنك تعيش أبدأ وأعمل الأخرتك كأنك تموت غدا ، بالمعبود صلة توية متينة اذا استطاع الاتسان الدوام على هذه الصلة اما اذا ابتعد ولوبعدا بسيطا ٠٠ واستبدل جزءا من الوقست المضمص لك في اسر دنيسوي فأنسه سيتساهل في امور عديدة مع الوقت ٠٠٠ اما اذا استمر الاتمسان داعيسا ٠٠ عابدا ٢٠ عاملا ٢٠ للدنيا والاخرة معا

🗆 تم عقد قران الزميل محمد بهاء الدين بادارة التوزيع بعكاظ على الإنسة ايمان لحمد مصطفى على وقد تقام بهذه المناسبة حفلا للزملاء فور عودته من القاهرة • • الف ميسروك

توتو ۲۰۰ عقبال ۱۰۰ سنة ۰۰ 🗆 احتفل د •على سليمـــان رمضـــان استاذ الامراض الجلدية بمستشفى

الف مبروك وعقبال مائة علم ٠

ياسر العطلس بعيد ميسلاده فالسف

وعقبال مائة سنة ٠



شيماء شعراوي

فأنه حتما سيشعر بالراحة والطمانينة داخل قلبه ولاحب التياة ٠٠ ولما شكى



بكى ٠٠ ورجع في الحال اليها والى بناته ٠٠ واصبحن اليه اعز من انجاب قصة عربية فيها العبرة والمعنى لكل

كىق تختار زوجتك

سئل احد الحكماء كيف تختار

زوج فما رايكم ايها الاباء ٠٠

زوجتك ؟ قال : لا اربدها جميلة فيطمع فيها غيى ٠٠ ولا بالقبيحة فتشمئز منها نفسى ٠٠ ولا بالطويلة فأرفع لها هامتى ٠٠ ولا بالقصيرة فأطأطىء لها رأسي ٠٠ ولا بالسمينة فتسد على منافسة النسيم ٠٠ ولا بالهزيالة فأحسبها خيال ٠٠ ولا بالبيضاء فتكون كالشمع ٠٠ ولا بالسوداء فتكون كالشبح ٠٠ ولا بالجاهلة فلا تقهمنيي ٠٠٠ ولا بالفياسوفية فتناقشني الحساب ٠٠ ولا بالفنية فنقول مالى ودخلي ولا بالفقيرة فيشقى من بعدها ولدى ٠٠ ولا بطويلة اللسان فنتعب معها نفسي ٠٠ ولا بالغبية فترفع الضغط عندى • •



🛘 الاخــت: ع

لتحديد السبب وعلاجه ٠٠ فاطمئني

دون مناعب نفسية ٠٠ امنحى السود للآخرين دائما ٠٠ وحاولي ان تسعدي من حولك ٠٠ وتسامحتي دائمنا من يخطىء اليك ٠٠ والتمسي أه الاعذار ٠٠. وحاولي ان تضبطي انفعالاتك وقبت الغضب ٠٠ هذا ماتقوله لك استاذة علم النفس د حوفاء احمد 😁

في رأيي أن كثيرات من النساء يمكنهن ان يجعلن الحياة اسعد حالا

واكثر اشراقا ٠٠ وليس باستطاعة احد أن يعيش حيساة خالية من

المتاعب ١٠ فالحياة خليط من

الاوقات الجميلة والصعبة ٠٠ ولكن

هنأك نوعية من الزوجات من تعيش

بطريقه منفره تدعو الى الوحشسه

والغربة ٠٠ فتزيد من الضغط على

الزوج ١٠٠ اما اذا كانت الزوجة لينه

امينة ومخلصة ستتمكن من مساعدة

زوجها ٠٠ وتقلل من تأثير المرحلة

العصبية التي يجتازها ٠٠ والتي قد

تكون نتيجة لمتاعب في العمل • • او

عجز في مشروع تجاري وهكذا

وبامكان الزوجة جعل زوجها يشعر

بانها بقريه فكنسير من الازواج

الناجمين والذين لا ينقصهم الذكاء

ولا الامكانيات ٠٠ ولكنهم يعترفون

بفضل زوجاتهم عليهمم * * فكل

زوجة پجب ان تقدر موقف زوجها في

العمل ٠٠ وتشجعه فلا تستهمين

بدورك ولا تقلل منه ٠٠ حيث يمكن

لحديثك ان يؤدي دور المشجمع

والدافع نحو النجاح او المغقد للثقة

بالنفس ويالتسائي الى الفشسل

الزوج لكلمات المديح والاطراء

وحتى اضفحاء صفحات لم يتحلي

بها ٠٠ وسوف تندهشين للنتيجة بما

خلعتيه عليه من صفات تقري عزيمته

وتعطيبه الدفعية للمواصلية

واحيانا تغضب الزوجة من ترك

زوجها لها لوقت طويل في القراءة

فتشكو من انه لا يترك الجريدة

ويعدها الكتاب فهو دائما مختبىء

وراء شيء ما يقراه ٠٠ وهذا اقول لم

لا تشارك الزوجة زوجها القراءة ؟ لم

لا تستفيد من وقت فراغها ٠٠ بدلا

من ايجاد اسباب الخلاف والشجار

عندها سوف يتحدث اليك زوجك فيما

متغاعلا معك باستمرار ٠٠ ولا يكون

كلا منكما في واد والاخسر في واد

أخر ٠٠ فالزوجة مسؤولة عن ايجاد

العبارات الملائمة التي تقف يها

بجانب زوجها في المات ٠٠٠ تشجعه

وتؤازره تدفعه للامام والتزيد من

صعوبة المواقف واخيرا كل زوجة

مسؤولة عنى جعل حياتها الزوجية

، اكثر اشراقة واسعد حالا د • ش

e de la companya de l

قرا ٠٠ وتحدثيه فيما قرات ويكون .

والتقوقع ٠٠ فما اجمل ان يستمع



● وعن المشاكل التي تواجهها خلال

آداء هذا العمل تقول أن اهمها هي قلة

العاملات بالمكتبة ٠٠ وهذا يؤدى الي

تركيز العمل على اثنتين الاخست ليلي

وأنا ١٠٠ وفي العام الملضي تعاونت معنا

مجموعة من الطالبات نظير اجر رمزي من

الجامعة ١٠ ولكن الغي هذا النظام ١٠٠

وتطوعت بعض الطالبات مشكورات

للعمل معنا دون اجر وكذلك الأخست

● اضف الى الصعوبات ضيق المكان

بشكل لانستطيع من خلاله الحركة بيسر

ايضا لاتوجد الدواليب ذات الرفسوف

الوضع مجموعيات الكتب عليها

ونتيجة تذلك كما ترين فان الكتب وضعت

على الأرض دون ترتيب وجدولة ••

لضمان السرعة والدقة وعدم الوقوع في

نستقبل أحيانا اعدادا من الكتب

تفوق عدد الطالبات ومثال على ذلك كتب

الثقافة الاسلامية ٠٠ حيث يكتظ بها

الكان ٠٠ وفي يعض الأحيان يحدث طلب

عدد من الكتب ويرسل البينا عدد اقل من

التأخير في تسليم الكتب

ایضا هنآك مشكلة تعانیها من بعض

الطالبات اللاتي يتهاون في تسليم كتبهن

بعد إنتهاء الامتحان مباشرة ٠٠ ويأتين

بعد الرجوع من السفر لتسليمها في وقت

تسليم الكتب للترم الثاني للطالبات وهذا

يحدث نوعا من الارتباك وعدم القدرة على

الانجاز السريع ٠٠ لذا فلدينا الآن

تعليمات بتأخير إستلام الكتب منهن لحين

👄 ايضا من المشاكل عدم وجود عاملات

مراسلة وتنظيف ٠٠ وخاصت في هذه

الأيام التي نحتاج فيها لكل يد تمتد

بالمساعدة والتعاون معنا ٠٠ وقبل يومين

طلبنا عاملتين ولكنهما لم يدوما طويلا ثم

طريق الحياة طويل وحافل بالصعوبات

والمشاكل ، تستوي في هذا حياة الفرد ،

وحياة الأسرة ، وحياة المجتمع • ويسرى

بعض العلماء أن الحياة بين أكثر الأزواج

توفيقا وسعادة ثم عادة بمراحل ثلاثة فهنتك

اولاً مرحلة شهر العسل وتتميز بما يبديه كل

من الرُّوجِين من ثقة وتسامح وسعة افق

وتعتبر مرحلة شهر العسل مرحلة

الحب والثقة فيها يشعر كل من الزوجين

انه يمقق ذاته ، ويمارس الحياة التي

طائلا تشيلها وتمناها ٠٠ فهس محسب

الانتهاء من الكتب الجديدة

سامية ميرة تقدم جهودا كبيرة

عالم حواء في مكتبة الجامعة :

ذهبا وتعللنا بأسباب واهيسة ٠٠

الكتية كانت ذات مسلحة كبيرة ولكنها

تسمت الى جزئين جزء لكلية الاقتصاد

والادارة والقسم الأخر لكلية الأداب • •

اقتراحات لضمان سرعة الانجاز

وعن اقتراحاتها تقول : اقترح أن

تكون لمكتبة الاقتصاد والادارة غرفة

كبيرة ١٠٠ نستطيع من خلالها وضع

الكتب على الأرفف بشكل منظم يضمن

سرعة الانجاز ٠٠ وتقليل المجهسود

والضغط الذي يحدث الأن • • مجهزة

ايضا بكل مايلزم المكتبة ٠٠ واتمتى ان

يساعدنا اللبه على أداه عملتها دون

تقصير ٠٠ وان تجد من الطالبات

مدى تجاوب الطالبات

عملها ١٠ وتتحمدث إلى الأخست ليلي

رمضان كلتكاوى والتي تعمل منذ شهرين

في هذه المكتبة تقول اننى اتفق ونادية

الحربي في أن هذه الشاكل تقف عائقا

• وعن مدى تجاوب الطالبات في اتباع

ترى ان الكشيرات من الطالبات

متجاويات ٠٠ وهناك بعض الطالبات

اللاتي يتباطأن في تسليم الكتب في نهاية

الامتحان ويأتين باعذار مختلفة ولكن

اقترح مكتبة مجهزة ومعدة من اجل نقائج

افضل ٠٠ واوجه شكري للدكتورة زينب

الدباخ وكيلة الكلية لتعاونها معنا

امامنا لتحقيق الانجاز السريع

وشكرنا لها هذه الأراء لتعود إلى

والاداريات التعاون المطلوب

وضيق المكان عائق كبير أمامنا

في قسم الطالبات بجامعة الملكُ عبدالعزيــز بجــُـدة ٠٠ بحرى الآن تسليم الكتب • • وتبذل امتيات المكتبات كل مافي وسعهن لتوصيل الكتب بيسر للطالبات يشكل منظم ومرتب اولا بأول وهناك وحيث تزدحم المسرات في الجامعية • • وفي مكتبة كلبة الاقتصاد والادارة التقني عالم حواء بالأحت نادية الحربي وهي منهمكة في البحث عن الكتب الطلوية وتامينها

السريع تقول إننى أعمل منذ عامين امينة مكتبة بكلية الاقتصاد والادارة

للطالبات فكان هذا الحديث

همسات بالتحصر لمنهاء لمي المدارا د می شهرستی برد مرمز مارساند ربد مرازی دستی مدا والمنصلين المسورة الزواج ا APP CALL DE LA CONTRACTION DEL CONTRACTION DE LA وغضوة عززيوع

اخبارها

"مَسرز بشاط كلية التربية تتبعكاء مسمدر قريدا العدد جي مجلة + تلتمرة + اللي جوكلية لغربية والكي تشيل فلحنيب مز الواضيب : ت**الاختف**ات : بالإعلام وطاعد وبشرق توريجي بالمسا Made grain process. للكلية «والنكسورة فعدى ٠٠٠ والعصفة

أعشوى العاجل النضقة عرشهر عاليزي وليي يختب محادث الشعر النساعا بالشناع عز ليبية المرج للتبارة فنعافقه وكت وكفاء تستة بشعفورات عنى كله الإنساع ربتك حجوب عن تواتر <mark>أ</mark>حسمه المحدث نكرت Carrier Statement States ولغيب أحس تجاء النماء والنجاج الأوليات الأجارية وزك لؤريعها عل الحتاجي واكتفت ل التفعد أ تدوم غرامته الحكلية تعسني مشرفة ا حدود محمدت عدد العلام والعلوم

طيعة كلا بن التكورة لمصان

برقى اليتانة والرء رشعة شدم

مخرخ ووقعت الاستدرية

وألوكلورة سهام رانسا رضمه

قبو لون وميت علل بدامت

الإستضرية من الريل اللكاء وحتي

وشترته وسعدا

شهر بوسيو

وغله اخت

باللبينة جسورة فالمبا حالهما

ايمان عيسى أبو المجد
 طالبة بكلية الاداب

● مخطوبه مند شهرین لابن عمها • • ● فترة الخطويه مهما طالت فلن تعطى صورة كاملة لما سوف تكون عليه الحياة بعد ذلك بل هي قترة للتعارف وليس اكثر من نلك . ويعد ذلك الحياة الزوجية مي التي تكون بها الصورة وأضحة جليه 🕶 فف فترة الخطبة يظهر كلا الطرفين افضار. اللغانية الطبائع وابهي صنور التعامل والسلوك -

● الــزواج مسؤلية مشتــركة وامــــال

مشتركة ٠٠ وأيضا تقبل المصاعب او

شريكه ، ويميل الى صحبة اهله ورفاقه

وزملاته ويصرعلي عمل ما يعجبه لا ما

ولايتقرد في التخاذ قرار بعقرده

وتصبح غير قابلة للحل •

يوجد أسلوب النهر او الزجر او الاجبار ٠٠

المشكلة بحجمها ألذي قد يكبر مع الوقت ٠٠٠

 ان شاء الله سوف نقيم حقلة الزقاف في البيت ولن ننساق وراء المظاهر مع بل أن حفلة الزفاف في معناها الحقيقى مشاركة الناس بعضهم لبعض في هذه المناسبة ٠٠٠ كما هي اعلام لهم عن هذا الزواج وبالتالي لاتوجد ضرورة للمبالغة في الاسراف اتمنى من الله ان اوفق في رحلتي العلمية

العقبات بشكل مشترك فكلا الطرفين بيذل مافي وسعه لتحقيق السعادة المنشودة •• يتفاهم ويحاول ولايتسلط في السراي ٠٠ ● مواصفات الزوج الناجح او الزوجــه

النلجحة كلاهما يجب ان يكون اسلوب حياتهما يعتمد على النفاهم والمناقشة والاقتاع ٠٠ يتنازل كل منهما للاخر ٠٠ ولا او بالنسبة للزوج ترك البيت تاركا وراءه

يتعمقان شيئا ولاشء يهم لكن الاحاديث المعسولة الى زوال ولابد ان تتتهي ويحل مطها صعت ثقيل كثيب ، ويشعر احد الزوجين او كلاهما بشيءمن خيبة الامل قما هكذا تخيل شريكه في الحياة وما هكذا كان ٠٠ وتبدأ المرحلة الثانية وهي مرحلة الصراع ٠٠ وبيدا الصراع بين الزوجين حين يدرك احدهما ان الزواج لم يحقق له ما كان يرجوه فيحاول أن يفرض على شریکه وجهة نظره، وأن یجعله یغیر عاداته وطباعه ، وطبعا يرقض الاهركل هذا ، اولا لاته لا يرى عيويه وثانيا لاته لا يقر هذا التطور للفلجيء فقد أحبسه شريكه كما هو بعيويه ومزاياه ٠٠ فلماذا يريد منه اليوم ان يغير نفسه ؟ ثم ان تفيع وجهة النظر وتغيير العمادات والطباع ليس مسالة سهلة حتى لو اردنا

تبتت مشكلة اسرعا يتغاضيان عنها • لا ذلك وحاولناه • • ويأخذ كل من الزوجين يستعيد شخصيته الاصيلة يمارس ما الف من سلوك وعادات ٠٠٠ يستطيب من

محبوب وهذا أجمل ما في الوجود والحب اعمى ليدا فان كلا من الزوجين بركز على مزاياً مناحبه ، أما عيويه قاته لا يراها ، بل ان خياله قد يصورها له مزايا ما يعدها مزايا ١٠ وكل منهما يتغاضى عن هفوات الاخر واخطائه في رضا وتسامح فلا يخطر له لعظة ولحدة أن في عمله هذا تقسعية وايثارا ولعاديث طريلة بينهما لا تنتهى ، لكن احدا منهما لا يكتشف الاخر ولا يقطن الى عاداته وطباعه • فان عُلير خلاف في الرأي استخفا به ، وأن يعجب شريكه ٠٠ في حين كانا في شهر العسل وحدة واحدة فاصبحما رجملا وامرأة لكل شخصيته ولكل افكاره وميوله وطباعه ولكل اسرته واهله واصدقاؤه وتك كانا يزهوان بانهما لتحدا عقلاوروحا وميولا وطباعا فاذا هما يكتشفان لنهما

كانا واهمين ٠٠ وتؤذيهما هذه الحقيقة وتحرجهما فيحاول كل منهما أن يفرض على الأخر وجهة نظره وعاداته وسلوكه ، ويشتد الصراع بينهما حينا ، ويخفت حينًا أخر ، لكنه يظل دائمًا موجودًا • وبيدا كل من الزوجين ينقل سلوك الاخر،

الطعام ما اعتاد أن يأكل لا ما يعجب

الغلاقات والصراعات؟ أن على كل منهما اولا ان يضع حدا لهواجسه وشكوكه وان يكف عن الهلم شريك بالفتور والقسوة ١٠ وعليه ثانيا ان بتعلم من جديد النظر الى سلوك الاخر في كثير من الغهم والادراك والتسامح وحتى ينجو الزواج اخطار مرملة الصراع ، ويخرج منهما اكثر قوة وحتى ينتقلا الى مرحلة التفاهم قان على كل من الزوجين أن يستعيدا اتزائهما العاطفي وثقته بنفسه ويشريسكه واحترامه لذأته ولهسذا

الشريك ٠٠ لان في هذه المرحلة يتجاوز الشريكان ما يغشى حياتهما من خبية امل ، ويستعيدان بعض ما فقدا من اتزان وثقة شيئا فشيئا ولا يعود يمثل خطرا على مستقبل الزواج ٠٠ ويكثير من الجهد الارادي الواعي وبالتجاوز عن التقاصيل الصغيرة مع التركيز على الأمور الهامة ٥٠ وهذا يستدعى قدرة على ضبط النفس وعلى عدم الاستجابة لدواعسي الكرامة وعسرة النفس ٠٠ فان نسسق الزوجان جهودهما في هذا السبيال فسرعان ما تتم لهما السيطرة على الموقف وتخطى عقبات الطريق قلابد من الصبر الايجابي الذي يعمل في وعي ومثابرة دون ان يتعجل النتائج ٠٠٠ فالتَّفاهم لا سبيل الى بلوغه الا لذا رغب كل من الطرفين في اسعاد الاخروفي انجاح الزواج فالحب اخذ وعطاه وريما كانت القدرة على الاخذ والعطاء عي سر اولئك الزوجات والازواج الذين يسيرون على طريق الحياة اليد في

ويسمقر من افكاره بعد أن كانا يتبادلان . التاييد والاعجاب في فترة شهر العسل اليد ، والقلب مع القلب •

وهذا النقد السنمر ينتهي بال يفقده نقته

كثيبةلا تحتملها بعض الزيجات فتنتهى الى الفُرَاقِ او الطلاقِ وتصمد لَّهَا رَبِجاتِ احْرِي فتخرج في الصراع اكثر خبرة واكثر قوة واكثر بنفسه وايعانه بذاته فتوتسر اعصاب ريفضب مڻ شريڪه ريسود حياتهما جو عاصف مشحون بالمتاعب والمشاكل ويزيد الامور بينهما حرجا والما أن تصبح أبسط الاشياء ذريعة لفلاف يجرح وينمي

وعواطف ملتهية هذه الفترة الجميلة الرائعة لا تستم طويلا فسرعان ما تعقبها مرجلة الخلاقات والصراعات وهى مرحلة شاقسة

ائن كيف يضع الزوجان حدا لهذه

خزيمة العطاس

والاسرية وان يكون النجاح حليفي حتي

اصل الى كل مااتمنى ٠٠٠

تحقيق دلال شوقي

نريد تسليم الكتب في مواعيدها

● الأخت سعاد محمد سحرتي والسيدة

نور ابراهيم الكتوم ١٠٠ امينتا مكتبة

كلية الأداب يتققا على ان اهم المشاكل

هي قلة اعداد الكتب بحيث لاتفي بكل

احتياجات الطلبات ٠٠ ايضا ضيق

المكان يجعلنا نعانى اثناء تسليم الكتب

ونقص العاملات تعتلك المشاكل لاتؤدي

الى سير العمل بشكل بسيط ٠٠ ولكننا

نضاعف المجهود الذي نبذلته حتسى

نستطيع تسليم الكتب وعدم التقصير او

ولكن مايحز في نفوسنا هو عدم تقدير

بعض الطالبات لهذه الجهود ٠٠ فين

يرون استلام الكتب في موعدهما ٠٠

وتحن نرغب ذلك ٠٠ بل تبذل كل ماني

وسعنا من اجل عدم اضاعة الوقت عليهن

ولكن مايقابلنا من مصاعب يجعل العمل

● فكل مانوده بشكل عام حسن الأداء

ونتمنى او اتيحت لنا الرصة تحقيق

ذلك بأن تأتى الكتب الينا في وقت متقدم

حتى نرتبها في اماكنها ٠٠ وعندما يأتي

موعد تسليم الطائبات لاتصدث أيتً

صعوبات ٠٠ وتسمير الأممور بشمكل

رنتمنى ان تزيد اليد العاملة ٠٠ وان

تتفهم الطلبات أن أمينة المكتبة تسعى

وتحرمن على عدم الضاعلة وتتها ا

وخرجت كلمات الشكر وسطارهام العمل

وتلال الكتب ٠٠ واشفقت كتسيرا على

العاملات بالمكتبة ٠٠ لأنهن يعملن فوق

طاقتهن تحية لهن ٠٠ ولكل يد مخلصة

تعمل في إسعاد الآخرين ولخدمتهم "

بأخذ سيرا غير طبيعي ٠

وانجاز الكثير في وقت قليل ٠

مدروس ومنهجي سليم

ان العناية بالطفل تبدا منذ بداية القادم باذن الله :

سليمة ٠٠ تبدأ منذ لحظات الحمسل وقد يكون هناك بعض القلق وهناك

الحمل حفاظا علي صحته ٠٠ وصحتك ايتها الام الحديثه ٠٠ والاهتمام بتربية الطفل تربية صحية

كتسير من التسساؤلات والاستفسسارات تريدها كل سيدة ٠٠ خاصة اذا كان الحمل لاول مرة مثل حالتك ٠٠ وعالم حواء سيوضح لك كل الاستفسارات ويبين

على تقدير من حوله لمايعمله ٠٠ ويصفة

خاصة تقدير الرؤساء ٠٠ والاطفيال

يهتمون كثيرا بان يحوزوا علي اعجاب

البالغين والكبار سواء كانوا اباء او

مدرسین او اقریاه ۰۰ وغیهم ۰۰ کما

■ الحب عود اوتاره العطاف ••

وكلمة حرفها الوفاء • • وغنوة ابياتها

الحنان • • وحياة طريقها الامل • •

🗷 الخملاف بسين كل زوجسين امسر

طبيتى ٠٠ والزوجه الحكيمه هي التي

تستطيع أن تستفيد من هذا الخلاف

وتحوله الى خبرة نقوي الروابط والتفاهم

🗷 يجب ان تدركي جيدا ان جمال

الوجه ليس هو كلشيء فهناك نوع اخر

في الجمال يستطيع الانسان ان يتمتع

به مدى حياته وان يكسب من خلاله

ثقة الاخرين ومحبتهم ذلك هو جمال

الروح وجمال الاخلاق • •

بينها ويين زوجها

و من أحلك

لك مايجب ان تقعليه حتى تصبح نديك كل الراحة والطمأنينة • وكل شيء حتسي تتمكني من افضل وسائل العناية بطفلك أول علامات الحمل

اول مأيجنب انتباه الزوجه يطبيعة الحال هو انقطاع الدورة الشهرية ٠٠ ولكن هذا ليس معنساه دائعسا حدوث الحمل ٠٠ فقد يكون انقطاع السدورة سنوضحها لك فيما بعد

عروس على اعتاب الامومة: ومن ناحية اخري قد يحدث الحمل ولاتتقطع الدورة الشهرية خلال الاشبر الاولي وهذا مايطلق عليه البعض الحمل

أمأ العلامات الاخصري فيسسي القييء ٠٠ وهو يظهر بشكل واضح في الصباح كذلك افراز البول ٠٠ بجانب ذلك هناك الاحسساس بامتلاءالتديسين وظهور السمرة في حلمات كل ثدى والي اللقاء عزيزتي العروسة في حلقة احري من حلقات طفلك الحديث

خصائصها ولها مستوياتهما سرولها

توقعاتها ٠٠ فلا يحق لنا أن نتوقسع

وكثيرا مايشير الطفل اثناء عرضه أنتاحه

كأن يكون رسم لوحة او كتب سطرين او

غيرها ٠٠ يشير الي اشياء منفيرة وهو

هنا ينبغي علينا ان نشجعه ٠٠

وندفعه ليقدر ذاته وينظر لنفسه بمنظار

مريح 🕶 وهكذا نعاونه على أن يحيط به

مناخ صمى يساعده على النمو في الاتجاه

السليم ٠٠ واما لوحرم الطفل من اثبات

وجوده فانه حتما سيعمل على اثباتها

بشتى الوسائل الاخرى ٠٠ ويمكن ان

يلجسة الى الاعتسداء على الغسير او

التخريب ٠٠ وفي الطرف الأخر ٠٠ نود

ان نذكر ان الاسراف في التقدير له ايضا

خطورته ٠٠ فهر لايترك صورة سليمه

عند الطفل عن ادائه وانجازاته ٠٠ بل

يترك مسورة مزيفه ٠٠ بعاقد يؤدي الي

الغرور والتباهي هي مما قد يوفق فيما

بعد مشاكل متعددة ٠٠ فالواجب يقتضي

اذن الا تزيد أي تقدير الطفل ووضعه أي

المكان المناسب وفي المكانة المناسبة ٠

مستوى عاليا معينا في العمر الصغير

معجب بها

تقدير زملائهم واقرانهم ٠٠ حتى يكون ذلك دافعا لهم على العمل والانتاج • • وكثيرا مايقصر الكبار في تقدير انتاج الاطفال او سلوكهم ٠٠ نظيرا لاتهسم يستخدمون معايير الكبار في الحكم علي الاشياء • • بينما الاصح هو النظر بعين ناصعا تبرز به ٠ الطفسل وادراك ان كل مرحلمة ولهسا

 اكره الآباء الذين يجبرون بناتهم على الزواج من شخص قد لا تريده بحجة انهم اعرف بمصلحتها • • « نجية ابو الحسن »

القاف ترمز الى القوة والمودة *

_ واحسن العطور لك الأحسان -

🗖 اتمنى : ان نتمسك جميعنسا بالحجاب فهو صورة للمراة وجمالا

ماذا وراء الكلمات ؟!

الصاد ترمز ال صدق نابع من لنفس

ــ الهام نسمة هواء نقيسة تسرى بسين

- وأحسن كحل لعينك هو الرافة -_ وأحسن عقد لعنقك هو التواضع · ــ واحسن ترط ، حلق ، لاذنيك هو الطاعة

الصداقة كل حرف فيها يرمز الر معاني

الانسانية ٠ الدال يترمز الى دفء الوجدان ·

_وأحسن ما تصعيبه على شفتيك هو

أمل مصطفى كمال

• عزيزتي :

- وأحسن الخواتم لاحمايتك هي للبادئ

بفضل هيد أند شولسدرز نجح سشعري في اختسار المشط الأسود.





هيد أند سوالدرز ميزبيل القستو الستي تعجيز عنها أنسواع السسامب والعسادسية .

مِكَدًا مِنْ النَّصِلُ

حقل مسرحي في قاعة المحاضرات

● يسري الحارس ـجده:

عدرسة عيدالله بن عمر اقفته في

جده على الائتهاء لقرب موعد

الحقل ونلك بمصاحبة فرقة

التشريفات الملكية ومن للعروف

علن هذا الحقل يقام ستويا في

مسرح قاعة المحاضرات بجده **

اشار يذلك للصفحة الاستلذ كرم

للسراة التي تضرب طظها

الصغير وعمره لم يتجاوز بعد

السنتين عند اقل خطأ يرتكبه حتى

وان كان بسيطا ٠٠ ضاريه باصول

وتعليم التربية الحنيثه عرض

تتكرنى دائما بمثلية الفتانه التي

تنكرت لامها في عيد الام ولم تتنكر

سؤولا في الاذاعة لما تربيت لحظة

أشراء ثلاثة بالقلت ورد كبيرة على حسابي

أُ الخامر لتقيمها الى كل من مصد العوينُ

وعبدالرحمن المقرن والشريف

فبرامجهم اسبعت فلكية الاتاعة

Sussession many of the

﴿ لَقَنْهَا قَلْلُهُ لَهُا ﴿ سُورِي مُوضَّهُ

الحائط **
اسلوبها ومثليتها في التربية

_ 3

رُو كرامة المعلمي مدير للدرسة "

اوشكست يروفات الحقل المسرحى السخوي الذي تعتزم د عبدالعزيز

خوجه:

د، عبدالعزيز خوجه

وفريد عيدالحميد سألامه

ومن الاندية شارك نادي الاتمسار

من المدينة والمجد من ينبع والغزوة

من بدر هذا وقد قاز القنائ نبيل

نجدي بالمركز الاول واحرز الجائزه

الاولي والثانية والثالث غنه (1) عن

الغز التطبيقي شارك بثمانية اشكال

فنية مجسمة استخدم خامة المديد

والنحاس والنيكل كما قدم مجموعة

من الحركات الحائطية للرداء العربي

موضحا تاريخنا القديم في الزي

السمودي للنساء والرجال حيث قام

بايضاح الصورة التجريدية البسيطة

في خط واضح للغتره والشعاخ

والعقال كما قام برسم البراقع

النسائيه السوداء بطريقة حديثة

مستخدما فسيفساء الحبيدان

تكويناتها كما قدم تحليلا فنيا للدله

والهوند والفنجان بطريقة تختلف عن

الصورة التي نعرف بها الدلال ١٠٠ اما

الفنان منصور كردي فقد حصل على

ابراهيم العامر - المدينة المنورة :

على شرف اللوآء احمد العريفي مدير شرطة منطقة المدينة المنورة

وضعن مسابقات الفنون التشكيلية بالمنطقة فقد نظم للكتب الرئيسي ارعائية الشبك بلندينة عصر الاثنين الماضي معرضه

الثَّانِّي لَّلَفَنُّونَ التَسْكِيلِيُّة لفْنانيُّ منطقة ٱلمدينة وَّالاندية شُلِكُ فيه

كل منَّ الفنانَ التشكيلَي الكبير نبيل هاشم نجدي والفنان محمد سيام

المركز الثلث والمركز الرابع كان من

نصيب الفنان فريد عبدالحميد فقد فاز

نادي الانصار بالمركز الاول وحصل على

٥٠ نقطة ٠٠ وحل نادي المجد في

المركز الثاني وحصل على ٢١ نقطة

وجاء نادي الغزوة من بدر في المركز

النالث وحصل على ٧ نقاط و﴿ ختام

المعرض دار حبيث فني بين اللواء

حمد العريفي والغنان نبيل نجدي

حول أسلوبه في الرسم وطريقة تنفيذه

للمجسمات الجمالية وقد ابدى اللواء

العريفي اعجابه باسلوب الفنان

النجدي وتمنى ان يتم التعاقد بينه

وبين المسؤولين في المدينة لتنفيذ

بعض المساريع الجعالية في ابرز

ميادين المدينة ٠٠ كما تمنى لزملانه

الفنانين الاستمرار في العطاء وفي

نهاية المعرض قام بتوزيع الجوائز

والشهادات التقبيرية للفنانين

والاندية الفائزة

بالنسبة لبرامج الإذاعة والتليفزيون في الدورة الجديدة فشهادتي فيها مجروحة لاسيما وانا عضو في اسرة التخطيط

البرامجي الأذاعي والتليفزيوني وعندما نعتمد البرامج في صيغتها النَّهَائية فَّهذا معنَّاهُ اننا ﴿ ٱشْبِّعنَّاها ﴾ دراسة ومُنْاقَشَّة * • طبعا ليس هناك رضاء تام ولايوجد عمل متكامل ١٠٠٠٪ فالكمال لله المتطورة ١٠ وغيها ١٠ ويظل هنفنا ولكن هذا لايمنعني من القول بان البرامج الاذاعية بالذات في هذه الدورة خطت خطوات كبيرة والحمد لله وقد استحعثت برامج جديده مثل

دائما الفوز برضى المستعفين والمشاهمين وان (نترصل) في النهاية الى محصلة جيدة برضى عنها الله البرنامج المفتوح ٠٠ ونشرة الاخبار وترضى عنها نفوسنا وان نوفق في

في اقدس بلاد المعمورة ٠٠ فيجب ان تكسون اعدافنا مرسومه وواضحه وبرامجنا مدرسة ويكون لها هدفا ساميا ١٠ يختلف عن الكثير من الاذاعات الاغرى ننحن لنا تقليدنا الخاصه ١٠ صرح بهذا للصفحة

تنفيذ سياستنا الاعلامية خاصة ونحن

النورة الاذاعية الجديدة ٠

سعادة الدكتور عبدالعزيز خوجه وكيل وزارة الاعلام للشؤون الاعلامية ن اعلي سؤال حول انطباعاته عن

المحمن الثاني للفنون النشكيلية لفناني فنطقة الحديثة



جانب من المعرض وتبدو المجسمات الجمالية الحائزة على المراكز

نبيل نجدي يحصد

لمسلذا النبحث عن لقة اكثر صعوبة لمخاطبة ٩٩٪ من مستمعات برنامج البيت السعيد * واللواتي لايعرفن » فك الخط » •• بعد أنّ وصلرّ مرحلة علمية وثقافية متقدمة لدرجة ان معظمهن لايعرف حتى اليوم معنى كلمة ، ايتكيت ، ٠٠ (يلجماعة على هونكم) ؟!

الليل والبدن والمنمان والسمر وباقة الفل في أذان غانية

والخرد السمر والاطلال والسحر تضوعت هجعة والشدو والوتر وكلما رمقت عيناي في دعة خلين ضمهما في جلسة قدر تأججت بفؤادي جمرة خمدت وطار منها ــ وكم اطفاته ــ الشرر

هي الحياة فاه منها مقبلة

للشاعر: الحماطي

آبيت اقسو على نفسي اؤدبها املى عليها شقى عمري واردجر نبيت ارسم تبكينا لها صورا لحظها البخس حتى تبلها الصور نكرى لعمرك اقسى من معايشة الصبر والصبر في كاسين والبشر

والف أه إذا ولت فما تثر

يمكنكم يسهولت الوصول الحه :

أنحر - المطار - كحيق مكة المدنية.

A STATE OF THE PROPERTY OF THE PARTY.

اذا رجعت الجمعية اخيرا وبدون سابق انذار وقفت اعملهم التي سافروا الي

القاهرة من اجل تنفيذها وهناك تحدث

المفاجأة يأن الفنان سراج عمر الغاما مع

العلم أن الجمعية تمنح هذه الاعمال

أن الحقيقة أن القنان أجمد فؤاد حسن لم يرفض التسجيل للفتانين السعوديين كما اشرتم في صفحة الفنون الصادرة في المدد رقم ٧٧٧٩ يتاريخ ٢٥/ جمادي الاولي وهو متعاون جدا مع كل الفتانين النين يتعاملون مع فرقته الموقرة سواه اكسانوا فناتين سموديين او من الاخوة الفنانين العرب وريما حصل هناك التباس في فهم حقيقة هذا الامر والذي يسرني توضيحه ٠٠ كل ماني الامر هو ان الجمعية الفت بواسطة الاخ الأزميل سراج عمر بعض الاعمال للسوجوده لدى أفرأة الماسية والتي تخص بعض الغناتين منهم (على ما انكسر) الاستاذ الكبير سمير للوادي والاخ رزق عبدالله وغيهم ... هذه هي الحاليات ٠٠ ولاندري مع الاساب غوكان فلفنان سراج عمر عملا او عملين وتغمه وضمن تله الإعمال فتي لغيث عل كانت ستلغي ؟! • • طالماً أن الجمعية تصرف امرأ بتسجيل ثلاثة اعمال لكل فنان في الموسم الواحد ومانتب الاخوة الفنانين

الموسيعارمحمدعبدالوهاب

فلجأت احدى الاذاعات العربية الفنان محمد عبدالوهاب

الموسيقار المعروف باذاعة تسجيل (دردشة) خاصة له مع بعض

الاصبقاء لم يمض عليها سوى أيام وكانت احاديثه خلالها مفعمة

بالنزعة الدينية والرغبة في تقديم مجموعة من الاعمال الفنية

الدينية تترجم رغبته وشوقه للعودة الى الدين •

وقال عبدالوهاب انه نشأ وجد امه

واخوته يصلون ويولظبون علي

الصلاة وانه فيصغره كان يجدمنعة

في الاعتكساف في مسجد الامام

الشعراني حيث كان يشعر بثقة كبيرة

في نفسه وفي الحياة وكان يسمع هنك

صوت المنشد وتكر الله ثم تحدث بعد

ذلك عن زيارته للمملكة عام ١٩٦٦ م

عندما ادى قريضة للحج ان مسوت

للسطوف وطريقته قد استهوته كثيرا

ولكنه وجد نفسه يضيف اشياء اخرى

من عنده لاته احس بالرغبة في اشباع

تهمه الي الدين والإيمان ** وفي ظل

هذا الجو الريحاني يعيش

عبدالوهاب هذه الايلم حياة

المتصوفين حيث يلتقي كل يوم

بالتكتور مصطفى محمود يدرس معه

كل شييء ويتبلمثان في للعاني

الجميله للكون واختتم كلامه

بقوله ٠٠ اطلب من الله الهدايه وأن

يتذكر.. ويتأمل .. وبينكربالعودة إلى

يرفقنى في تقنيم اعمال فنيه دينية

تعبرعن الحالة النفسية التي اعيشها

هذه الايام وليس من الممروري

استخدام المطربين والالات الشرقية

لاني أريد أن يسبق مندق الاهساس في

الكلام مليمكسن أن تقوله الآلة ...

بعد التحية

مركاتك ياشيخ عبدالوهاب أه

الاخ محرر فنون عكاظ

حمدان بريجي يوضح حقيقة موفق

الفنان أحمد فنؤاد حسن

الفنان حمدان بريجي 🛖 المحرر : المعلومات النبي نشرت في النفير للنكور

كان مصدرها الفنان حمدان بريجي "

الموهويين في تقيف مبير عام التعليم بالنطقة الغربية

الثقة والاحرام

مخطط عودجى جديد البيسع بالنفسيط واليابى على اقساط لمدة سنت للإخوة المثتري فى منطقة الوميسياض ١٥٢٢ع - ١٩٧٦٠ع الرياض البييع لاستزال مستمرًا ..

جدة : الشرفية - تفاطع شارى المطاروخالدبن الوليد . ت: ١٩٦٧/٦٥٣١٩٧١/٦٥٣١٩٦٧

أحمد فؤاد حسن حمدان بريجي كدعم منها وتشجيعا لكل الفنانين ٠٠ اخوكم

الزيد يفتتح معرض

افتتح سعادة الدكتور عبدالله الزيد معرض الموهويين التابع لمرسم قرناسة العامة لرعلية الشباب وذلك بمنالة للعرض الخاص بعدرسة ثقيف الابتدائية عيث احتوى المعرض على انتاج طلاب مدارس مدينة جدة ونلك مساء الاثنين

حسين عبد الرضا ٠٠ في مقدمة فرسان

رسالــة من

بين الضباب

الإستهالك في رسائك السلف

الحمد لله الذي سحر القلم وجعله طوع

غاطري ومنائي وجعل عن القلم خادما للفكر

ومايجول به وجعله ناطقا ومعبرا عن مشاعر

ويعد ١٠ من حامد بن عمر فقيه قله في

أمور الدين الي لخية الاديب الغنان الشامل بن

مظد مطلق الذيابي عقا للله عنه وسدد خطاء

وهداه الي الطريق السنقيم ٠٠ بما يعاثل هذه

الديباجه للختصرة • ويعثل هذه المقدمة

استلهم او استهل المطمون الاول كتابة

رسائلهم التي اخذت عن الرساسة الأولى

للرجية ألى للقراس عظيم القبط ٢٠ من أكرم

البشر محمد عليه الصلاة والسلام 💀 كان

ذلك تيمنا واقتداه بهذا الاسلوب الرفيع لما تلم

الرسالية من المسيئة ومكانبة في ناسويين

السلمين والد استمرت شمن ايهالينت

السلف المعالج وتوالت الرسائل الثي كانت

تعفل بشتى المواضيه بحثا فيمأ يتطق بامور

الدين والتفسير واللغة والادب والاداب ملعفوا

له في مجال الشعر والفاسف، • طالبت

اساليب التعبع متوارثه ومستعدة من معين

المسلمين الأول الذبن خال سعيهم في الحياة

الدنيا وقفاعني العلم للمزيد فان الرسائل كانت

مصدر الهام لروعت الاسلبوب وقصاعبة

البيان ٠٠ واعتقد أن من بين من اخذ بجمال

هذا الاسلوب وعنوا به من ادراكتهم حرقة

ألانب من أهل للغرب ٠٠ وقد استهائست

الرسالة وان لم نكن موغله في القدم الا لنها

اخذت شكل وطريقة واصلوب كتابة الرسائل أي

للغرب العربي وان للقدمة المنكورة على النسو

السابق لاتزالُ حتى هذه اللحظة هي الطريقة

المتبعه الشيء الذي يدل على اصالحة هذا

الشعب ٠٠ أعود الأقول أنه على الرغم مما

تعرض له المغرب من اجتلال غلل محافظا علي

تقاليد البيئة العربية الاصيلة في الكرم ولقاء

المريج بالنال السياه النزاية والاعياد

وعندما كثت أدارض الإنداس وأنا أتجول بين

ارولة واعددة قصر الحمراء العظيم لم أر

مرة والمناح المستوران ومراجها المدساء

محمد الفهيد رجلنا بين الحريم رغم النجاح المصدود ليرامسج الاطفال التي يقدمها التليفزيون الا

انه استطاع ان يفتح صفحة جديدة

مع فلذات الإكباد للاسف الشديد

كانت ، مطوية ، فترة ليست قصيرة

عندما اهمل هذه البرامج واعتمد على

افلام الكرتون الاجنبيه ويرنامسج

افتح ياسمسم ٠٠ ومنــذ الــدورة الماضية والتليفزيون يولي عناية

خاصة بيرامج الاطفال وان كانت

للاً الحاض الجاليف. بل أسحى تحقيق لغة المسح لم أخن لعدم فور ماية الحين "بالجائزة .. "والبرلة "بسعادعبدالله

سعد خضر فنان متميز ٠٠ مجد ومخلص !!

ذات يوم من أيام الستينات إحتشد تلاميذ المدرسة مع معلميهم لاستقبال مدير التعليم اثناء زيارته السنوية للمدرسة وحين بدأ الحفل وقف التلميذ ـ حسين الصالـ - ليقدم قصيدة شعرية تمثيلية فالت إعجاب الحاضرين فاستحق الثناء من الجميع

> كان همه ٠٠ بعد إنهاء دراسته في الثلتوية العامة أن يجد مقعدا في للعهد العالي للفنون السرحية ٠٠ ومن هنا بيدأ المسأر الجديد في حياة الفنان الكريتي الخرج والمعتل حسين الصالح الفنيه إذ بيحر في رحلة المرح الطويلة يقاوم أمراجه الهائنة حينا والهائجة درما عبر زورق لايعرف الرسو على الضفاف وبعد تخرجه من المعهد على يد الاستاذ الكبير زكى طليمات ساهم في تأسيس فرقة المسرح الحر التي لعبت دورا بارزا في النهسوض بالمسرح الكويتي شكلا ومضمونا ٠٠ ويعد ثلاث سنوات يحصل على بعثة لدراسة الاخراج في امريكا ويعد جولة في اورورا يعود عام ١٩٧٢ يساهم مع زملائه في بناء صرح المسرح الكويتي الجاد ٠٠ ويقدم عشرات الأعسال المسرحية والتلفزيونية الناجحة التي لاقت قبولا واستحسانا كبيرا من المشاهدين على أمتداد الخليج العربي ٠٠ واثناء زيارتنا للكويت أجرت معه فنون عكاظ

واقعية العمل الفتي نظرك كمخرج ؟ ●● أن المسرح مؤسسة تقاليسة



المُتلافًا في البناء • • الشيء الذي اكد في ان فن العمارة هذا هو امتداد لفن العمارة خالد التقيسي سعد خضر بالتعرب العربى والمديث بقية غداره



مشهد من مسلسل و الشبيكة و

يجرى الاعداد لها حاليا ٠٠

الثقافيه والدينية والنوعة والعلمية التي

شيء اخرن فالاول يهدف للاصلاح والبناء وغالبا مايئتي في اطار موضوعي أو بلسية صدق لاتخفىي على أحد " والثانسي شارب في صحـراء الحقـد الانسود ١٠ ويتجه بمعساول هدم مَثْيَعَة ** يريـد لهـا ان تأتـى على المتقود ولا تترك منه شيئا اللهم ٠٠ الا ملء الحياة الفنية العربية. بالنوع الاول من الثقد والنقاد ولايترك للصف الثاني موضعا فيها واوقيت

من فرق البعض -حسين يوسف على ــ الاردن ــ

للفنانه وأساء صعب ثمنا للوحنها الجميلة « ماشاء الله » € تماسي المسيسة للمسرح ٠٠ اسم لفرقة مسرحيث جديسدة تم تأسيسها مؤهدرا في

نواري وفهد السريــدي متحدوب الخطحوط السعودية للتبلحث في امكانية التعاون بين فناتسي المرسسم ويسين القطبوط السعوديسة للاستعانه بابرز الاعمال

الشباب الاجتماع الثانى ببين الفنسان عبداللب وشقيقه المغربى •

● واققت اسرة للسرح العربني الكويشى علي الدعوة الرسمية التسي وجهت لها من قبل وزارة الاعلام القطرية لنقنيم سرعيتها الجبيحة و غروف نيام تيام وعلي مسارح للدوحة وهي من تأليف حصد الرجيب

منذ ذلك اليوم اصبح اسم حسين لايفيب عن أي حقل تقيمه المدرسة وعندما أنتقل للمرحلة الثانوية ازداد تعلقه مفن التعسر والسرح بوجه خاص واستطاع أن يشكل فرقة للتمثيل فاصبحت شفله الشاغل

طفرة قد تتضاد مع الواقع السرحي المطروح ١٠ لأن الحركات الطليعية في أوروبا تتبع من تيار حضاري أوروبي ومن ضرورات نشية ونكرية اوروبية بينما الحركات الحديثة في مسرحنا العربي يجب أن تخلطب جماهيرها وتطوع اتجاهاتهما للستحدثة تيعما للأمكانات البشرية وغير البشرية المتلحة وتراعى ايضا أن المسرح سواء في الكويت ار السعودية او باقي الدول العربية لم يصل بعد لأن يكون شيئًا جوهريا على

حركة حية كويتية متميزة • مارايك بالطواهس الايجابية في مسمرة الكويت الفئية ؟! ●● لايخفى على احد الحركة الفنية في الكويت شهدت وتشهد تطورا واسعا في مختلف مجالاتها المسرحية والتلفزيونية والاذاعية وغير هذه فالانتاج القني بات يتمناعد ويتنامى بشكل ارسع من ذي قبل بميث ان الواحد منا لايستطيع متابعة مشاهدة هذه الانتلجات كأفة

جدول الاتسان العريسى لاعلى الأرض

الرسمية ولا على ١٠٠ الأرض الشعبية ١

اضافة إلى المستوى الفني العالي للعديد من الأعمال الفنية وحصولها على جوائر دولية مهمة منافسة بذلك بلدان لها عراقتها وتجربتها الفنية الطويلة ٠٠ إن هذا كله يجعلك بل تكاد لاتجد فنانا مشغولا بعدة اعمال في ان واحد وهذا متآت من النظرة الصائبة لدور الفن في رسم معالم حياتنا الجديدة ونهوضنا العضاري الشرق بقضل دعم المستولين بحيث يمكنني القول بان الحركة الفنية في الكويت لم تشهد في تاريخها ماتشهده

الأن من نشاط وانتاج ودعم متواصل . قدمة الفنان الملتزم . في مقابل هذا صاهو ولجب الفقائ ودوره ؟ ودوره : بناي يتهمو ها الذي المطاء الذي المطاء الذي قدمه الفنان ٠٠ عل اعطى نفسه روقته لفته بمقدار الدعم الذي لقاه * * انتا نجد أن طرق المعادلة لدى البعض من الفنانين غيرمتكافئة - - لأن هذا البعض يهدف إلى الربح السريع الذي يؤدي عادة الى الفشل والسقوط السريم • • لذا يجب ان يكون الفنان ملتزما تجاه نفسه وتجاه مجتمعه ٠٠ وان يكون اكثر اخلاصا في

عمله وان يفكر في نوعية الأعمال التي يقدمها أو يشارك فيها ومدى فأندها ومردودها الثقاقي والفنى

متتنع بما وصلت البه ؟

🐠 كُنْنَانُ تجاه نَفْسَى فَأَنَا مَقْتَتُمَ لَأَنْتَى

كتت دائما اختار ادوارئ بدقة وعناية

اقرأ النص اولا وأعرف من سيشارك معي

من الفنائين لأن العمل الفنسى عمسل

جماعی ٠٠ فقد لکرن مفتنعاً بنفسی

وواثقا من نجاحي لكنني است الوحيد

الذى يرتكز عليه العمل الفنى فهناك

أخرون ٠٠ فعلى سبيل المثال أن المخرج

التلفزيونسي او السينمائسي العنصر

الأساسي في العمل الدرامي المقدم وأن

المثلين والفنيين والأجهزة هم ادواته

فالفروش ان يكون بعقلية قيادية ولديه

رؤية فنية عاليه وهيال فني خصب بغية

اخراج هذا العسل بالشسكل اللائسق

• نصبل عن هذا الى تعريبف دور

المخرج من وجهة نظري الخاصة

كالرسام الذي يمتلك كل ادوات الرسم

ولكن يجب عليه ان يكون فادرا على

استثمارها بشكل جيد ليخلق اللوحة

الفئية الجديدة وللتكاملة

والمظارب *

العمل الفتى جماعي بعد مشوارك الفئي الطويل هل ائت

الأرروبية عندما تنقل بحذافعها تشكل



●● لقد إخترت ومنذ البداية الأسلوب الواقعي الذي طعمته من اللحمية عندما اكتشفت مسرح برشت ونظرياته خلال دراستي في اوربا ويشكل خاص عندما

 الذين شاهدوا اعمالك سنجلوا بأن لديك ميلا لأبراز عناصر الجمال فماذا

أَنْ لَجِلُ الْجِمَالَيَةُ بِلَ أَسْعَى الْجُمَالِيَّةِ مِلْ أَسْعَى الْجُمَالِيَّةِ مِنْ الْجَمَالِيَّةِ مِنْ المسرحي برجه عام لابد أن يحقق فكرة

رجال لهم يصنمات



• وأي منهج إخترت لتطبيـق هذا

إتصلت شخصيا بمسرح ــ البراسين إنساميسل ٠٠ وتسريدت عليمه مرأت

تعثل ذلك وكيف جسدته ؟ ●● لاشك ان لكل مخرج علامات تميز اسلوبه وصعيح اني أميل لابراز العناصر الجمالية وشعبوعب في حركة المشال والأضامة أن واكن الأبحث عن الجنال للعادل المضرعسي بلقسة السرح ** فمندما اهتم بالجمأليات انما استلهمها

من عمل الكاتب وفي رأي أن العرض المادل للنص شكلا ومضمونا وهذا شيء منطقي ادًا وضعنا في اعتبارنا أن النص

 الحركة المسرحية في الوطن العربي شهدت في الأوثة الأخسيرة تجسارب لشارات عائية ٠٠ مارايك بتطبيقها وكيف استقبلها الجمهور • • ؟!

● نحن تستطيع ان نجد بعض الأصداء لهذه التيارات الجديدة في بعض المركات الرائدة في المسرح العربي فعثلا هناك معتر الرشود ء الله يرحمه ء والطيب الصديقي والمنصف السبويسي الموجود معنا الآن في الكويت ودريد لسام وجلال الشرقاوي ٥٠ وهؤلاء بعض رجال المرح الذين تركوا بصماتهم على الحركة المسرحية في الوطن العربي ٠٠ فالمجات



هذا الحوار : • كيفٌ تفهمٌ وظيفة المسرح منّ وجهة

اجتماعية بالدرجة الأولى ولابد ان يكون له وظيفة فعالة بمعنى أن (المرض المسرحي) لابد ان يخلعق حوارا مع الجماعير دلخل المنالة ولابد أن يهز



المبعى واله جولات

من انشط شركات الانتساج الفنسي بالكويت شركة النورس التي تسم أ عضويتها عدد من ابرزفناني الكويت وأ مقدمتهم الفتان محسد التصبور شركة النورس تعكف الان على انتاج وتصويسر حشد من المساسسلات التليةزيونيه الكريتيه وقد بدأت فيتصوير عدد منها قبل اسبوعین فی استدیوهات النسمه تذكر منها مسلسل الشبكة قصة وسيتاريو وحوار احمد جمعة _ اشراف درامي اسماعيل فهد اسماعيل ٠٠ يقع في ١٣ حلقة ويتعرض لقضايا عالم ألمال والشركات المساهمة وتجاره الذهب والبورصه ٠٠ درامسا تليفزيونيسة جريته ٠٠ بالاضافة الى مساسل (رياح المضارة) قصة وسيناريس وحسوار

عبدالعزيز هلال ١٠٠ مسلسل درامي في

ثماتى حلقات يطرح مسلكيات انسسان

للعصر وذلك الاحسساس بالتنائسي والغربه -- هذا بالأضافة الى خطسة التورس لانتاج العديب من البرامسج

النقد الفني شنيء ٠٠ والهجوم الفني

●● النجاح الساحق لاغنية الفنان متعب عيده (ايعاد) دليل صادق علي اصالة الكلمة واللحل والاداء ويلسوغ العنامر الثلاثة التراخلة في هذه الاغنية درجة صدق ٠٠ وابعاد واحده من الاغنيات التبي تسمعهما عشر مرات فتحسب انها المرة الاولى ** ومحمد عيده قنان مرهف الأحساس • • قادر على اشراء الساحه بالجديد من عطائه السخي ولن يتواني (قطار نجلمه) عن دخول محطات اخرى ٠٠ تسجيل له المزيد من الشجاحات كواحد من رواد

الاغنيه العربية البوم اذا دخلت التجارة من الباب خرج الغن من النافذة • اكثر مايعجبنسي في البرنامسج الإزاعي ، بين دُوقين ، زكاء الاستلــة التي تسير غور الضيــوف ٠٠ حيــث تتهأوى الفلالات الزائقة وتسقط الاقنعة

• ثلاثمة الأف ريسال بفعها احسد متسذوق

الطائف • • تضم أبــرز ممثلي المسيسف المسرجيسين فهنت السليمانسي وعبداللسه نياري وعبدالرحمسن الوجيسه وعابسد السليمانس - - ياهـــلا

بالفرقه الجديده !!

الفنية لتجميسل صالات وقاعسات للطارات السعودية • • لايزال الفنان محمد عمر يقبكن بالمسرش واخراج فؤاد الشطى الذي قدمه له نثلحق

الفتسان عبداللسه الثواوي اللغريسى عيدالقسادر 👁 عقد مساء اس الاول في صالة مرسم عيدالسلام لتسجيل الرئاسة العامة الرعايسة اغنيتين من الحانه في اطلر التعاون بين القتمان السعسودي

عاد من للغرب القنان عبدال مييمي بعد رحلة فنية استغرقت عدة ايام • • تلبية لدعوة من المخرج المعروف عبدائله الصيلحي والمنتج المغربي محمد ين هيمه وذلك بهدف التعرف على أمكانية التعاون الغنى مع الامكانيات المتلحه في المغرب وقد زار الفنان مبيحي محطة

تليفزيون المغرب ويقول انسه فوجسيء بالامكانيات الفنية الكيسية لتليقريسون المغرب كما اشاد بروح الود الصادقة التي قويل بها من للسؤولين واستعدادهم التعاون على اساس ان يقدم التليفزيون المغربى كافة امكانياته مقابل ان ياخذ نسخة من العمل ويتوقف ذلك على موافقة التليفزيون السعدودي من العصل ٠٠٠ وهذه النسخه تكون علي صبيل الهدية مقابل ان العمل سيتم بدون اجر وكانت

(---) بامتناعه الغناء امام الجمهور _ وجها لوجه ٠٠ بعد ان كان يتهرب من ذلك منذ أن عرف دروب الفن وكان مقررا ان يغنى في حفل الاتحاد الفتى الذي تأجل للعسرة الالمف كأحدى مفاجأت الحفل ٠٠ هذا الخلحن ترلجع في اخر لحظة واعلن رفضه القاطع للغناء فقد تشاءم من تاجيل الحفل • • الحرف الاول من اسم هذا الملحن هو نفس الحرف الاول من اسم جزيرة شهيرة يتصدير ۽ شاهي ۽ من توع خاص '

ملحن كبير نجح صديقت المطرب

تليفزيونية • • أولا ماهو الانطباع الذي خُرجت به من تعاونك مع سعد * وثانيا ٠٠ الا تتفق معى بأن نهاية

القذان حسين الصائح لكل مخرج علامات تمير اسلوبه

● وماذا لو طرح عليك خيار آخر غبر

●● يضحك قبل ان يقول ٠٠ الفسن

ايضا ولكن يمكن إن الجه للرسم الته كان

حبي الأول - ومازلت احن اليه لكنه

لايتقصل عن الغن الدرامي فهما يكملان

أراء قنية في الزملاء

أي وسطنا الفني كثير من العناصر

الفنية لنستعرض بعضا منهم ونبدا

اهم مايتميز به انه مجد ومظمى في

فنانة عظيمة وخيش فنانة وجيدة

طلقة كوميدية هائلة ٠٠ ويأتسى في

معثل جيد لم يآخذ فرصته حتى الأن

جائزة الرماد

شاركت في مهرجان الخليج الثانى

للانتاج التلفزيوني جسهرة « نهايــة

الصمت » الم تحسرُن لعسيم فورْك

· بِلْحِدى جِوَائِرَ مِسْلِقَةَ الدرامــا • •

ومارايك بحصول سعاد عبدالله على

الْجَائِزَةَ الاولِي عن سهرتها « الرماد »

پالطبع لا٠٠ غالمزن لامكان له أي

حياتي ٠٠ وأن كنت متوقعا أن تفوز

السهرة على الاقل بلحدى الجوائز لكن

الذي اسعدتي وادخل الفرحة الى قلبي

هو أن سعاد بسهرتها « الرماد ، جازت

على الجائزة الأولى على تليفزيونات الظيج

والفور قبل أن يكون أي او لسعاد هو فور

لتليفزيون الكويت بالدرجة الأولى وهذا

هو المهم ١٠ وأما بالنسبة الستحةاق

سهرة سعاد عبدالله و الرماد و الجائزة

الأولى فهندًا لايمتناج الى دلينل أو

رايي في سعد خضر

● تعاونت مع الفنان السعودي سعد

خَمْر واحْرجِتْ له ثلاث سهرات

اثبات ٠٠ وأنا سعيد بقورها ٠

اعنىٰ هل كانت تستحق ؟!

مقدمة فرسان الكوميذيا في الوطن العربي

ومتطورة وتختار مايلاتمها بذكاء

من أبرز نجوم الخليج

القن فملذا سيكون اختيارك ؟

بعضهما البعض -

سعد خضر 👓

سعاد عيدالله

حسين عبدالرضا

على ابراهيم

خالد النفيسي

اداء دوره

سهرة الحاقد لم تكن مقنعة •

سعد قديمة واعرفه منذ سنوات ٠٠ لذلك

لم أتربد في قبول عرضه باخراج ثلاث

سهرات تليفزيونية من انتاجه ٠٠ ويعد

العمل لم تتغير صورة سعد فهو فنان

ماتتحكم بعملُ المخرج وتؤثر عليه ٠

● لاأحب الجمود والتواسف ٠٠٠

والابداع ٠٠ حاليا لدي مشروعان ٠٠

الأول إكمال الجانب التطبيقي لكتاب

النقاد حول الأعمال التي قدمتها ا

الزيارة فرمسه للتفاهسم بينسه ويسين المصيلحسي عني انتاج مشروع فنسي للاهتمام بالتراث في المغرب والمناطق المجاررة ولكن حال درن تنفيذه مشكة تتفيذ الرقصات النسائيه التى تعتبس الإسلى في اي فولكا ور ٠٠ ويقول عيدالستار بأن الخطوة القادمة ستكون الاستعانه بالعنصر النسائي المغربي الي جانب الشباب السعودي

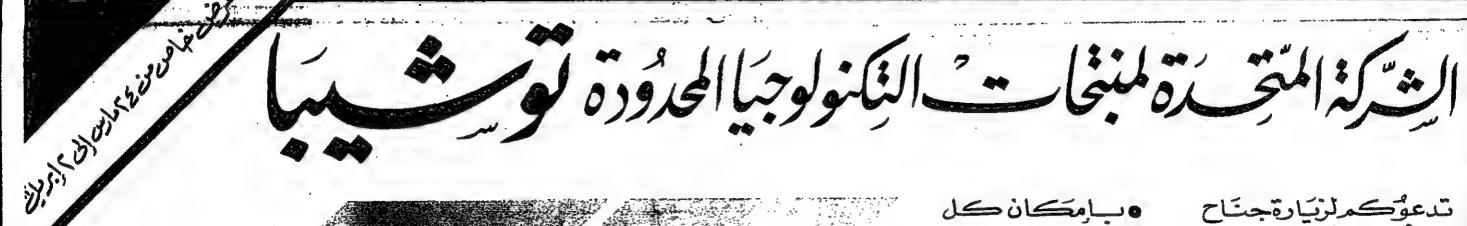


الماضي * * تناول فيه العديد من القضايا للفنية بصراحة متناهية وتحدث باسباب عن اسباب تدهور السينما والسرح في مصر ٠٠ ومن بين مانكره عميد المسرح العربي يوسف وهبى ردا علي سؤال للزميلة أمال حول تخصص الفنان ٠٠ قوله ٠٠ است مع التخصص في الفن ولاانادي به ٠٠ فهذه مواهب رزقها الله لبعض القنانين تزهلهم لاداء اكْثر من لون بنجاح واتقان ٠٠ والفنانون انواع ٠٠ منهم من يؤدي كوميديا فقط ومنهم من يؤدي دراما والبعض تراجيديا والبعض الاخر كوميديا ودراما مثل تجيب الريجاني ٠٠ ولكن نماج الغنان في أي لون يتوقف على نكائه في الاختيار * * فَمِنْ يشعر أنه غَمِّ قادر علي أداء اللون الكرميدي عليه الانسحاب فورا ٠٠ تغلل السنَّة ٠٠ مسألة ذكاء اولا وأخرا ٠٠

يوسف وهبى

تعلن سركة دله للمباني المحدودة بأنه قدتم تغيير ماتمها .. السمح السابور والذي كان على شکل مستطیل اعتبارٌمن ۲۲/۵/۳ ه الموآخد ١٩٨٢/٣/٢٥ ٢ إنى خاستم رسسيى جدىيد على أكل بيصناً وي والشركة غرمستولة عن اية معاملة مختعمة بالخاتم إلسابق بعدهد للتاريخ والتدالموفق 🗸 الخاتم





تدعوت مرازيارة جناح توسيب المقام في معض البيت المثالي والبضائع الاستهلاكية بمركز جدة للمعارض ماأنبخته توسيبامن الكولوجيا ماأنبخته توسيبامن الكولوجيا المتمعية والبضرية والتي المتطرح في الاستواق بعد. المتحاص في المتحاص في مناخبات عناي مناخبات عناي مناخبات عناي مناخبات المحاسية والمنازة المحرض منازي المنازة المحرض منازيال فاكرة.

وبامكان كل مستاح منها منهات تورشيب

الشركة المتحدة لمنتجات التكنولوجيا المحدودة احدى شركات عبداللطيف جميدالمتحدة الموزعون الوحيدون في المملكة العربية السعودية مه ١٦٠٤٤٨٠ عند ١٤٥٣٠ عند ١٤٥٣٠ عند ١٤٥٣٠ عند مربية السعودية مرب ١٩٩٧ جدة تر ١٦٠٤٤٨٨ عند ١٤٥٣٠ عند مربي المولكة العربية السعودية مرب ١٩٩٧ جدة تر ١٦٠٤٤٨٨ عند مربي المولكة ا



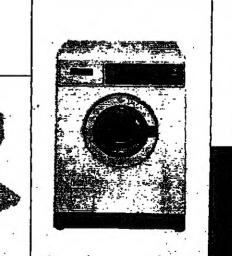
توشيبا: ما احساى اللجود البيها

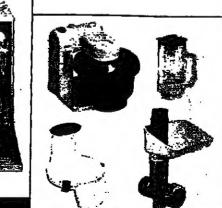


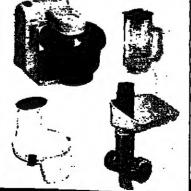












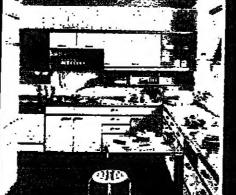








CARREL TO O





لماة: شتايع المطار-امتام الست يراتون - ت: ١٣١٠٤١٦ ، معض بعق الدقيلي - امام مصنع البينيي، طريق المدينة - ت: ١٨٢٤٣٩ المريق المدينة - ت: ١٨٢٤٣٩ المريق ا : معض العليا - بجوار بندة ت: ١٥٧٨٨٧ الحدود الحدود

البوم البحين وغمان في دورة الخابج

السادسة لكرة القدم تقام عصر اليوم على ستاد مدينة زايد الرياضية مباراة بين منتخبي البحرين وعمان ٠٠٠ وكان منتخب البحرين قد لعب مع منتخب الكويت وخسر بهدفين ثم لعب مع منتخب العراق وخسر بثلاثة أهداف أما منتخب عمان فقد لعب أمام منتخب العراق وخسر بأربعة أهداف ثم لعب مع سنتخب قطر وخسر بثلاثة أهداف أي أن كلا الفريقين تلقيا هزائم فاسية وكبيرة وكلاهما أضعف فريقيز أي

● أخبار دورة الخليج في الملحق الرياضي

● نادي الربيع • • !!! ● لقاء مثير مع • • !!!

دورة الخليج ولكننا يجب أن

تشيد بمستواهما فرغم

الخسائر فقد قدما عروضا جيدة

ومنتخب البحرين بالذات رغم

تعرض جميع منتجات فيشر، أعتبارا من ٢٤ آذار

ولعفاية ٢ نيسان في معرض البيت المثالي، مركز جدة للمعارض.

خسائرة الكبيرة



في امتحان الهبوط الى الدرجة الأولى • وفي مباريات اليوم يأتي لقاء الهلال احد x الإقحاد:

يتقابل الغريقان على صقة رعاية الشباب بالسدينة وفي تعام الساعة السابعة مساء ويدخلها احد محتلا المركز الثاني برميد قدره ٢٦ نقطة فاز أن جميع مبارياته وله ثلاث مباريات موجلة مع الأهني والانتحاد والهلال في حين يحتل الأتحاد للركز الثامن برصيد ١٩

بعداًن فعدًا لخاليج المنافسة على لبطولت. هن يضن مرزالصيف؟

الاتحاد والشباب والنصر ومحاولة الأبتعاد عن الخطر

قدم أهد في الاسبوع الماضي مباراة كبيرة أمام الاهلي ويلاحظ اعتماد الفريق على اللعب السريع وتبادل المراكز عن طريق الدوران خاصة في مركز صانع اللعب وكان لهذه الطريقة أثرها في أرباك الفريق المقابل وخلفلة نفاعه وريما سيلجأ مدرب الغريق الكارابي في مباراة اليوم والمباريات القادمة لتطبيق بعض الخطط بعد أن ضمن الدورى ولاكتمال العناصر في المباراة نظرا للتخلف الزعج أ التمارين لظروف الفريق للعروفة وذلك استعدادا للقاء القابسية في بطولة

الأتحاد خسر من الخليج بفارق نصف اسكور فقط بعد أن كان متقدما في الشوط الأول بقارق جيد (٣٠ _ ١٨) وهذه هي الهزيمة الثالثة على التوالي التي يخرج منها الغريق خلال شوط فليغراة الثاني فللبارثان الاوليان كانتا أمام الترجي والشهاب وريما يستنتج من ذلك افتقار الفريق للياقة البدنية والتي تتلاشي مع يداية الشوط الثاني وهذا يعود بالطبع الىقلة التمارين وعدم الانتظام والجدية في ادائها من قبل اللاعبين الأساسيين وهناك عامل أشر وهو ضعف

الفريقين فارق المستوى للفني واللياقي بالاضافة الى ان الأرض والجمهور تقف بجوار الفريق الاحدي الذي نرشحه لكسب اللقاء الذي يحكمه رمضان السيد وأحمد

يتقابل الغريقان على صالة رعلية الشياب وبجدة فيرتمام السابسة والتصفر وينخلها الاهلي معتلا المركز الثالث برصيد ٢٦ نقطة له من الغوز عشر مباريات وخسر في خمس وعلى العكس تماما فقد فاز النصر أرخمس مباريات وغسر عشرا ٠٠ جمع من خلالها عشرين نقطة واحتل بها المركز السلبع

لعب الغريقان في الاسبوع الماضي في للعد وتلقى الأهلي هزيمة سلمقة من أحد خسر النصر امام الانصار في مباراة كان من

يطمع في المركز الثاني والنصر ينتظر فوزا واحدا فقط ليريح من توثر اعصابه ليستمر في الدوري المتاز بدلا من التراب والترصد لنتائج الشياب والاتحاد

والبصيص ويعتمد على اللعب السريع والتمرير المنقن في منطقة الخصم ويفتقر الى التصويب المركز والجمع تحت السلة -

أما قريق الأهلي فبتوقف اداؤه على مزاجية التكسروني والمسوسي وتألق يوسف سلطان ويفتقد الغريق الى الجماعية وروح الفريق ٠٠٠ ومن المؤكد مشاركة صانع الألعاب أبو سبعه وينلك سيستغيد الغريق من قدرة عبد الحليم ابن العلافي مركز الجناح عن تمارين الفريق وهذا هو الأصوب لاعطاء الغرصة للناشئين ورغم فارق للستوى والخبرة بين الفريقين الا أن الأهلي سيجد

التوأم ٠٠٠ الأنصار والترجي في لقاء التكافؤ والندية عبدالحميد الجهني ـ المدينة:

> والشليج والانصار وقترجي اكثر قوة فنيا لتقارب المستوى الا ان الباريات الثلاث الاخرى تأتني اكثر اثارة وحماسا رغم فارق الستوى لوجود النصر والشياب والاتحاد طرفا فيها والحاولتهم الجادة في الأبتعاد عن

عبدالعزيز المولد (احد)

صعوبة في اجتباز النصر وان كان متوقعا له كسب الباراة لكونه على أرضه ويبن جهوره بالاضافة الى محاولة الثار من هزيمة الدور الاول ٠٠٠ يمكسم المباراة عبدالعزيز عبدالخالق رفهد الدخيل

الشباب × الوحدة: على صالة رعاية الشباب بقدرعية وأي تمام الساعة الخامسة والنصف يلتقي فريقا قاع الدوري في مياراة لها اهميتها بأنسبة فلشباب الذي اسبح في شبه المؤكد مرافقته للوحدة في حالة هزيمته في مباراة اليوم يحتل فلشباب المركز ماقبل الأخير برصيد

١٨ نقطة أثر فوزه بثلاث مباريات فقط والوحدة في المركسز الأخير بيصيد ١٧ نقطة ٠٠٠ تلقى الشباب هزيمة من البلال في الأسبوع الماشي زانت من جراحه وخسرت الوحده املم الترجي ويفارق أسكور فقط ويتوقع ان يظهر لقاء الفريقين بلقوة والجديه من قبل فريق الشباب الذي يحاول بكافة امكانياته اهروب من الهبوط وريما يشارك بلكير عدد من اللاعبين القدامي للاستفادة من خبرتهم مع التبديل المسعر من قبل الناششين لتعويض عامل اللياقة ٠٠

والوحده رغم تلكد هيوطها الا انها تلعب لأثبات الوجود ولكتساب الخبره عن طريق الاحتكال ١٠٠ لقاء الفريقين في النور الأول انتهى لصالح الشباب بغارق اسكور اما اليوم فيختلف اللقاء وسيسعى الشباب لكسب المباراة خاصة وهو يلعب على أرضه وبين جمهوره يدير المباراة محمد حكيم وعيدقرحمن المسعد

الترجى × الأنصار لقاء تحديد المراكسز بين الفريقين ..

المباراة تقام على صالة رعاية الشباب بلدمام ني السائسة والنصف مساء يحتل الفريقان مركزا وسطا بين فرق الدوري ويلاحظ انجما يتشابهان الى حد كبير في كل شيء فلفريقان يتساريان في عدد النقاط والغوز والهزيمة اذ ورر بمثلك كل منهما "٢٤ نقطة فازا "ل ثطني مباريات وهزما في مثلها ويقف فأرق الاسكورات لصالح الانصار الذي يحتل به المركز الرابع في حين يحتل الترجي المركز السادس بعد الهلال •

فاز الفريقان في الاسبوع الماضي ويصعوبه وريما كان لنقص الصغوف دور في بلك ومن المعتمل اكتمالها في لقاء اليوم فعشاركة مصلح والعل والعائض من الانصار مزكاه بعد أن تحسنت الأصابة ولنلك فمن للتوقع ان تظهر المباراة بمستوى جيد نظرا لتقارب

يعتمد فريق الانصار على عبدالسلام ومحمد نور في الهجوم والدفاخ وان كان الاخم يعببه التسرع في ارتكاب الاخطأء الشخصية وهناك عدد من الناششين بدأ مستواهم المهارى تدريجيا في الارتفاع امثال النوان وطاهر هوساوی ۱

الترجى من اهم عيوبه افتقاره الى قبديل نظرا لعدم تولجد المدب ويقتصر على كأبتن الغريق جاسم الذي يشارك اعيانا بجوار زملانه في حالة تخلف لاعب من ثلاثي نجوم الفريق الزائر وعبدالكريم والعراب المباراة متكافئه والترقع صعب للغاية

وريعا يستغل الترجي عامل الارص والجمهور ويثار من مزيمة ظدور الاول الني انتهت لصائح الانصار بفارق كبج ١٠/٦٤ ٠٠ يحكم المباراة ابراهيم حسان والكردي .

عبدالرحمن النمر ــ الرياض:

تعاقد نادي الرياض مع لاعب النادي

الاسماعيلي سابقا ميمي درويش لشريب

فريق الاشبال والمعروف أن نادي الرياض

يدريه حاليا السيد ماكنيلى وبهدا بكتمل

جهاز التدريب بالنادي كما سيقيم فنادي

حفلا للاعبين الشاركين في بوري الفجاب

الاتحاد يكسب الشرق

بثلاثة اشواط مقابل لاشيء استطاعت

طائرة الاتحاد ان تكسب طائرة فشرق

ضمن مباريات العوري الممتاز وقنجات

حكسم المباراة ابراهيم الحلس وصالح

c/\T/. =/\:. o/\T/.

نشائح الاشواط كمليلي

وتلك بمناسبة مورهم بالركز الثاني

فريق الأنصار لكرة السلة

تقطة فاز في ست مباريات وخسر سبعا وله ثلاث مباريات مؤجلة ايضا املم احد

الخليج بالأضافة الىمشاركة صف الاحتباط

مستوى البديل في الفريق٠٠٠

الأهل x النصر:

المفروض ان يكسبها نظرا لتخلف ثالثة من احسن لاعيى الأنصار

بيرز في فريق النصر الثناش الجاسر

وريما يتخلف نعيم عبدالخلق الذي بيتعد

جاءت نتائج مباريات الاسبوع الماضي في دوري ممتاز السلة كما كان متوقعا لها ولم يكن هناك أي تغيير في المراكز وتشهد صالات المملكة اليوم مباريات الاسبوع ماقبل الأخير وكما هو الحال في مباريات الاسابيع الأخيرة من الدوري وفي كافة الألعاب يأتي الصراع عنيقا خاصة لفرق المؤخرة والتي تحاول جاهده من الهروب

مركسز الخطر ومرافقة الوهدة الى الدرجة

الاولي والى تطيل هذه الباريات •

والشباب والنصر

واعطائهم الفرصة لاكتساب الخيرة

مباراة الدوري الأول لازالت مؤجلة بين

اللقاء ف غاية الاهمية لكل الفريقين فالأهل

ميمي درويش يدرب الرياض

الربيع أمام بطل المنطقة الجنوبية

حطين يفوز على الأمجاد

محمد هادي حاج ــ صامطه: أضعن استعدادات نادي حطين بصاحطه لكنس الملك المفدى النقي فريق حطين والامجاد من صبيا على ملعب الفريق الأول وانتهت الباراة بغوز حطين بهدفين مقابل





يتخطيشهما تقى بالكتير، وهجي كانت دائماً وما زائت رائحة وتتغرد بعدة حقائث الكي ، الحل منتجت لصناعت السريويام ٣ : ١٩١١ ، طوَّرت الزلن جياز استقالت سنريو AMFHA عام ١٩٥٩ . وفرنجلاً مؤسسها افيريق وليشرعام ١٩٧٣ بإولانت إسمه علمة إجران تلعات مركز لتكولزت الشهير فيف مدينت فيلوم لك . والنشرا ليرم كاكانت دا تماً ـ الأولمت فينت الرقت المقاعدة .

System R550

ضعن التصغيات النهائية لبطولة النطقة لكرة الطائرة على مستوى الاشبال يلتقي عسر اليوم اشجال الربيع أمام بطل النطقة الجنربية على صالة جدة يحكم المباراة صطح محفوظ وعبدات الزهراني •

٣٥ طبئًا ١٠٠ ٪ نحساس بحالة جهيدة للاستعمال الاتصال بالهاتف يم ٣٥٥١٣ حبدة ٠

الوكيل العام في الملكة العربية السعودية مجر (للد بوت سلميان بالهال المسلل المدة: الادارة العامة ١٥١٧١٦، ١٥١٧١٦، العارض ٢٥١٢١٦، ١٥١٧١٦، ١٥١٧١٥١، ١٥١٧١٥٠

ان ستريوهات فيشر بمختلف المجامها تعنى الفخامة عنية بالنافتها مع المدت مفايح التحكم وصوفت طبيعي يشعرك وكانك تعيش في عالم ما تسمعه ستريوهات فيشر ذات منزايا لا تضاهى فنهي مُقدَّمة من شركة تملك رصينا من الخبرة في عالم الستريو والهاي فناي اكثر من أي شركة الحرى في العالم، فلقد اخترعت فيشر الستريو ومازالت تطورة منذ اكثر من ٤ سنة.

انهنع انجهنة السنمعيات أ



بالبيني / جربوال أوعبده غنيمه

●● وهجمة عراقية من فلاح حسسن

الذي واجه المرمى وينقذها عبدالله غراب

●● ودربكة امام مرمانا مرة اخسري

وقلاح حسن في مواجهة المرمي ويتسويها

●● ضاع فريقنا في الدفائق الأخيرة

نتيجة اللعب بأسلوب دفاعي بحت فيحين

●● لعب صالح خليفة بدلا من عيسى

٠٠ والبديلان وهما معالح وعبدالشكور

لم نتح لهما الفرصة اطلاقاً في تقديم شيء

حيث كان الضغط مكثف على مرمسي

منتخبنا حتى اطلق الحكم الصافرة مطنأ

انتهاء المباراة بتعادل الغريقين بهدف

واحد لكل منهما -

هاجم الفريق العراقي بضراوة

بقوة ومن فوق العارضة ·

فريقه ٠٠ طوال اللعب مرددا عبارة (هي هي ٠٠ والعب ياالأخضر)

●● لعب سريع والعاب مركزة متبادلة وان انحصر معظم اللعب في منتصف

●● نال عبدالجواد إنذار من الحكم

●● شكل ماجد خطورة عندما تراجع

للوسط لاستلام الكرات في حين انه لم

يلجأ إلى ذلك في الشوط الأول مستسلما

●● تقلص أداء محمد عبدالجواد

الهجومي في هذه المساراة ويبدو أن

زاجالوا قد نيه عيدالجواد إلى ذلك لقوة

الفريق العراقي من ناحية الجناحسين

وتركيزه في الهجوم على اللعب عن طريق

●● تحرك لاعبونا وتحرك ماجــد •••

وهجمة سعوبية سريعة وقوية اضاعها

فهد المسييح عندما تلقى كرة راثعة من

• ضربة حرة مباشرة تنفذ لصالح

الفريق العراتي ٠٠ ارضية ٠٠ تويــة

ويصدها خالدين المتألق والذي كان نجم

• كان ناظم شلكر عبارة عن نقطة

ارتكاز في الغريق العراقي رغم انمه

مدافع ٠٠ تقدم كثيرا ووزع السكرات

●● قطعت الكثير من تمريرات لاعبينا

في خط الوسط يسهولة نتيجة الميل العب

بمبدأ التخلص اولا بأول دون محاولة

التمرير الصحيح في حين ان اللاعبين

عندما يركزون في العابهم يظهر الفريق

باتقان وفي جميع الاتجاهات ٠

الإسكتلندي الذي ادار المباراة ٠

للرقابة العراقية •

ماجد عبدالله ٠

للباراة بيراعة فاثقة



لة في السياية .. يتراجع للدفاع .. فيخسر بالتقادل

ة.. وهجروم عراف مكتف. لسيد لنعية .. وأحسمنعين أف

> مُنتَهت مباراة الأمس في دورة الخليج السادسة لكرة القدم عن القائل منتخبنا مع منتخب العراق بهدف لكل منهما وقد اضاع متتخينا الفور بعد أن كان متقدماً طوال لحظات المياراة سست التراتَجِع واللَّعَبِّ بأسلوب دفاعي ولو لعب فريقنا في الشَّوط الثاني بِالْسَلُوبِ الهجومي الذِّي قدمه مع بداية المباراة لَّفارُ بِالمباراة

● مثل منتخب الملكة في حراسة

المرمى خالد الدوسري (خالدين) وفي الدفاع حمالح النعيمة واحمد نيفاوي ومحمد عبدالجواد وعبدالله غراب وق خط الوسط فهد المصيبيح واحمد صغير وفي الهجوم يوسف خميس وملجد

عبدالله وعيسى حمدان مثل منتخب العراق رعد حمودي أن المراسة وفي الدفاع عدنان درجال وابوب وناظم شاكر وسمير شاكر ٠٠ وفي الوسط على حسين وهادي احمد وكريم علاوي

وفيصل عزيز وقد تخلف عن هذه التشكيلة حسين

رقي الهجوم فلاح حسن وحسين سعيد

• كانت غربة البداية لصالح منتخبنا ٠٠ والهواء لصالح الفريق

منتخبنا ٠٠ وارتباك واضح في صغوف الدفاع العراقي ٠٠ وتفددت الضريسة الركنية وحدثت دريسكة ولسم تستغسل ●● انحصر اللعب في منتصف اللعب وان كان منتخبنا اكثر تركيزا وسيطرة على الكرة وكانت معظم الهجمات عن طريق عيسي حمدان ٠

• • سجل احمد منفير هدفا رائعا راثعا ٠٠ اعاد للاذهان ضربات احمد معفير المغيفة الصعبة ٠٠ لعبها من الوضع واقفا ويثقة ، رهيية ، وعلي يسار

ويدأت المباراة بحسدر واضسح ٠٠٠

وحماسجماهيريكبير وقد حضر جمهور

سعودي لكير من الجمهور الذي حضر المياراة الأولي التي لعيناها مع الامارات

●● أول ضرية ركتيسة لصائسح

وخسرنا نتيجتها لظروف معروفة

رعد حمودی هدفا سعودیا ۰۰ واول هدف في مرمي العراق فيدورة الخليج ·

العراقي الذي لعب في شمال الملعب -

عناق بَينَ القريق الستعودي لبعد الهدف

● شكل في الجهة اليمنى من منتخبنا الغراب واحمد صغير وعيسي حمدان ثالوثا موفقا متجانسا وكانت اغلب الألعاب نتم عن طريق هذا الثالوث

دفاعنا تخلص من الضربيتين ٠

ضريات خطيرة جدا وبالذات كرة فملاح

ببراعة وينقذها ايضا خالدين ببراعسة واغرجها ضرية ركنية وعندما نفذت الضربة الركنية صدها خالدين بانقان مرة

●● أجاد احمد صغير وتحرك أفضل من جميع المباريات السابقة التي لعبها سواء مع المنتخب او النادي . وتوالت الهجمات بعد ذلك من القريق العراقي في محاولة لتسجيل التعادل وجامت ضربتان ركنيتان متواليتان إلا أن

> ٠٠ تميز اداء فريقنا بالهدوء والابتعاد عن العشوائية في اللعب كما اتسم لعبهم في المباراة السابقة مع الامارات • ●● ازدادت المجارة بعد ذلك اثمارة وقسوة ٠٠ وتكافسنا الفريقسان اداء وخطورة ٠٠ وتألق خالدين وصد ٣

> • • هجمة عراقية خطيرة ٠٠ مثيرة في الدقيقة ٣١ ٠٠ ويلعبها فيصل برأسه

اخرى منقذا الغريق من هدف عراقي

الأول بفوز منتخبنا ١/معفر الشوط الثاني :

●● ضربة البدايـة لصالـع الفريـق العراقي حيث لعِب في الجهة اليمني مِن الملعب ١٠ وقد بدأ الشوط يحماس كبير

اضاع سالم حديد هدفا للامارات

ويعد ذلك بدقيقة يطلق الظهير الكويتي الايمن نعيم سعد كرة قويسة ترتطح

● لاشك ان صلبوخ والذي تألق في

المباراتين السابقتين قد ساهم في دخول

الهدفين بتوقيته غير المناسب في كلا

●● ركز الفريق الكريتي في العابه

ونال ثقة كبيرة بعد الهدفيس وانتشر

واستحوذ على الكرة اكثر من الفريسق

الاماراتي وتراجع العنبري الى خط

الوسط لساعدة زملائه ف خط الوسط

والمكون من محمد عبدالرزاق وعبدالعزيز

بالعارضة وهدف كويتى ضائع

عندما انفرد بالرمي

● نزل كريم كامل في اللعب بدلا من فيصل عزيز ٠٠ وصفر الحكم معلنا انتهاء الشوط

●● اغلب هجمات الفريسق العراقسي كانت عن طريق عبدالله غراب والذي كثيرا مايتقدم ليبترك للجنماح الايسر الفرصة لكي ينطلق ويشكل خطورة كبيرة ويحرج بالتألي خادين في صد الكرات ٠ ●● كانت هجمات الفريق العراتي في منتصف الشوط الأول اكشف إلا ان

المباراة

من التلفزيون

هجماننا تميزت بالسرعة والخطورة · ٠٠ استمرت هجمات العراق عن طريق الجهة اليسرى وهسي منطقة عبسور سهلة ٠٠ سهلة جدا للعراقيين لتقدم الغراب وارتباكه ٠٠ وانقذ خالدين كرة تصور الجميع ان تكون هدفا

وتشجيع جدافيري واصح

بصورة خطيرة ٠٠ وكان بيدو على

المنتخب السعودي الاقتناع بالهدف

واللجوء للدقاع ولو تحرك فريقنا كما بدأ

فيبداية الشوط الأول لكان ذلك لجدى

• • عيسى حمدان المنطلق يعكس كرة

خطيرة ويلعبها المصيبيح (على الطائر)

إلا أن الكرة ترتطم في ماجد وتضيع

لعب سمع عبدالشسكور بدلا من

احمد صغير الذي بذل مجهودا طيبا في

کی هجوم عراقی ۰۰ ودریکة خطیرة

امام مرمى منتخبنا وينقذها عبدالجواد

💨 حسين سعيد سجل مدف العراق في

الدقيقة ٢٩ اثسر الهجسوم العراقسي

فرصة غالبة على منتخبنا ٠

هذه المباراة ٠

٥٠ منحف الكوت بوقف زهف منحف الإمالة ... بدا في ثالث مباراة لمنتخب الامارات في دورة الخليج وثاني مباراة لمنتخب الكويت بهدفين مقابل

لاشم، و سجلًا في الشوط الثاني من المباراة عن طريق يوسف سويد وعيدالعزيز العنبري لمسالح المنتخب الكويتى وتعريرات سريعة الشوط الأول : متبايلة تنتهي الى الأوت . ●● بدأت مباراة الكويت والامسارات ●● سعيد عبدالله لاعب رسط الامارات سريعة ٠٠ مثيرة وتشجيع كبير من قبل الآلاف الذين تولجدوا في مدرجات ستاد

مدينة زايد الرياضية ٠ • اشترك في هذه المباراة عبدالعزيز العنبري حيث تخلف عن المباراة الأولي.. الكويت مع اليحرين. •

●€ كان مبارك الغلنم افضل لاعبسي الامارات على الاطلاق وحتى في المباريات السابقة ٠٠ مدافع رائسع ٠٠ يمتساز بالهدوء والتوقيت المناسب • منتخب الكويت اكثر استحواذا على

الكرة ٠٠٠ تحكم بالكرة بشكل افضل ٠٠٠ وحاول تهدئة اللعب في منتصف لللعب بتنويع التمريرات ونقل الكرة من اليسار لليمين وبالعكس لفتح الثغرات في الدفاع

۔ اول ضربة ركنية في المباراة لصالح منتخب الامارات وكانت لعبة خطيرة إلا انها لم تستغل وفجاة تتعكس الهجمة

يعتبر ابرز لاعب وسط في الدورة حتى الآن ٠٠ مجهود کېير ٠٠ مڅکروي ٠٠ وفنيات عالية ٠٠ رغم صغر سنه ٠ ●● ظهر فريق الامارات يمستوى رائع ٠٠ نظم صقوقه ولعب باتقان في خط الوسط مدفوعها من قبسل الآلاف من مشجعيه الذين شجعوه بحرارة ٠ ●● خرج سعيد عبدالله اللاعب البارز متأثرا من اصابته ولعب بدلا منه سالم ●● يمثل سعيد عبدالله كلاعب وسط

> الوسط كمتأخر حيث يشكل لاعب خامس في حالة الهجمة على مرمى الامارات " ●● امتاز مؤيد الحداد من الكويست بالسرعة وشكل خطورة فائقة ٠ ●● اتسم اللعب في الشموط الأول

> متقدم في حين بيرز عبدالله سلطان في

وناصر الغانسم وعبدالعزيسز العنبسري ويوسف سويد ومؤيد الحداد بالتكافق وأن كان الفريق الاماراتي لخطر ●● مثل منتخب الامبارات سعيب لو استطاع النفاذ من الدفاع الكويتي صلبوخ ومبارك غاتم وخميس مصبيح



يوسف والعنبري سجلاق مرمى الامارات



لم يتالسق صليسوخ كالعسادة فجاءت الإهداف

●● مثل الكويت عبدالرضا عباس

ومبارك مرزوق وجمال يعقوب وسامى

الحشاش وتعيم سعد وعبدالعزيز حسن

الشوط الثاني : في محاولة للتسجيل •

الاماراتي ٠٠ وتساهل الدفاع الاماراتي ويجد يوسف سويد الكرة جاهزة فبلعيها داخل للرمى هدفا اول للكويت ٠

الامارات في هذه الدورة "

ويدر صالح وحسن علي ومحمد سالم وعيدالله سلطان وحمدون وسالم حديد وفهد خميس وسالم خليفة ٠ ●● كان افضل لاعبى الشوط الأول عبداللسه سلطمان وحمدون ومؤيسد

● بدأ اللعب متكَّافنًا • • وانحصر في وسط الملعب ووضح الاصرار على كل فريق ●● في الدثيقة ٧ كانت غلطة الشاطر بعشرة ١٠٠ اخطئ صلبوخ الصارس

●● بدأ مشجعو الكويت في التشجيع ومؤازرة منتخبهم اثر تحقيق الهدف المقلجيء وهو اول هدف يدخل مرمى

● لجأ لاعبو الكويت إلى تهدئة اللعب وتمرير الكرات الأرضية بشكل مكثف لامتصاص حماس لاعبي الامارات وفتح التغرات في دفاع الإمارات ٠٠ ونتيجة لهذا التكتيك سجل عبدالعزيز العنبرى هدفا قويا من خارج منطقة الجزاء عندما صوب كرة قوية مفاجئة على يسار صلبوخ وكان بامكان صلبوخ مند هذه الكرة إلا أنها كائت مفاجئة فقد كان الجميع يتوقع من العنبري ان يمرر الكرة لأحد زملانه المهاجمين إلا ان العنبري كان نكيا ووضع الكرة في المرمى •

● كان الظهير الايمن للامارات بدر حالج ابرز لاعب اماراتي في الشوط الثاني ٠٠ وظهير مهاجم من الطسراز ● نزل احمد (تشومبی) بدلامن عبدالله سلطان والاخير وضسح عليسه الاجهاد في الشوط الثاني وقبل خروجه بنصف دقيقة اضاع فرصة غالية عندما

حسن وناصر الغائم •

وانته الكرة جاهزة امام المرمى الكويتى قطوحها بعيدا عن المرمى " ●● اشرك شيرول مدرب الكويست اللاعب سعد شبيب بدلا من ناصر الغاتم في خط الوسط •

• هدأ اللعسب • وانخفض المستوى الفني ٠٠ وشعر لاعبو الامارات بضياع الامل مع دقائق الامارات ومالت محاولاتهم للهدوء واكثر الكويتيون من اللعب في المنتصف مع تهدئة اللعسب وتكثيف التمريرات بين جمال يعقبوب وسامى المشاش وثلاثى الوسط

●● كان المستوى الفني في الشوط الأول من للباراة افضل من شوطه الثاني عندما كان فريق الامارات في قمة لياقته وكذا المنتخب الكويتي

●● رغم استحواذ الكويت على الكرة في كثير من الاوقات ورغم الهدفين الا ان هجمات المنتخب الكويتى كانت تنتهى باستمرار بين اقدام مدافعي الامارات وفيما عدا الهدفين لم تصل كرات خطيرة الى مرمى صليوخ • •

●● وصفر الحكم معلنا انتهاء المباراة بفور الكويت على الامارات ٢ /منفر ٠٠



أجودالسجادالشرقي معروضة لكم في **IDEAL HOME EXHIBITION** ابتداءمن ٢٤ مارس ولفاية م ابريل ١٩٨٢

يسرنا أن ندعوكم لزيارة جناحنا رقم ٢٢ EXPO CENTER فال بجيدة

> پيتىش.ذ.م.م. ٨٠٤٣ زوريخ سوبيسرا





معالى المهندس محمد

سعيد غارسي أمين مدينة

أمس الأربعاء بيرج مياه

ه أبوهاني ۽ يقــوم

٥ تعاطفا مع قصة

الرجل الذي تحمل الام

۱۸ شهرا وعجز عن

تحمل المزيد ٠٠ فبرق

معاني الدكتور حسين

الهيئة الطبية العامة

بجدة بعرض حلتمعلى

الهيئة وتقرير ما يلزم

المسواطن عبدالمك

بخش اصيب بشلل في

الجانب الإيسر من

الوجه ونشرت قصته

• سعيدا ٠٠ بالمولود

للدكتور عبدانة بخارى

وكيل كلية الهندسة

بجامعة الملك عبدالعزيز

ان ابنه ظجدید

الاسرة بعد أن حل

غبيقا على شقيقه

د عمرو ، ٠٠ ويدأ

لكل دولة من الدول

الناطقة بالفرنسية

ومئها لبنان وتسونس

ركن خاص في الصالون

الثانى للكتاب السذي

يفتتحسه السرئيس

الفرنسي ميتسران غدا

الجمعة وتشترك فب

٠ ٧٩ دارا للنشر ناطقة

بلغرنسية بالعالم • •

في الصفون جناح كامل

بآؤلفى البحر المتوسط

عكاظ ـ الرياض:

للجامعة ٠٠٠

حيث توجرجموعة كبيرة من سجاد

• باكستاني

نتشرف بدعوتكم لزبيارة

جناح شركة سوق إسجادا لإيراني وبشرتى

بمكزالضيافة للمعارض

أسواق الرياض ٨٢ بالعليا خلفب فنندق انتركونتينال

سن ۱۷ الی ۲۶ مساوس

تحفيصنات بمناكسة المسعرض

سوق السجادالايراني والشرقي

حسن مكتبي وأخوه علي

الرساض طربق المطار عاتق ١٦١٩٦٢

عائلات طلاب جامعة الأمام

محمد بن سعود الاسلامية

سوف يتمتعون مع بداية

الميزانية الجديدة بالعلاج في

الوحدات الصحية التابعة

اعلن ذلك الدكتور محمد ارمجندي

اسيوع الاقراح

في العبد ١٧٧٠ -

الجزائري

هذه الأيام ، بتصيد







للإعلان والعلاقات العامة وايحاث التسويق





الاعبلام ٠٠ ونكر ان

في الوقت الحاضر دون

الامسير عبدالمجيسد

أعرب عن تعنياته بتوفير

امكانية تقديم فكر وطني

• بتكليف من معمالي المهنسيس عبدالقسادر

كوشك امئن العاصمة

المقبسة ٠٠ يقسوم

الزميسل زهسير كتبسى

بأعمال ادارة العلاقات

العامسة بامانسة

العاصمة القدسة • •

الكتبى يحرص هذه

الإيام على اقامة علاقات

طيبة » مع الصحف

العرفتية المسبقية

ه بالحساسيـــة

الشديدة والتعامل

للقيام بهذا الدور







الحام



المستمسر ٠٠ منسبح 0 يجرى الاعداد العقيد ۽ هاشم عقيل » مدير الحقوق المدنيسة درع الغرفة التجارية للبنات ٠٠ ريمامع الصناعية بجندة رمن الدراسى القادم الدرجـــة ۽ المتلزة ۽

> قام بتسليم السدرع ھىبرى مدير الشؤون القانونية بالغرفة • •

> > والمحامى المعروف -

استعراض انجازات

الصحة النفسة

يعقد يوم ١٢ من شهر رجب القادم

الشريف منصور (الطَّائف):

الاجتماع الثاني لجلس تنسيق الخدمات النفسية في النطقة الغربية سوف

تحدث بنك العكتور اسامة الراضم

مدير مستشفى الامراض النفسية والمشرف

على الخدمات النفسية بوزارة الصحه

وقال ان هذا الاجتماع سوف يستعرض

ماتم انجازه من توصيات الاجتماع الاول

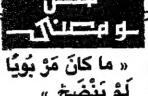
من قبل الجهات المكارمية التي يبلسغ

عددها ؟٥ دائرة وهيئة ومؤسسة

الاسبوع اول درجة

جامعة البترول والمعادن طرحت مناقصة

لحوم لجامعة اليترول عكاظ (خاص):



يوم السبت الموافق ٢٣ جمادي الثانية كأخر موعد لقبول المظاريف ٠٠٠

لبناء وحدة سكنية وتأمين

ومن ناحية اخرى طرحت الجامعة مناقصة اخرى لتقين لحوم غنم منبوحة محليا وحددت يوم السبت القادم الموافق ؟ جمادي الثانية اخر موعد لقبول العطاءات ٠

منير عام الوحدات الصحيه بالجامعة

وقال ان امكانيات الوحده العلاجيه

بالجامعة حاليا لا تساعد على تقديم



• بدون تعليـــق •

بعد فترة طويلة من التجريب ثبت نجاح تطبيق فكرة النوام

الواحد في مستشفيات حدة العامه ٠٠٠ وكان اول مستشفى بطيق

هذا النظام هو المستشفى العام بالساعدية ويعد ذلك مستشفى

العيون ثم مستشفى الولادة ثم المحجر الصحى ومستشفى باب

الم الحرق يقيون وقط يملح حون المستشفيات!!

 الصنفة وحدها هي التـي كررت الدعوة ولكن بشكل لخر •

🔾 فاستلاي الذي دعاني الي الدخول ف قلب الموضوع مبساشرة ونسيسان كراسي التعبسير المدرسي • • قابلتــه بالامس وكل ثقة بانه راض عن تلميذه • • ولكنه واجهني بحقيقة انه يلزمني التخل عن عيب البسني اياه وهو اسلوب الغموض في الكتابة

وتيهنسي اي قدقسول في الموضسوع مباشرة من غير لف ولا دوران ولم ينتظر التماس اى عذر او دفاع لتبرثة ساحتى من التهمة قد اكتفى بذرائع تهمته التسى طرحهسا امسام الاستلذ الشاعر محمود عنرف وتخرين فقال انه ـ وكان يعنيني بالطبع. تلميذي ٠٠ وظل يكررها حتى دلطني الغرور • • وفضل بيحث عن البررات الي ان قال بان مراحل الفاروف التى مررت بها هى التى لحاطتني والجيل الذي معى بهذا الظون للشوب بالحذر والخوف ٠٠ بعكس جيلهالذي تشكله دلخله والذي اتسم اسلويه بانقتاح

تلميذ فاشل او تلجح ١٢ ن ولم ادع له قرصة الرد -- قاذا لاتكون هي الشهادة في بالنجاح على انني تلميذه • • • ولم ينتظر من تلميذه أن يقدمه كاستاذ

صبحى الحداد ــ جدة :

وقد علق النكتور فؤاد الساعي

مدير المستشفى المركسرى على هذا

النظام فقال ان عيادات للسنشفى

تستقبل الأن المرخى (الحقيالين :

الذين ياتون للمستشفى عند حلجتهم

فعلا للعلاج • • واكسد أن أغلب

المسواطنين والمقيمين كانوا يعتبرون

الفترة المسائية في السابق، فترة

للنزهه فكلنوا يآتون للمستشفى دون

أبية معاناة حقيقية من المرض معاكان

يسبب ارهاقا وارباكا للعمل سواء في

ويقول النكتور الساعى ان معظم

المراجمين كانوا يراجمون لكثر من

طبيب غجرد الرفية في اخذ الدواء ،

اما الأن ومع نظام الدوام الواحد قانه

من غير المعقول ان يأتي في فترة

الظهيره مثلا الا المسرضى المقيقيون

الذين هم بحلجة الى العلاج القعلي "

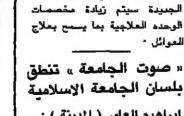
ے فی الجامعیۃ

العيادات او عند الصينليات ••

« صوت الجامعة » تنطق بلسان الجامعة الإسلامية

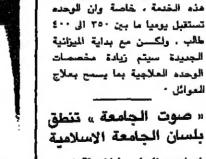
العوائل -

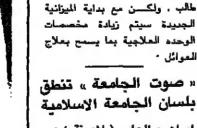
العللي للمسكرات والمخدرات •



ابراهيم العامر (المدينة) :

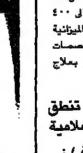
الدكتور احمد القامدي عميد كليــة الدعسوة وأصسول الديسن قال ان هذه





صوت الجامعة • • الصحيفة الجديدة الناطقة بلسان الجامعة الاسلامية بللدينة النورة ، تستعد للظهور خلال ايام قليلة ، وذلك بمتاسبة انعقاد المؤتمر الاسلامسي

الصحيقة سيراس تحريرهما الدكتبور أبراهيسم اعسام رثيس قسسم الاعسلام بگجامعة ، وسوف تصنير الجريندة ق البداية بصفة شهرية ويعد ذلك تثرج ال نمف شهریة ثم ای اسبوعیة ۰



امير منطقة مكة المكرمة مساء الأحد القادم مع طلبة جامعة ام القرى بمكة المكرمة في حوار مفتوح يجيب خلاله على استلة الطلبة •

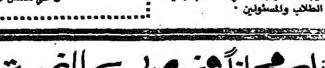
الأمير ملجد مع طلاب ام القرى يوم الأحد يلتقى سمو الأمير مآجد بن عبدالعزيز

ويأتى هذا اللقاء ضمن النشاطات الثقافية للجامعة والتى تهدف الى ايجاد الحوار العلمى ألمناسب بسين



الرؤية والوضوح والذي يعنيني أنا كتلميذ من هذا كله هو ان استاذي وضعني امام مازق سؤال حاد ** والسؤال يقول : هل اتا كنت قد فشلت ٠٠ معنى ذلك انتى لم لحفظ درسه الاول جيدا ** ولكن لم بدليل انه هو الذي قدم نفسه للاخرين

 عنى اية حال ٠٠ في الفخر بأن اكون تلميذا لاستاذي حسن قزاز ی علی مدهش ی



رغم وجود بعض الاعطال في شبكة المياه وتسببها في انقطاع وصولها الى منازل عدد من المواطنين بجدة ٠٠ فان مصلحة المياه والمجارى بالمنطقة الغربية وضعت في اعتبارها توزيع المياه بواصطة

> علمه لتأمين هذه الوايتات لضمان وصولها للمواطنين من المياه العنبه وعدم المغالاة حيث ستقدم للمواطنين

> مشاكل اصحاب الوايتات ولجوء البعض منهم الىخلط

توريج المسكاه مجاناً في ورب الغربية

« الوايتات » لحين اصلاح الشبكة • • المياه العنبة بالمياه المللحه ٠٠ ويتم بيعها بسعر المياه تحدث بهذا الاستاذ فهد السليمان مدير عام المياه والمجاري بللنطقة الغربية وقال بانه ستطرح مناقصة مياه الشرب سيتم تقلها من ابار للياه العنبه ٠٠ كما

وقال السليمان بان الهدف من هذه المناقصة هو تزايد

اكدمدير علم المياه بالمنطقة الغربية بان مشاكل شح للياه بالطائف قد انتهت بعد ان بيدأ عمل هذه ، الوايتات ، بنقل المياه الى منازل المواطنين • •

كما اشار بان هذاك زيادة في عدد الوايتات بمكة للكرمة عل العدد الموجود حاليا ٠

• فيع اللينت

على المرشح من حسلة الشهادات البحامعية إحطهار إخلاء طرف من ديون الخدمة المدنية .. وَيتم تحديدا تقبول بعد المصابلة الشخصية

يبِيْتَ عَلَى: الإِلْ مَ الإِلْفِلْمِيةَ - البِنلَثُ الأَلِقَلَى البَارِي البَارِي الْبَارِي الْبَارِي الْبَارِي الْبَارِي الْبَارِي الْمَارِي الْمَارِي الْمَارِي الْمُارِي الْمُعْلِي الْمُارِي الْمُارِي الْمُارِي الْمُارِي الْمُارِي الْمُارِي الْمُارِي الْمُلْمِي الْمُلْمِي الْمُارِي الْمُارِي الْمُلْمِي الْمُلْمِي الْمُلْمِي الْمُارِي الْمُلْمِي الْمُلْم

البنك للهسيلي النجب ري THE NATIONAL COMMERCIAL BANK

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر/١

تضيق باحلامه الكثيره ٠٠٠ وتصرفاته المغرقة في حب ولائه لم يعود نفسه على ان تكون الحياة له وللأخرين ٠٠ فانه ينهار امام كانت محدودة الأثر ٠٠ • ولانه لم يدخل حسابه ۰۰ انه لیس اکثر من نقطة في محيطات الحياة بالحرج وبالناس عندما لا تعطيه

• غريب هذا الانسان وعلى العكس من ذلك فائه عندما يجد نفسه غارقا و الأخرين ، ولا يشعر الا الدنيا من أجله٠٠ وانه ليس من حق غیره ان بشارکــه فی ■ تلك هي مشكلتي ومشكلتك نن ومشكلتها لاتنا نخطىء كثيرا ٠٠ في تحديد طبيعة ما هو لنا ٠٠ وما هو مطلوب منا ٠٠ وما

للقبول ٠٠ بمبدأ ان تنصرف الدنيا عنه ٠٠ او تتنكــر او على الاصبح

هو مفروض علينا ٠٠ ولأننا نخلط بين ما ينبغي ان نفعل ٠٠ ويين فالانسان تعود (فقط) على أن يمد يده ٠٠ وأن يبالغ في كلامه ٠٠ وان يقول (هات) ولا يقول لغيره

0 الانسان احيانا وهما هو: ان الدنيا لا

الأسية ٥٠٠ ريالا ٠٠

(الإدارة العسامسة) عي وجود وطائف شاغرة للسعوديين على مختلف المستوبيات خاصة للحاصلين على الشهادة الجامعية والشهادة التاستوبية

حول هذا السؤال قال فضيلة

الشيخ خلد العجيمي عميد شئون

الطلاب بالجامعة ان جميع الجامعات

وضلها الامر فيوفت واخذ ءاتا تسبان

التأخير فترجع الى الإخراءات لللية في

وقال الشيخ العجيمي انه تمرقع

لهم صرف الفروقات المطية لجميع

الطلبه ٠٠ والمعروف ان طلاب

الإقسام العلمية ستكون مكافأتهم الف

ريال ، بينما ستكون مكافأة الأقسام

الكليات والجامعة •

وَشهادة محساسبة يلعسمل فن فسروعه السالية ، • فع سوق الاشنان ● فــرع رنيــة

• فيع الخرمة

لملذا تأخر صرف فروقات مكافات طلاب جامعة الإمام محمد بن

سعود الاسلامية على الرغم من استلام طلاب الجامعات الاخرى

لهذه الفروق ؟!

نتيجة القادة الكشفس

والشارة الخشبية !

احَّفَدُ معيد يحى (الرياض) :

المساعد لشؤون الطلاب ابلغ كافة للناطق

التعليمية بنتيجة دراسة اعداد الظرة

الكشفيين التي اقيمت في شقراء بمنطقة

الوشم خلال الفترة من ٢٨/٤ الى

٣/٥/٢- ١٤ هــوالتي شَلَوكَ فِيها ٢٥ كَلَّدَا

كما ابلسغ سعادته كافة المناطق ليضا

بنتيجة الدراسة التمهيدية للشارة الخشبية

التي اقيمت في الرياض وعنيزد في الفترة من

١٨ الى ٢٥/٤/٢٥ هــوالتي اشترك فيها

الدكتور حمد السلوم وكيل وزارة للعارف

(بالسيمر) • فنرع سراة عبيد

بقوم البنك بتأهيل الموظف للأعمال المصرفية وفق برنامج تدريبي شامل ، كمّا يستمست للوظف ببالممّيزات الستالية ،

دواتب مغربة وعبلاوات دورسية.

@ مكاف ت سنوية بمقدل شلاشة رواتب. و بدّ سکن شسلاسته رواسب

@ العسلاج الطسبى لسم ولأسسرته.